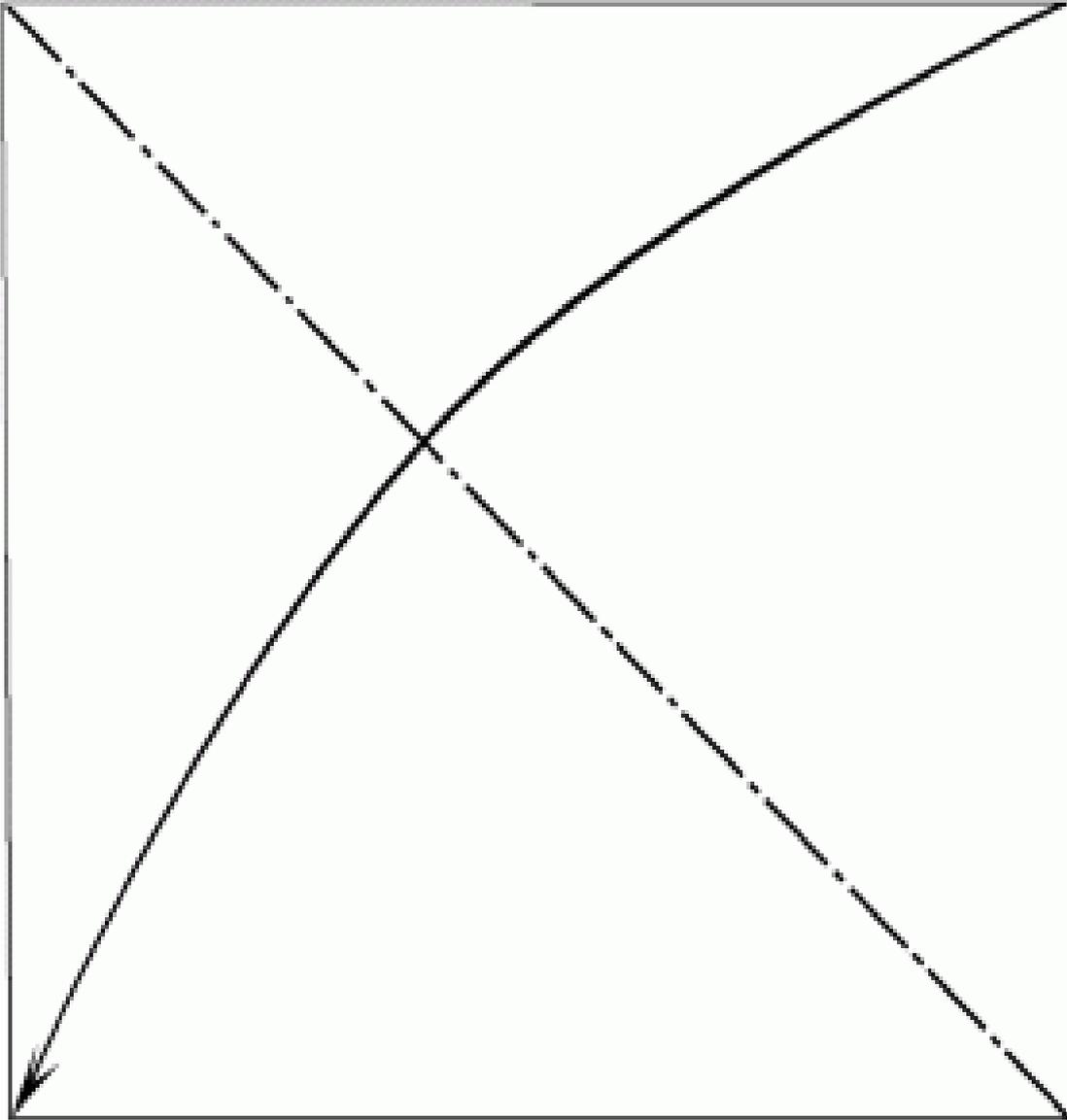
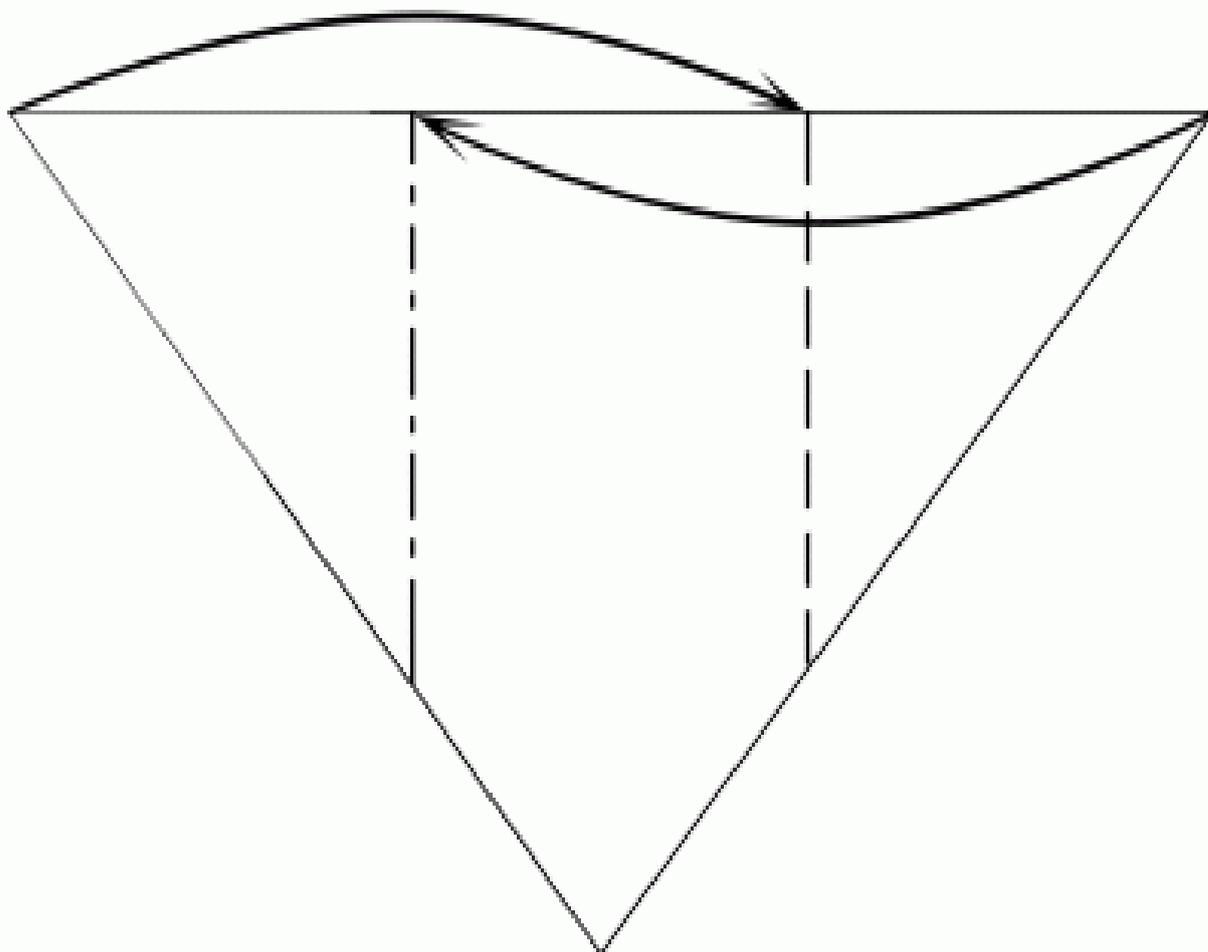


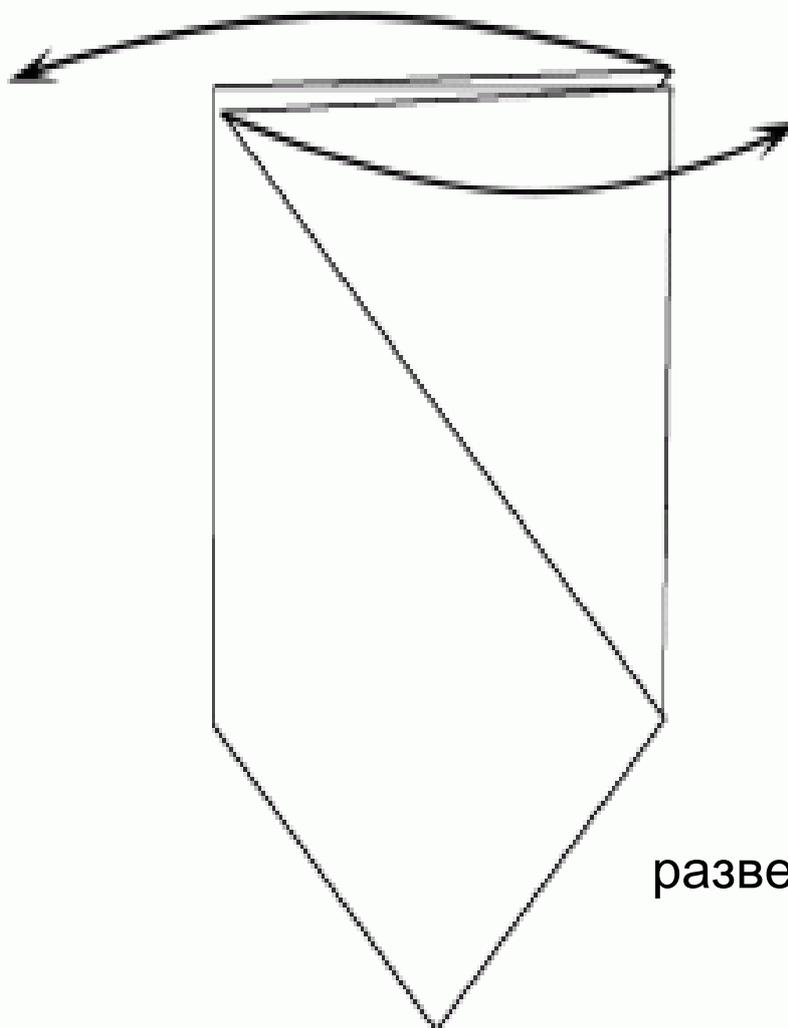
01



02

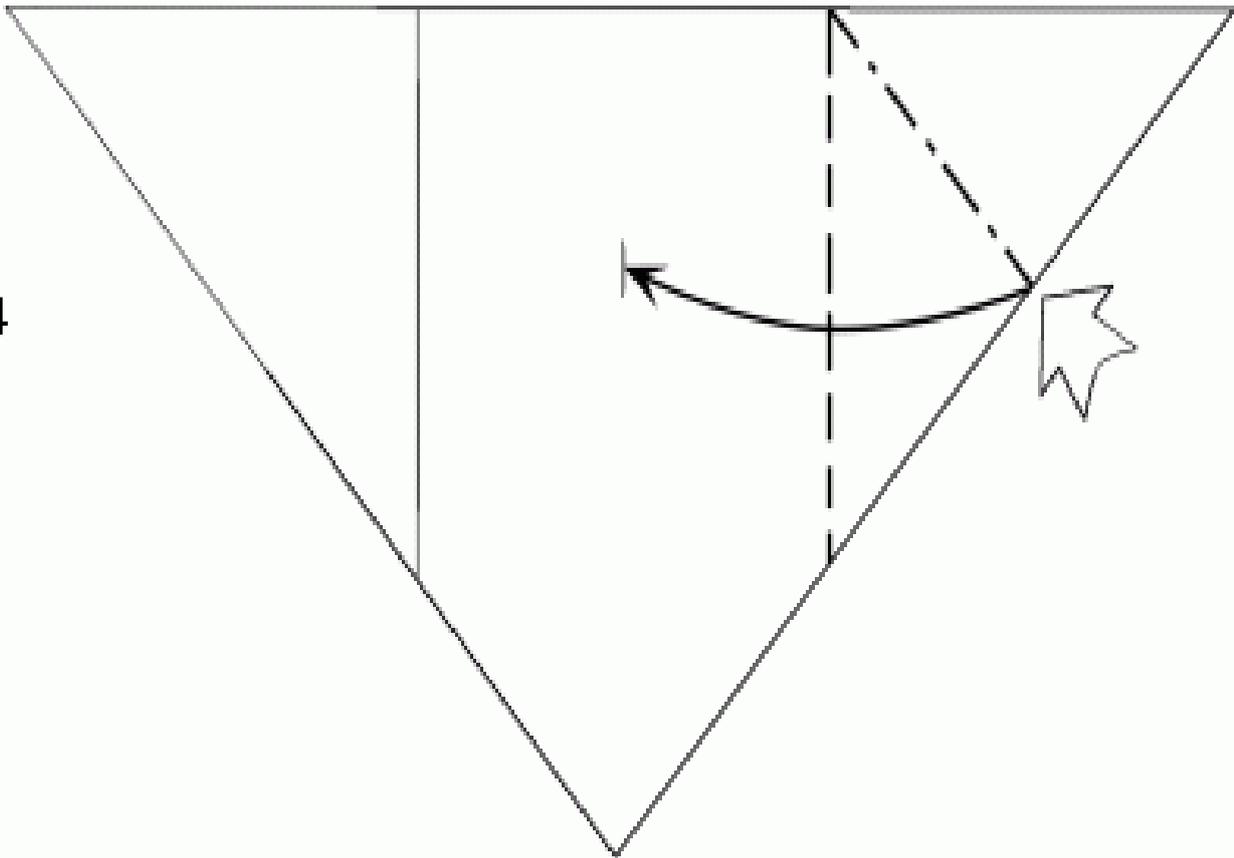


03



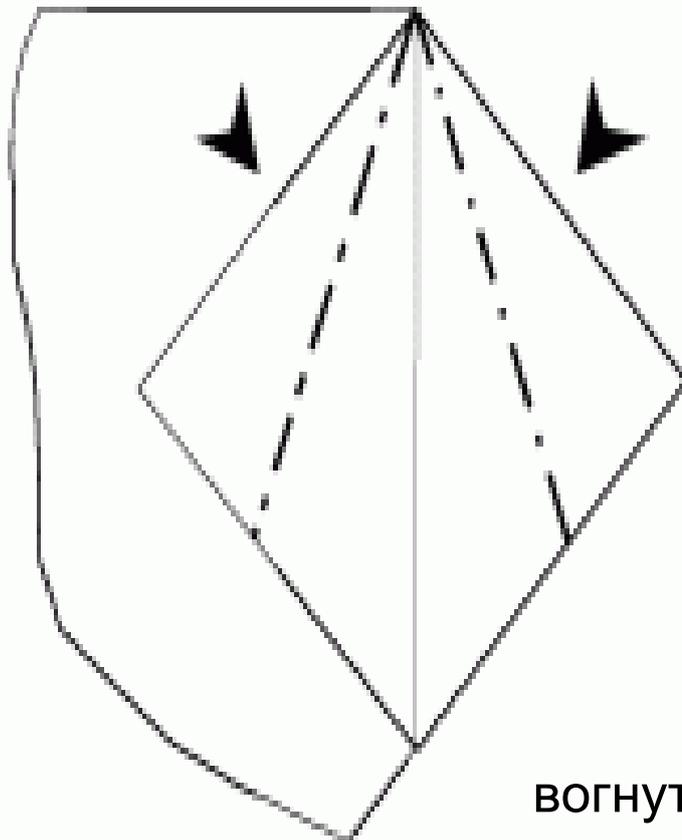
развернуть

04



раскрыть и расплющить

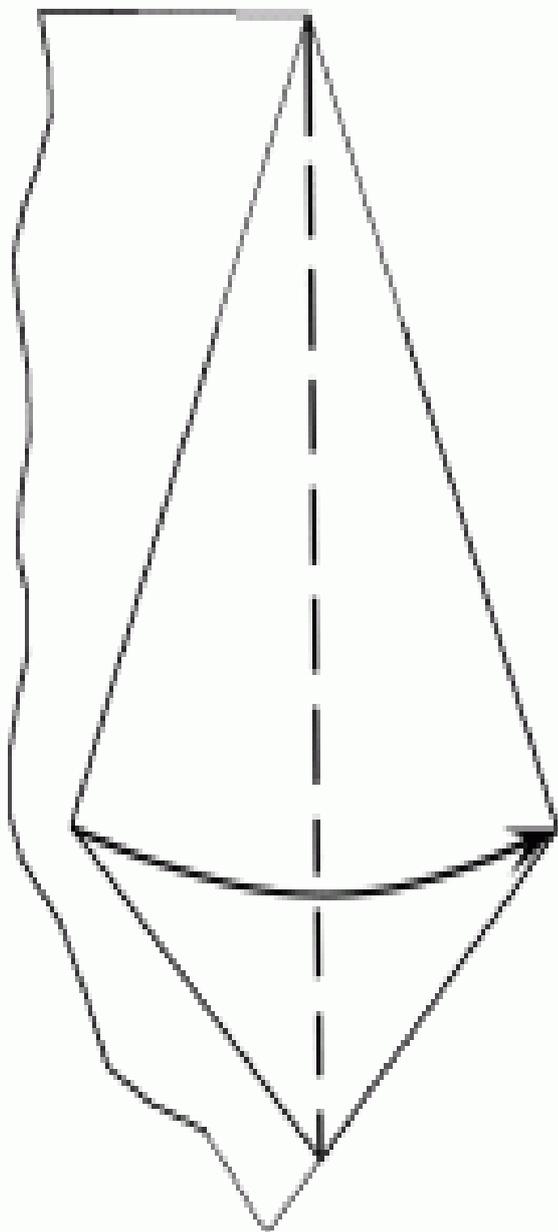
05



вогнуть

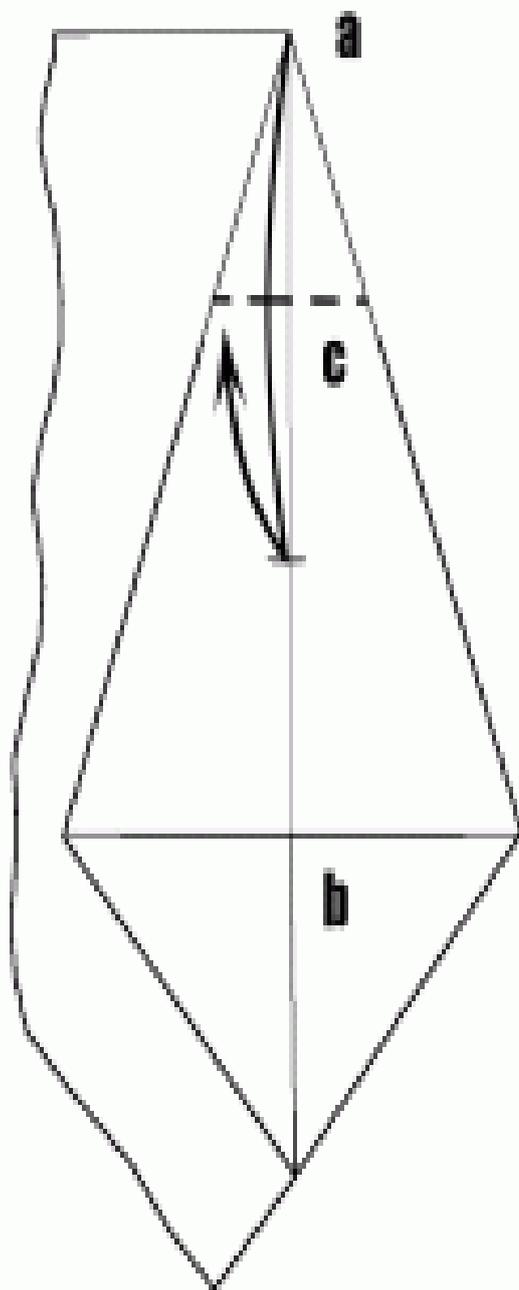


06



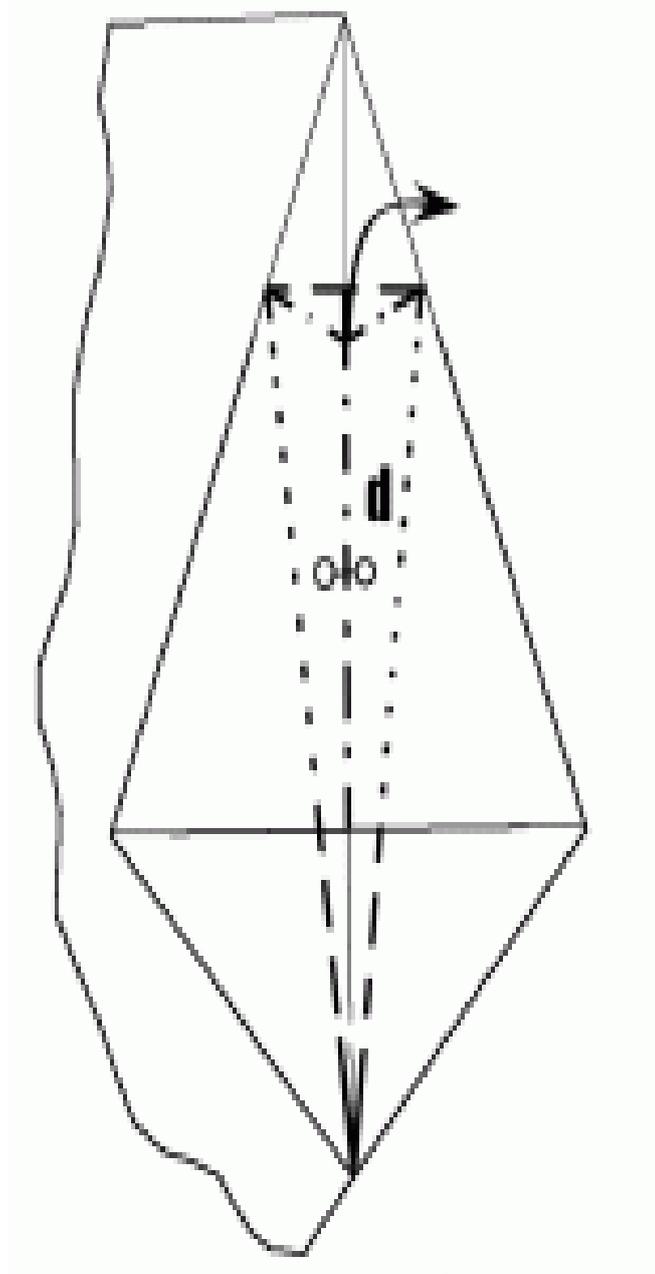
отвернуть один слой
вправо

07

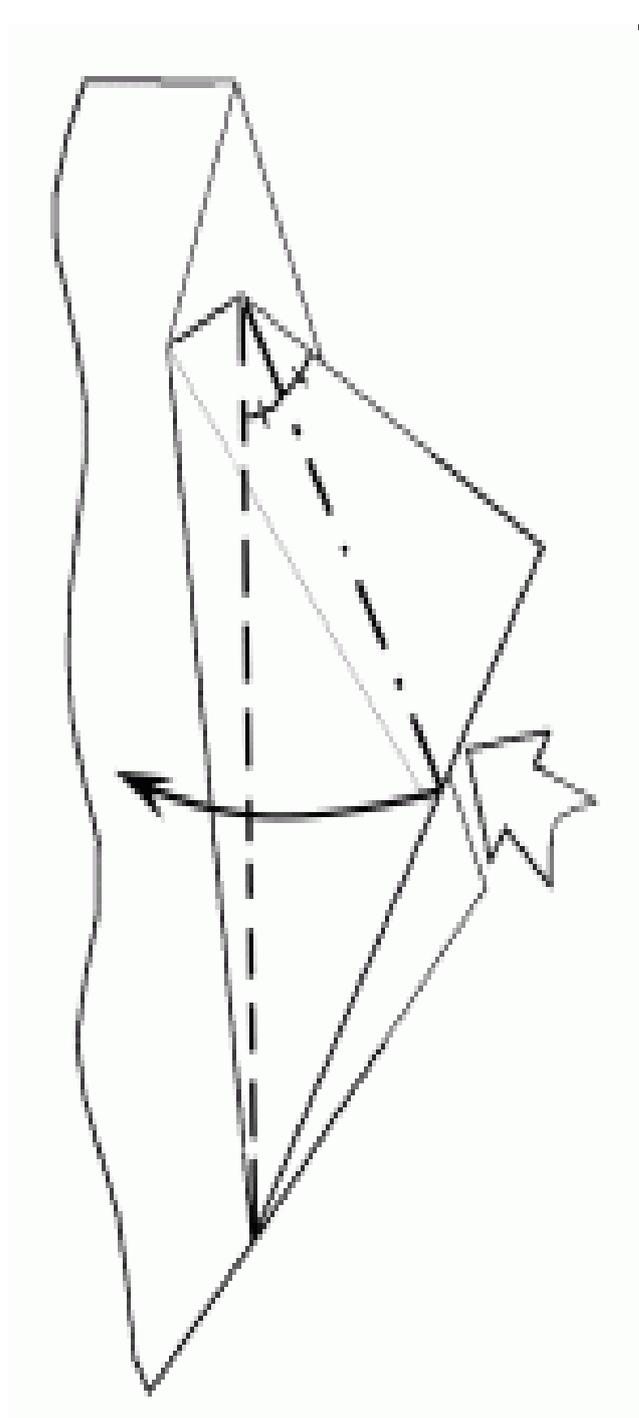


$$|ac| = 1/3 |ab|$$

08



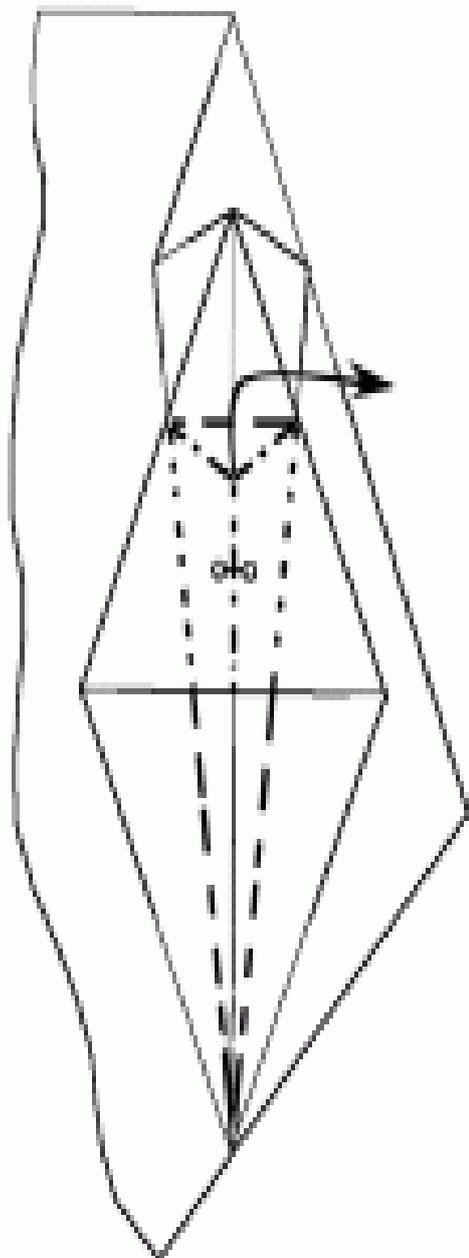
09



с ж и м а я с б о к о в
 п е р е д н ю ю
 г р а н ь ,
 п о д н я т ь в в е р х
 т р е у г о л ь н и к и
 о т в е р н у т ь
 в п р а в о
 у д е р ж и в а е м у ю
 г р а н ь

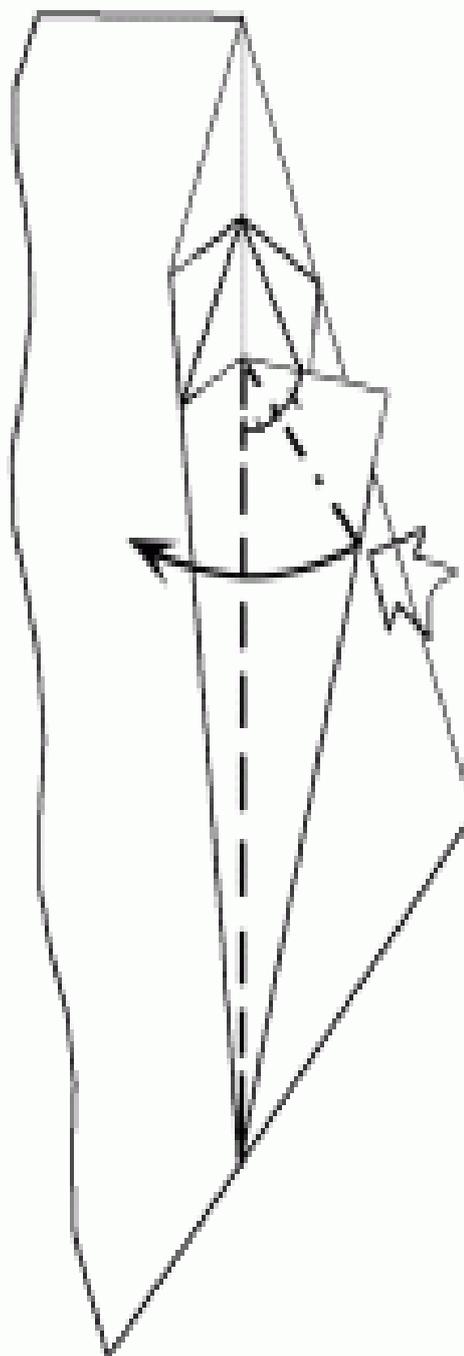
раскрыть и расплющить

10



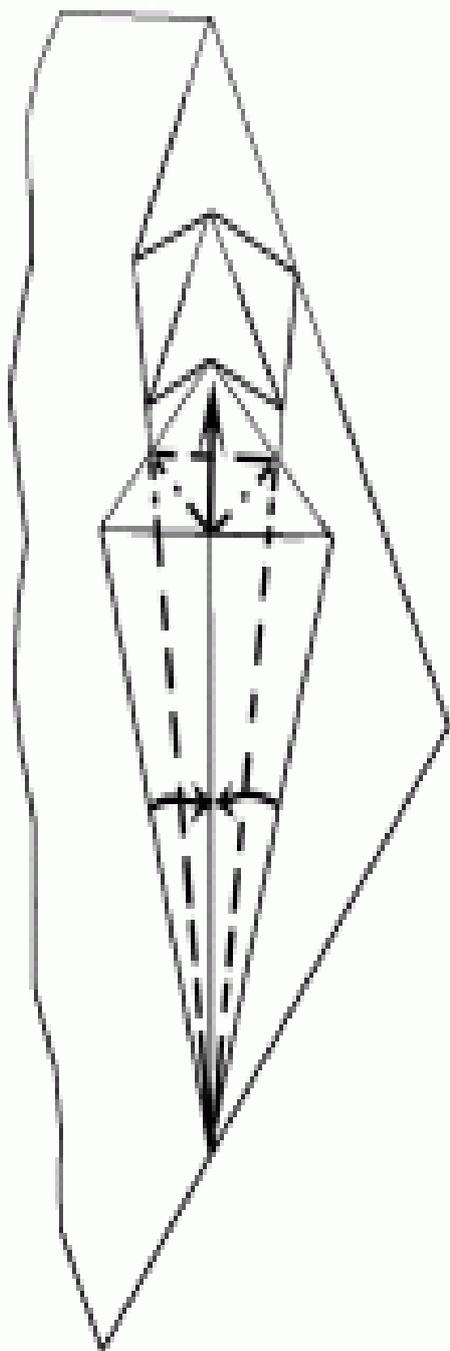
пояснения в п.8

11

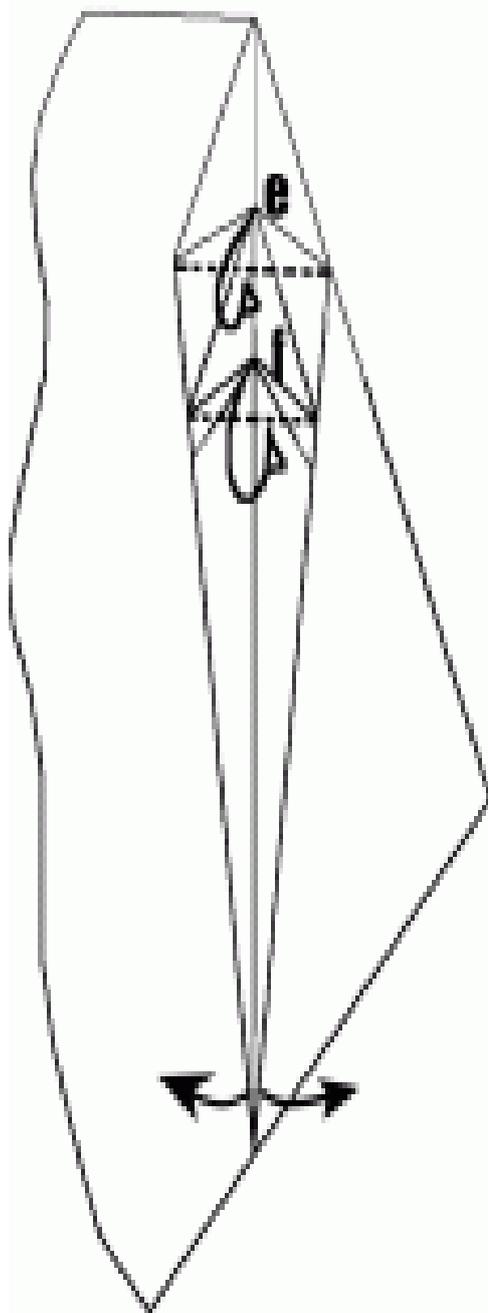


раскрыть и расплющить

12

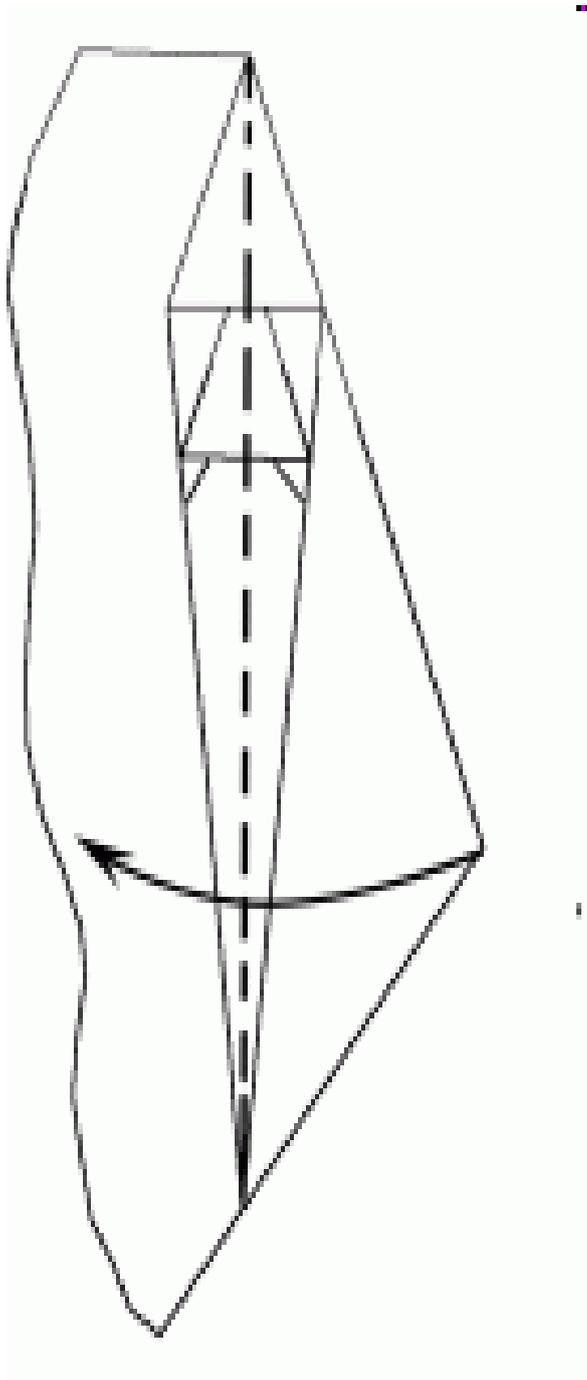


13

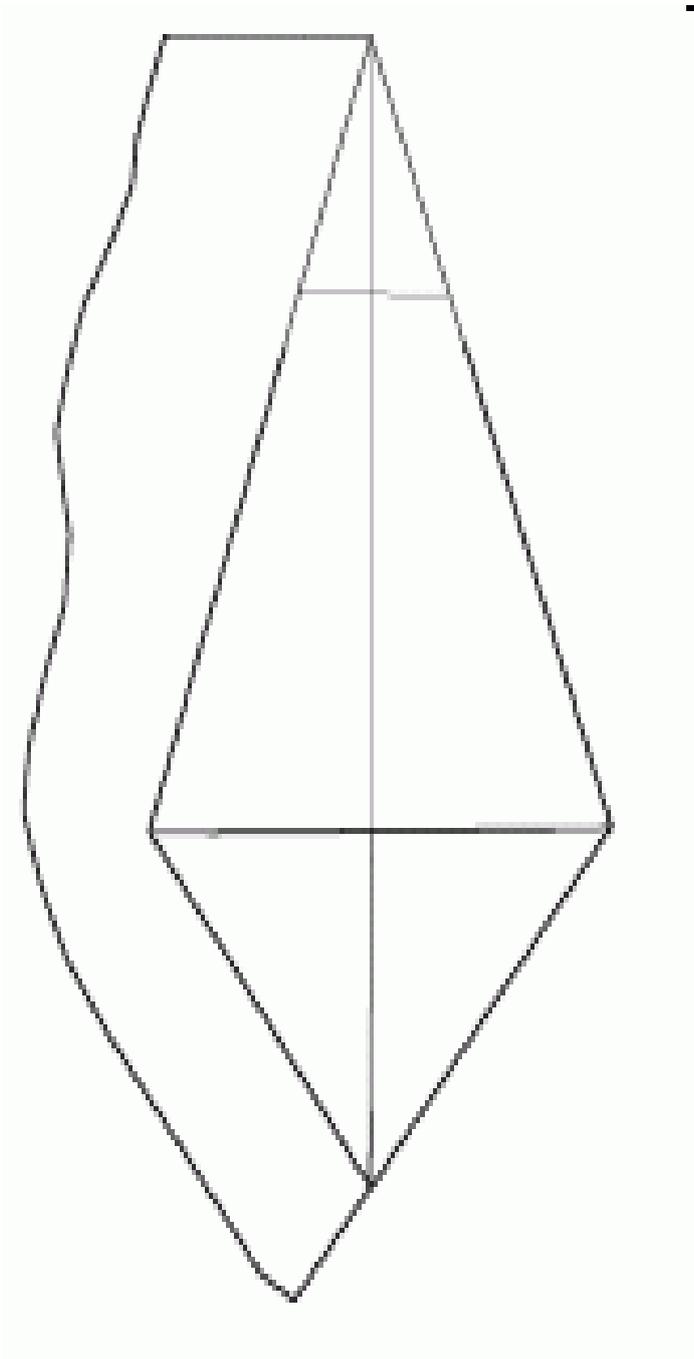


р а з в е д я в
с т о р о н ы " н о ж к и ",
с п р я т а т ь
т р е у г о л ь н и к и
с в е р ш и н а м и (e) и
(f)
в н у т р ь и в в е р х

14



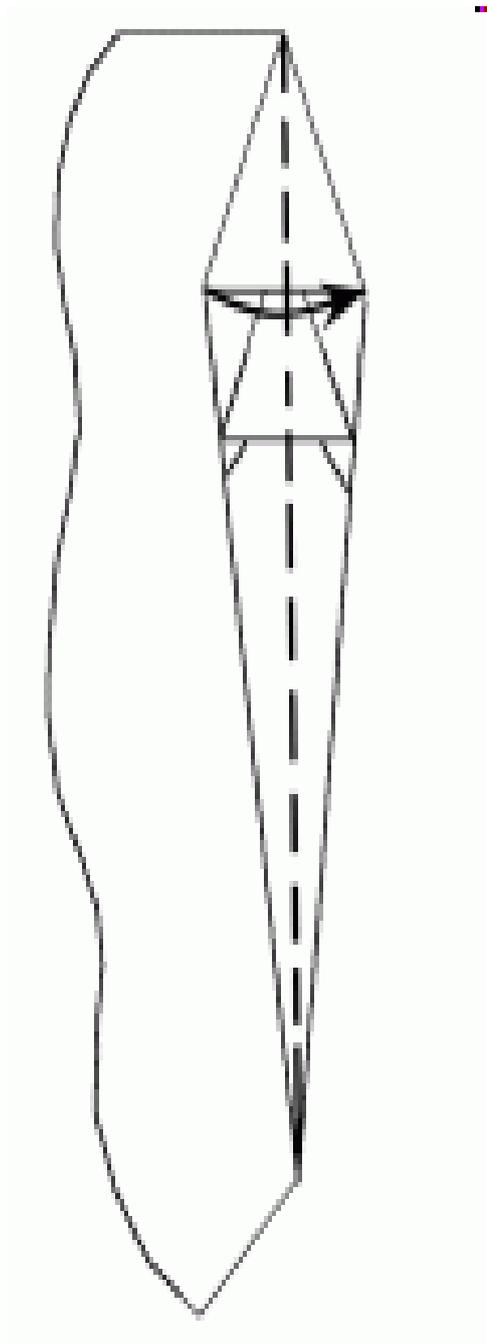
15



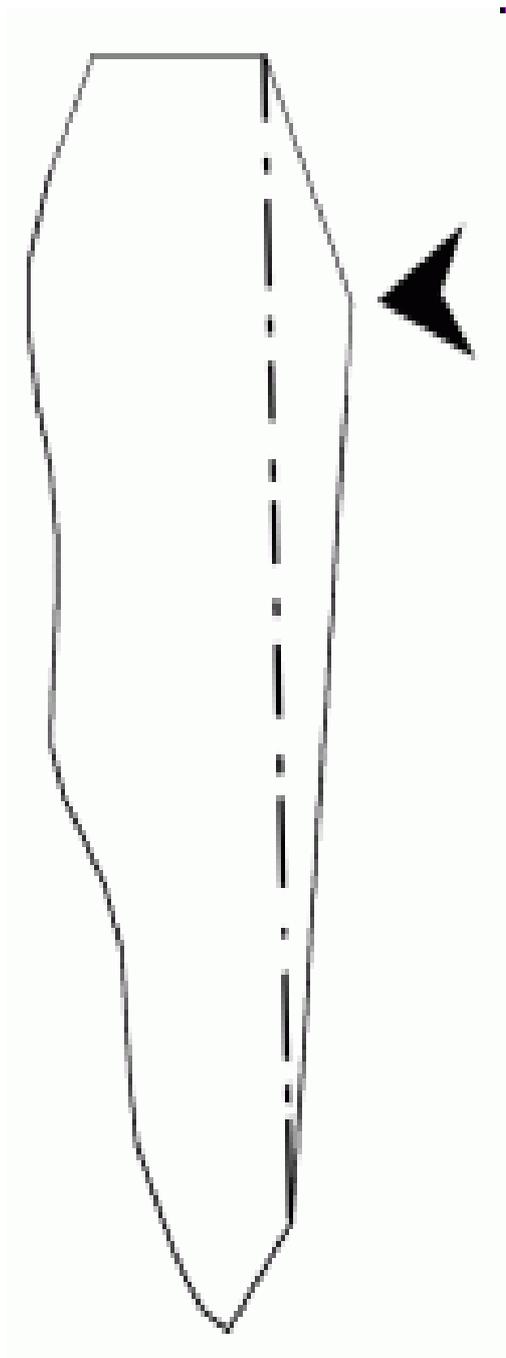
повторить п.п. 8-13
16

отвернуть два слоя влево

16



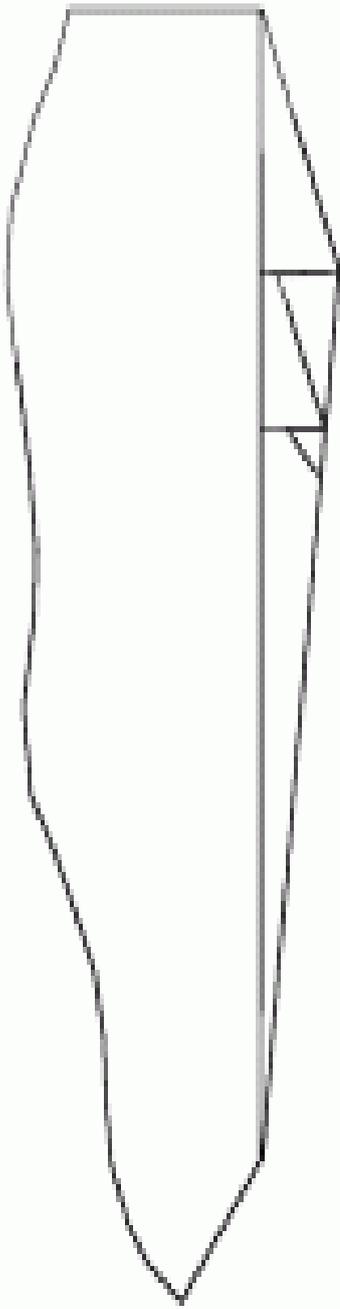
17



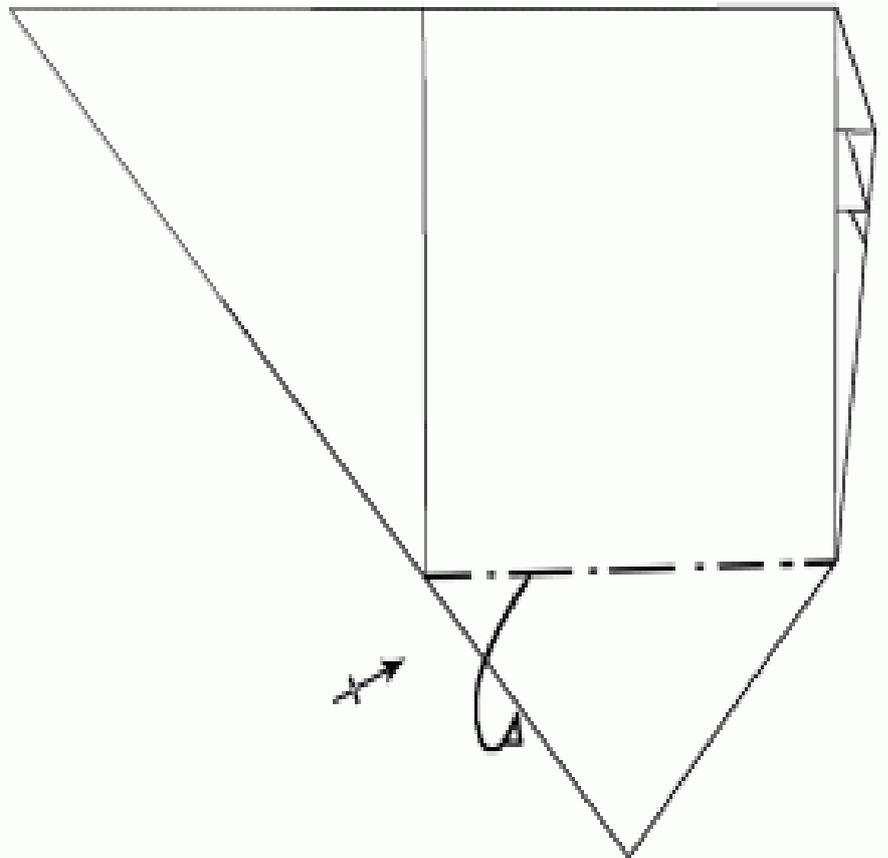
отвернуть вправо
три слоя

В О Г Н У Т Ь
п е р в ы й и
т р е т и й с л о и

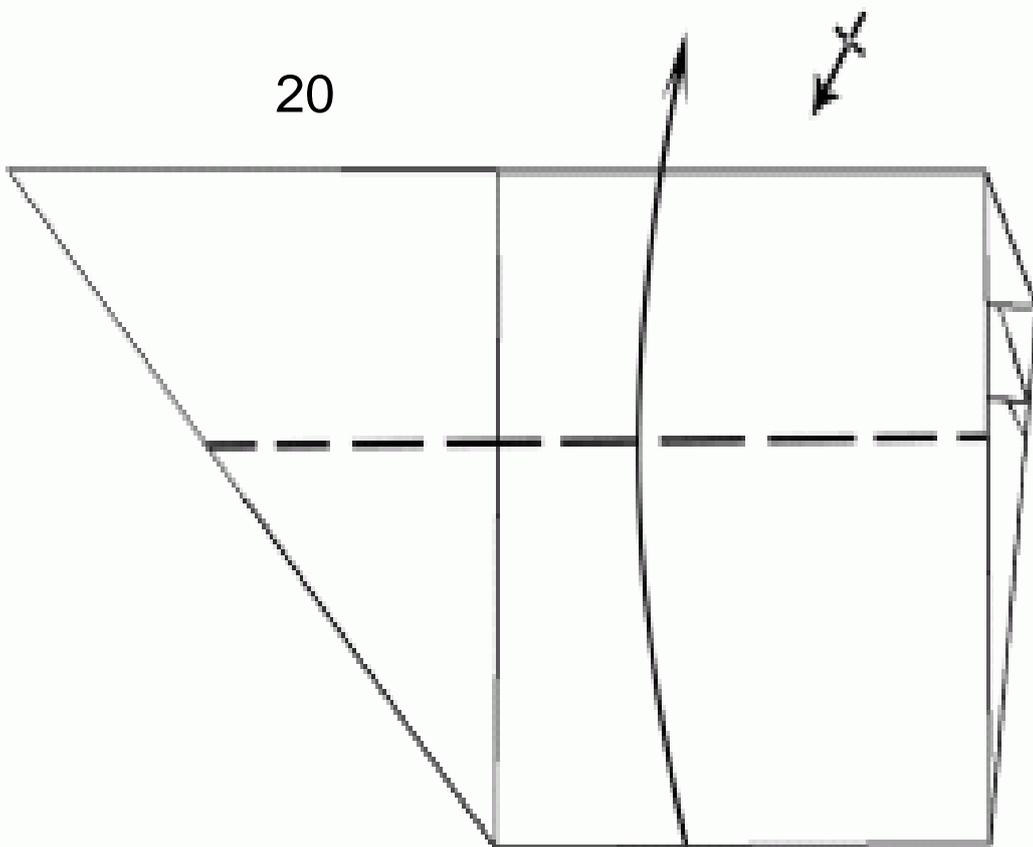
18



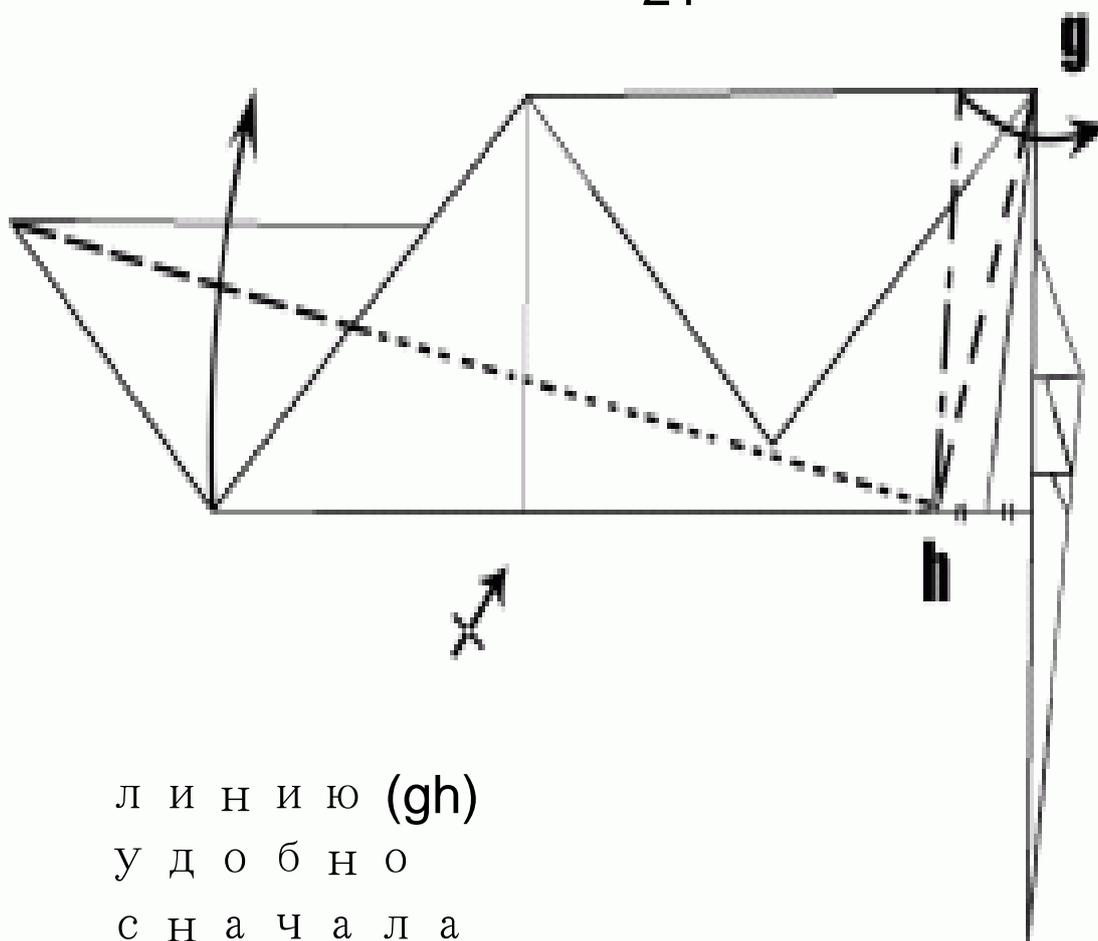
19



20



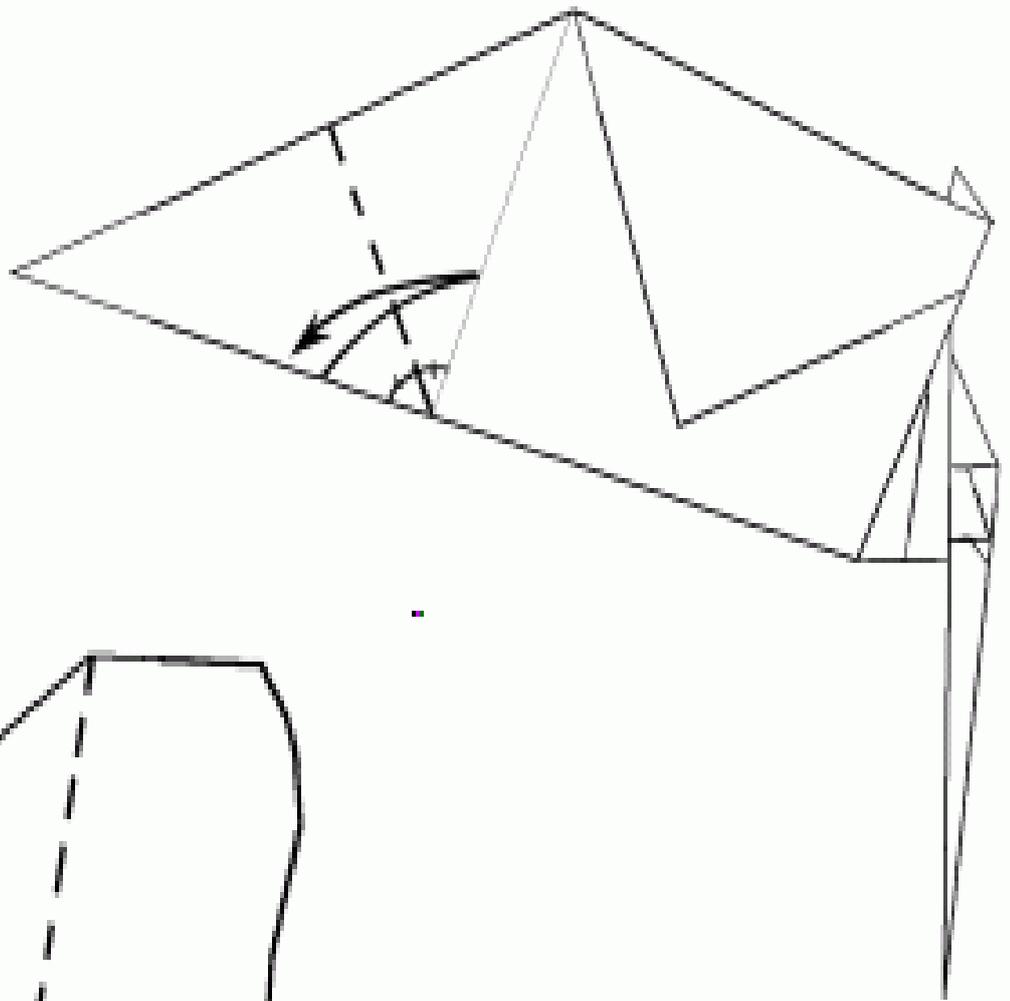
21



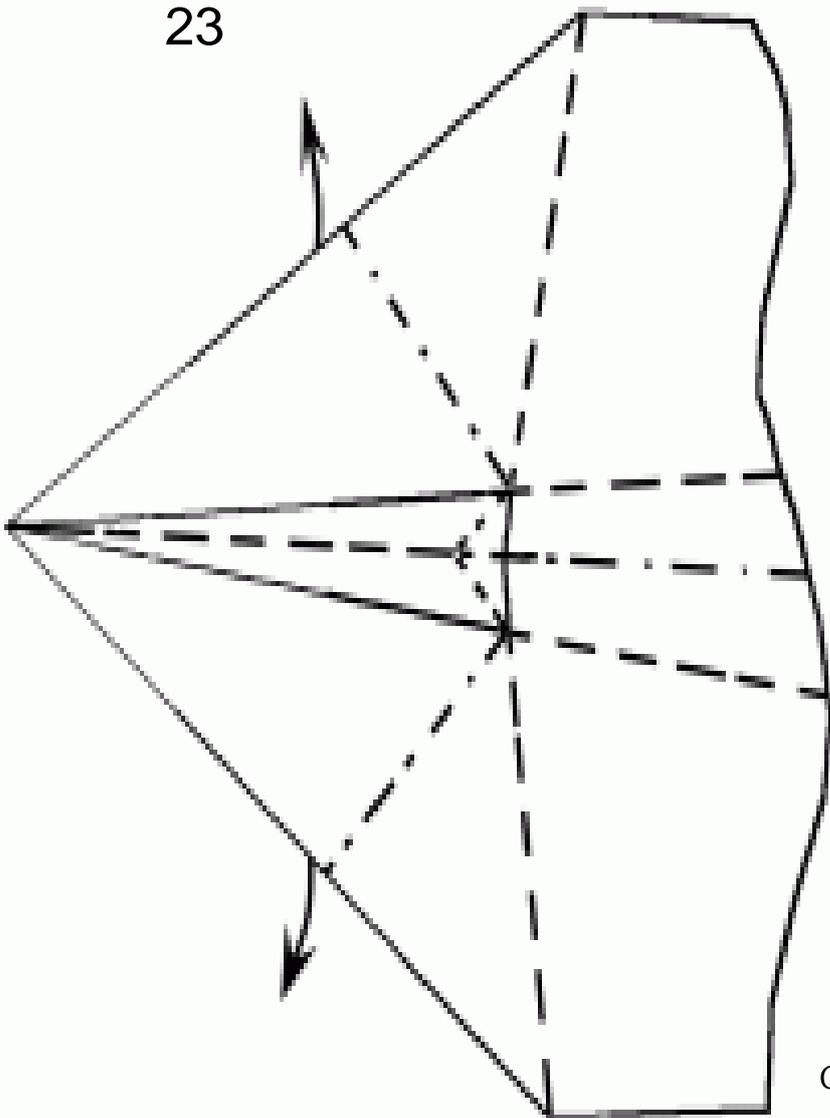
Л И Н И Ю (gh)
У Д О Б Н О
С Н А Ч А Л А
Н А М Е Т И Т Ь К А К
" Г О Р У "

A

22



23



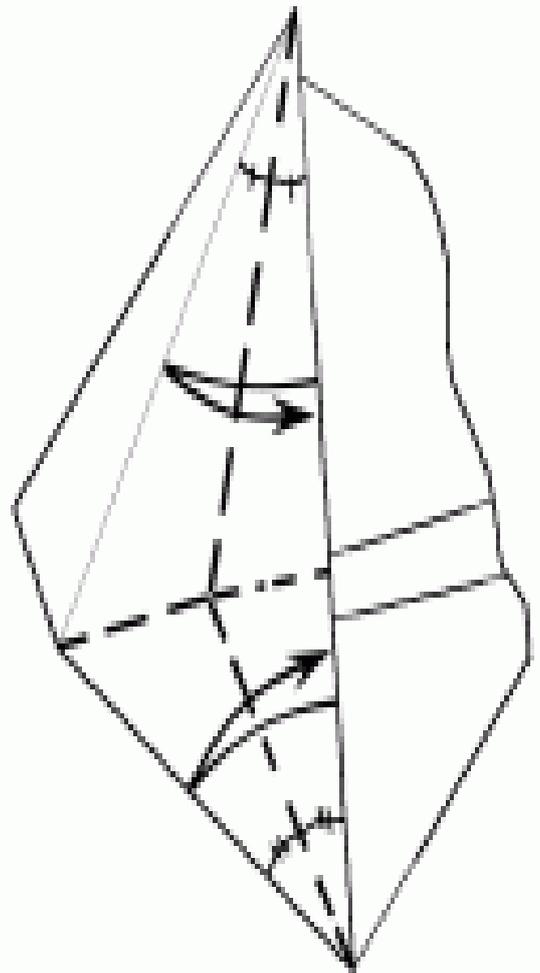
с л е г к а
р а з д в и н у т ь
в с т о р о н ы (д л я
у д о б с т в а)

24



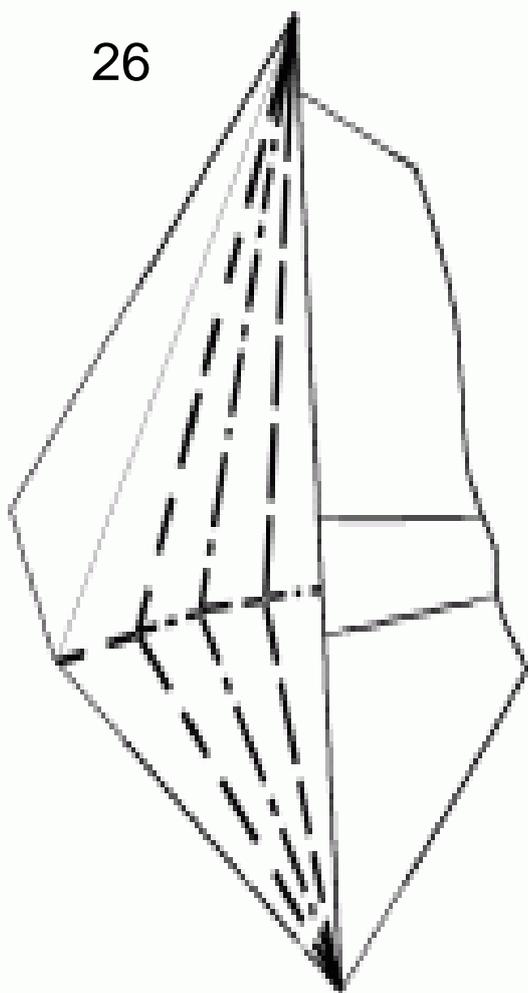
отогнуть без складки

25

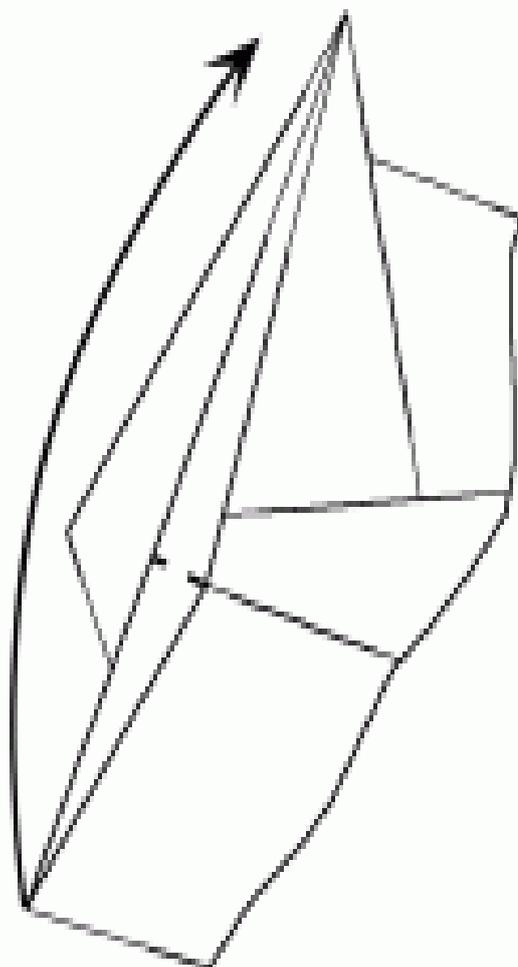


Н а м е т и т ь
с к л а д к и и
в е р н у т ь в
п р е ж н е е

26



27

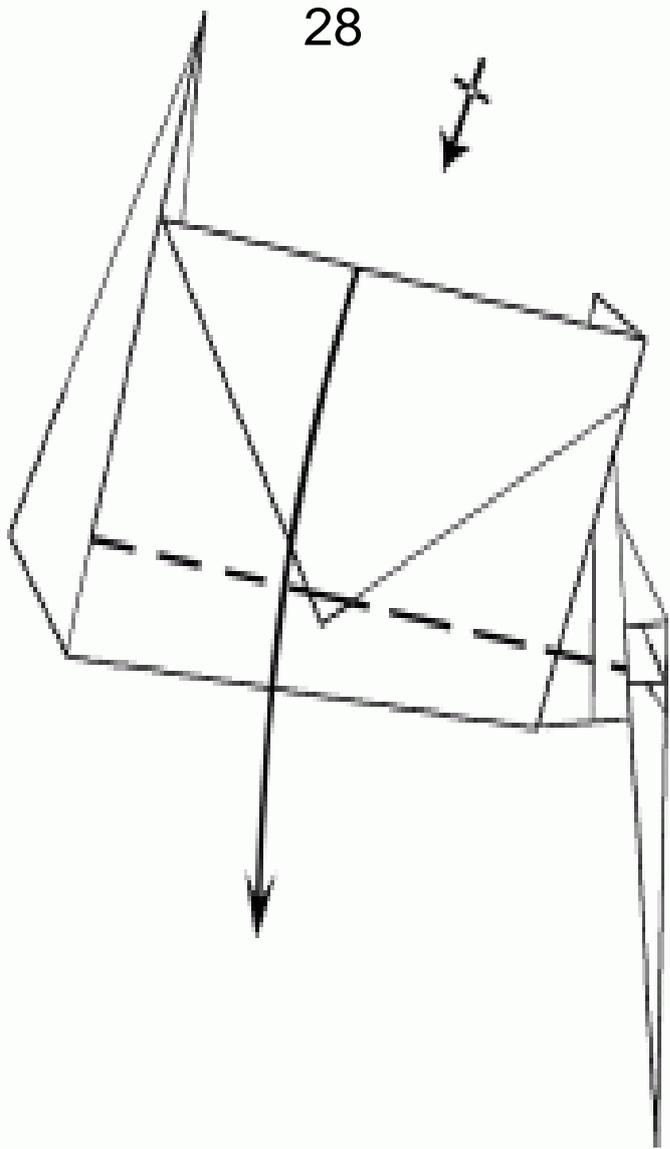


П О Д Н Я Т Ь р а н е е
о п у щ е н н ы й
с л о й .

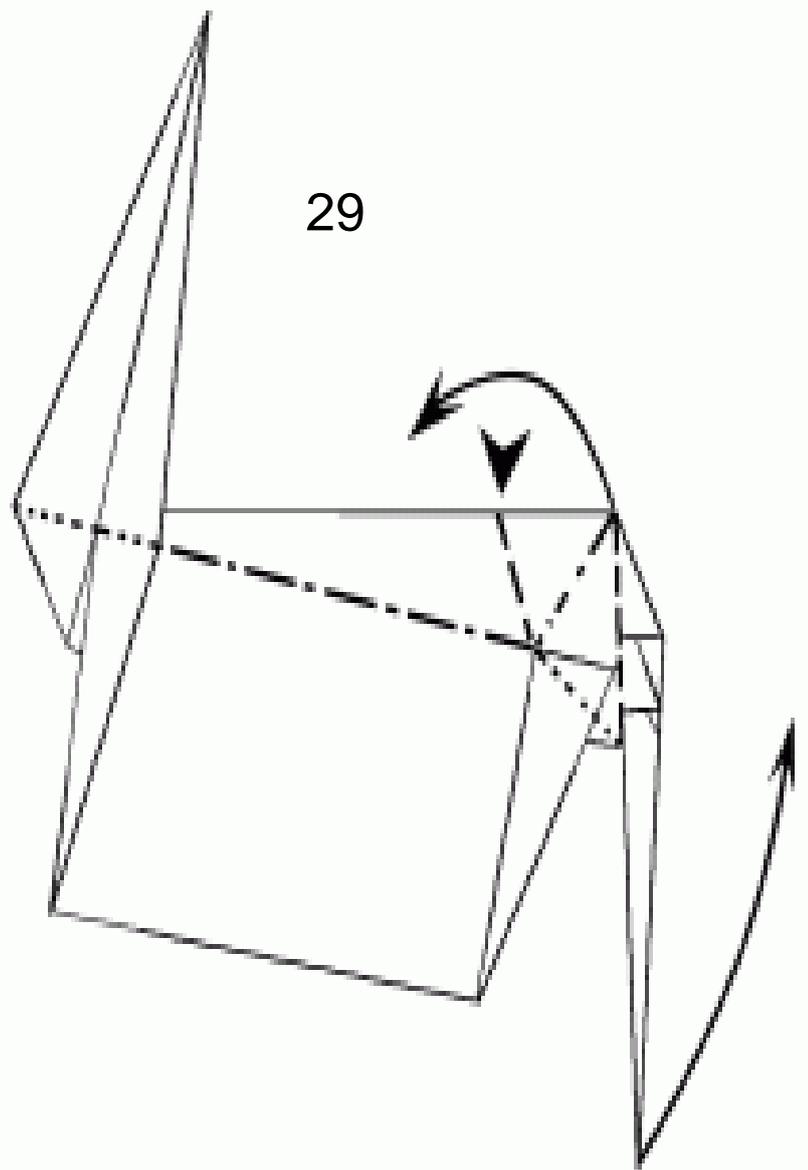
П о в т о р и т ь п . п .

24-27 с д р у г о й

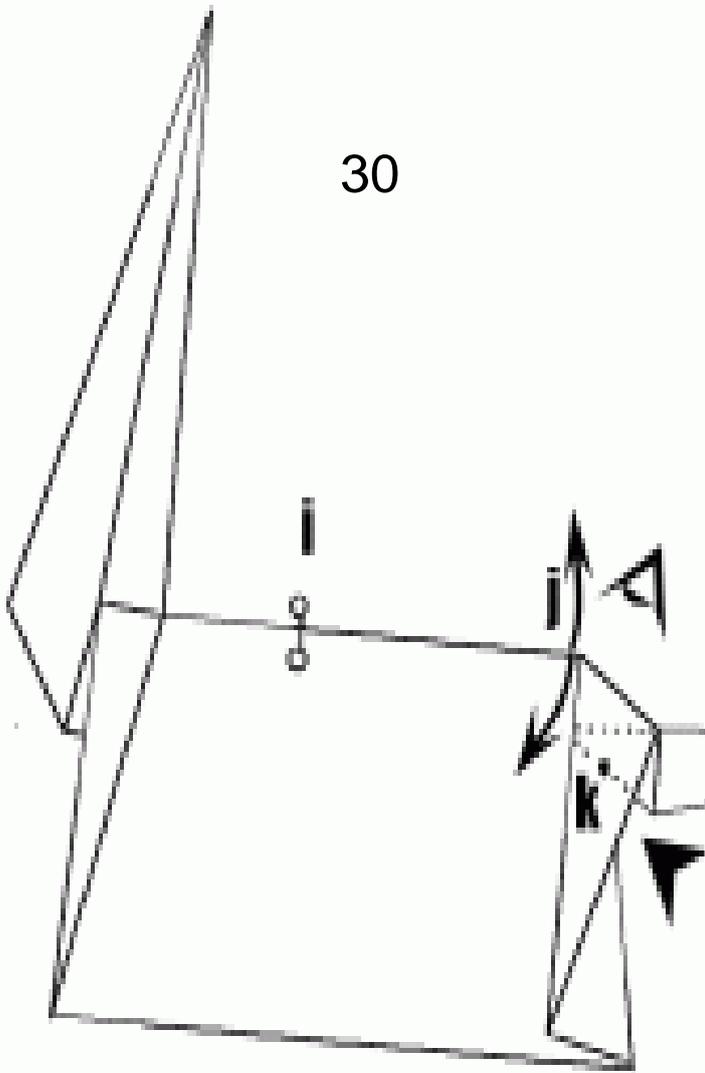
28



29

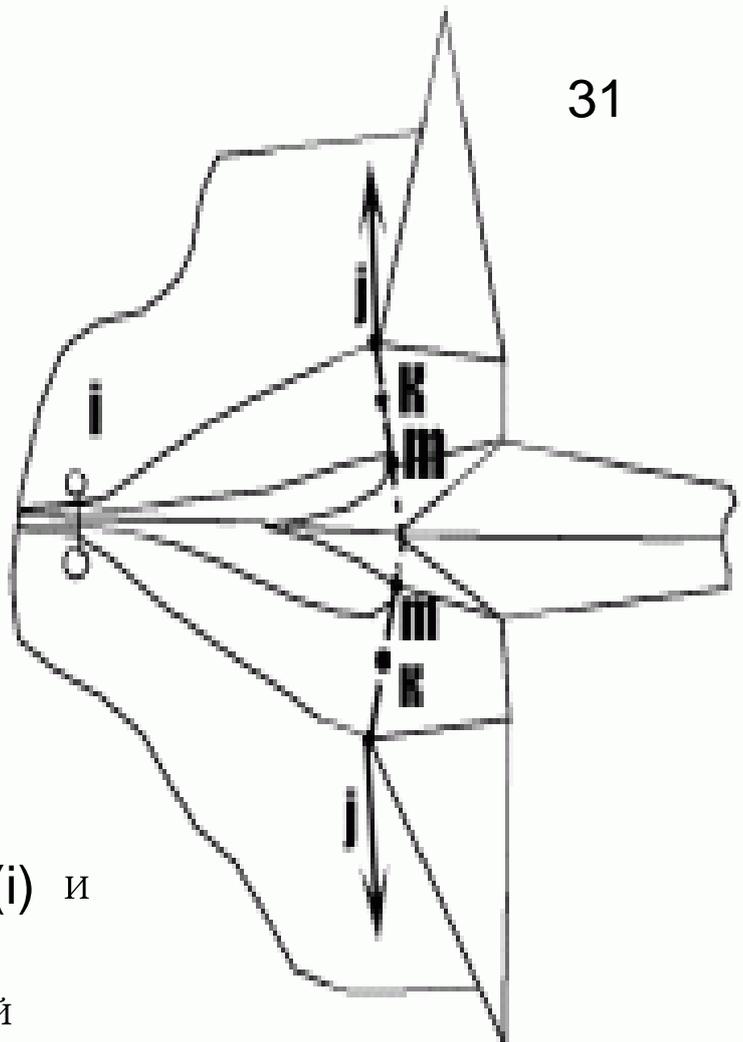


30



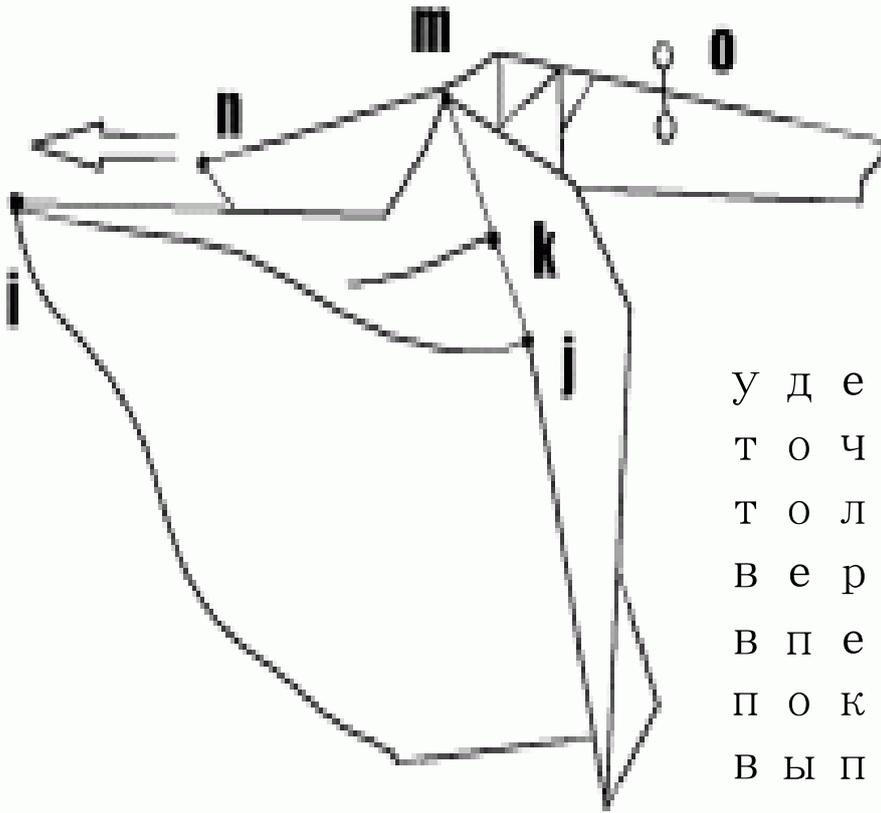
ВЫТОЛКНУТЬ
ТОЧКУ (k)
СНИЗУ ВВЕРХ.
Затем,
удерживая
в точке (i),
слегка
развинуть в
месте,
обозначенном (j)

31



ТОЧКИ (i) И
(m)
ПРЯМОЙ
ЛИНИЕЙ
"-----"

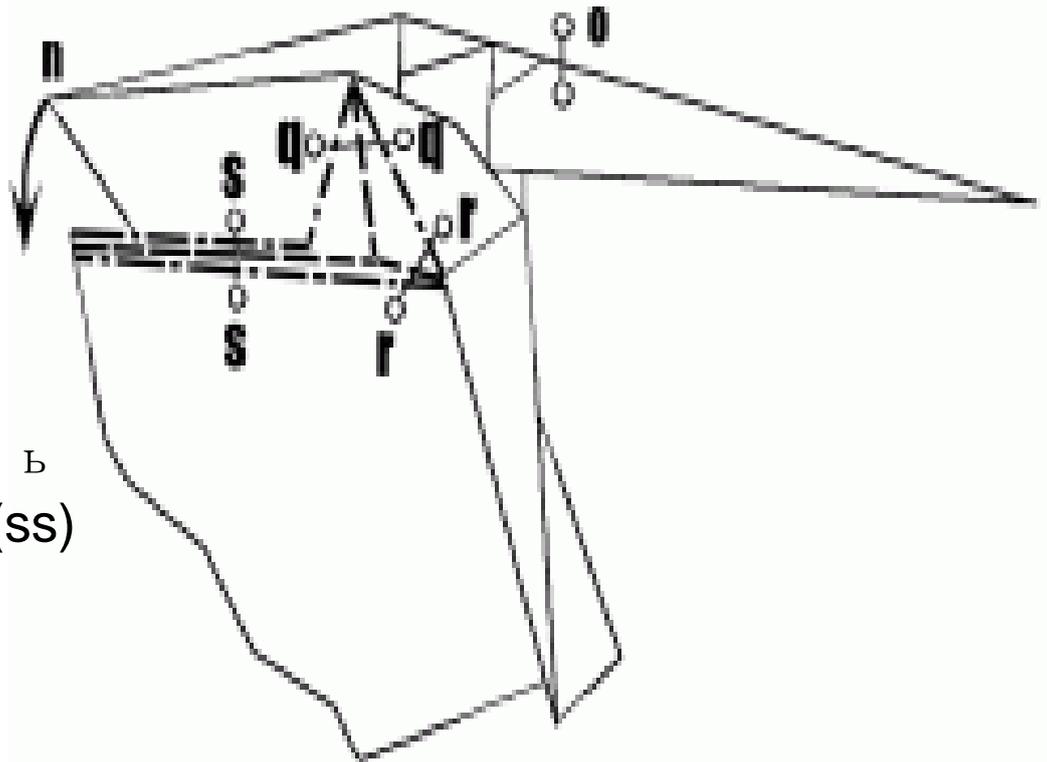
32



У д е р ж и в а я
 Т о ч к у (o),
 Т о л к а т ь
 В е р ш и н у (n)
 В п е р е д
 П о к а н е
 В ы п р а в и т с я
 Л и н и я (mj)

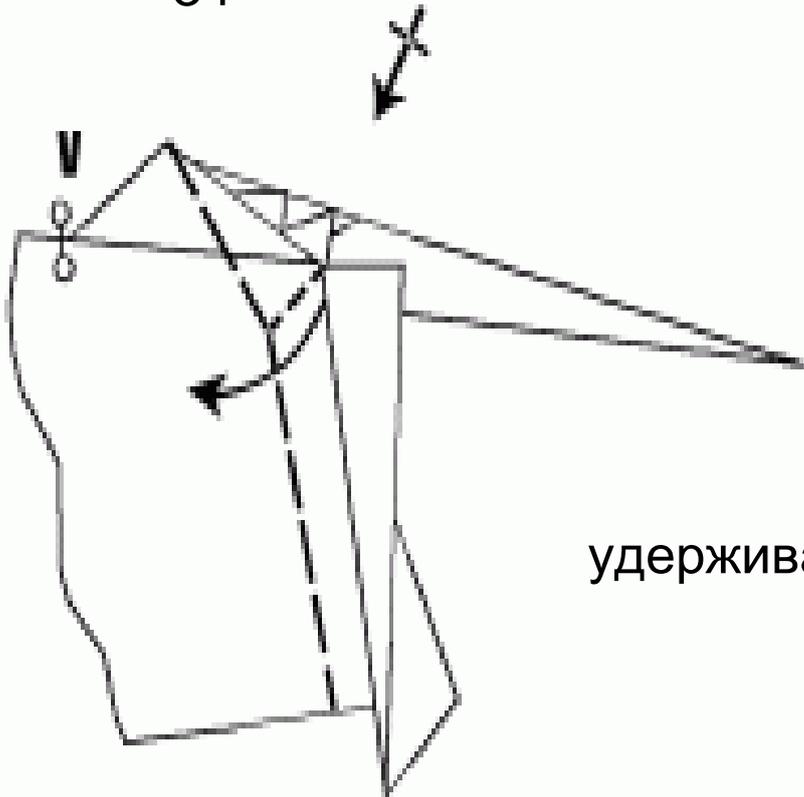


33



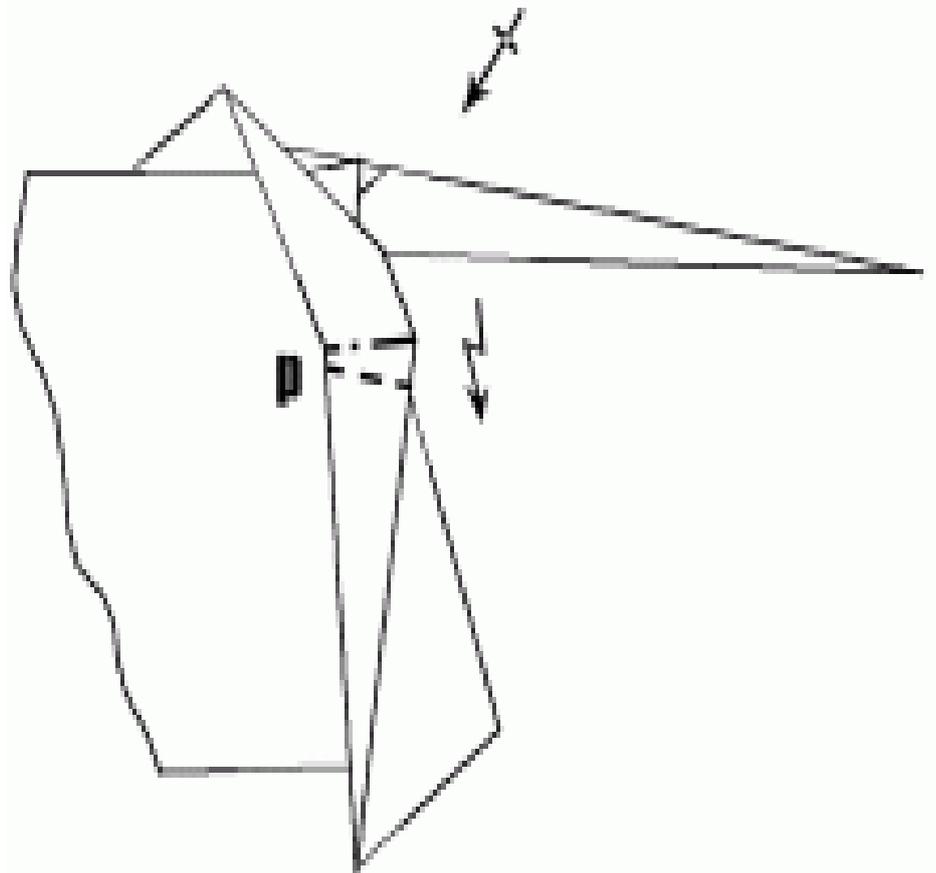
с о е д и н и т ь
 л и н и и (gg), (ss)
 и (rr),
 с о в м е щ а я
 в е р х н и й
 к р а й.
 У д е р ж и в а я
 т о ч к у (o)

34



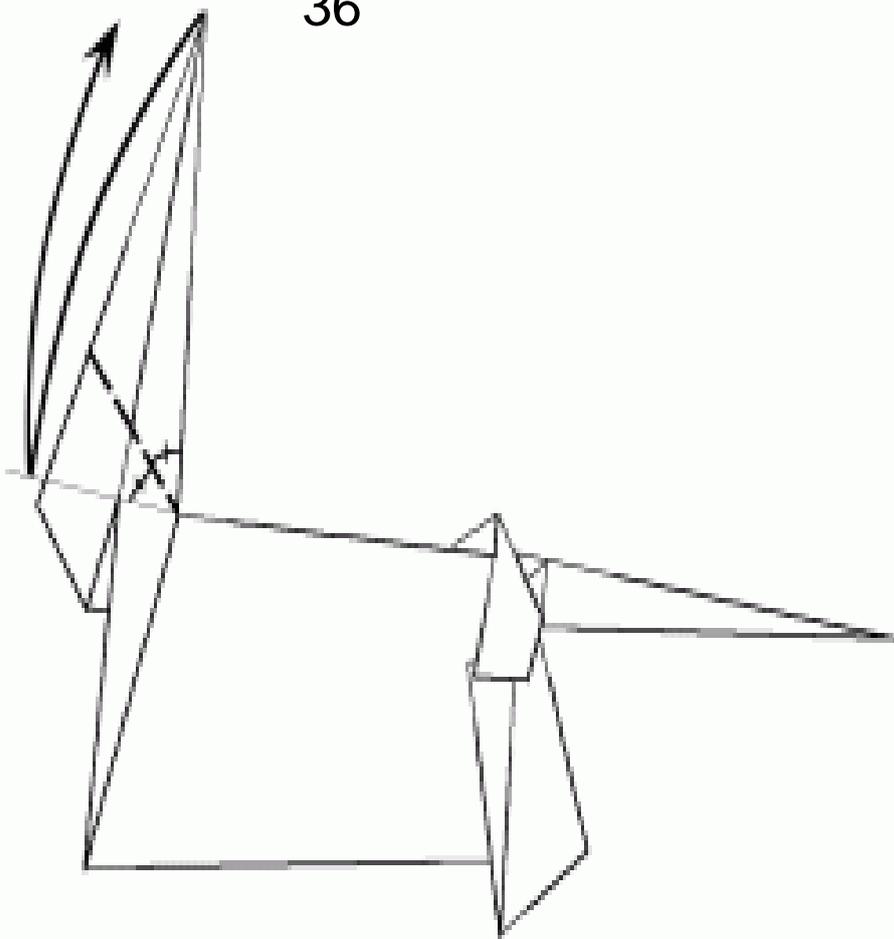
удерживать в точке (v)

35

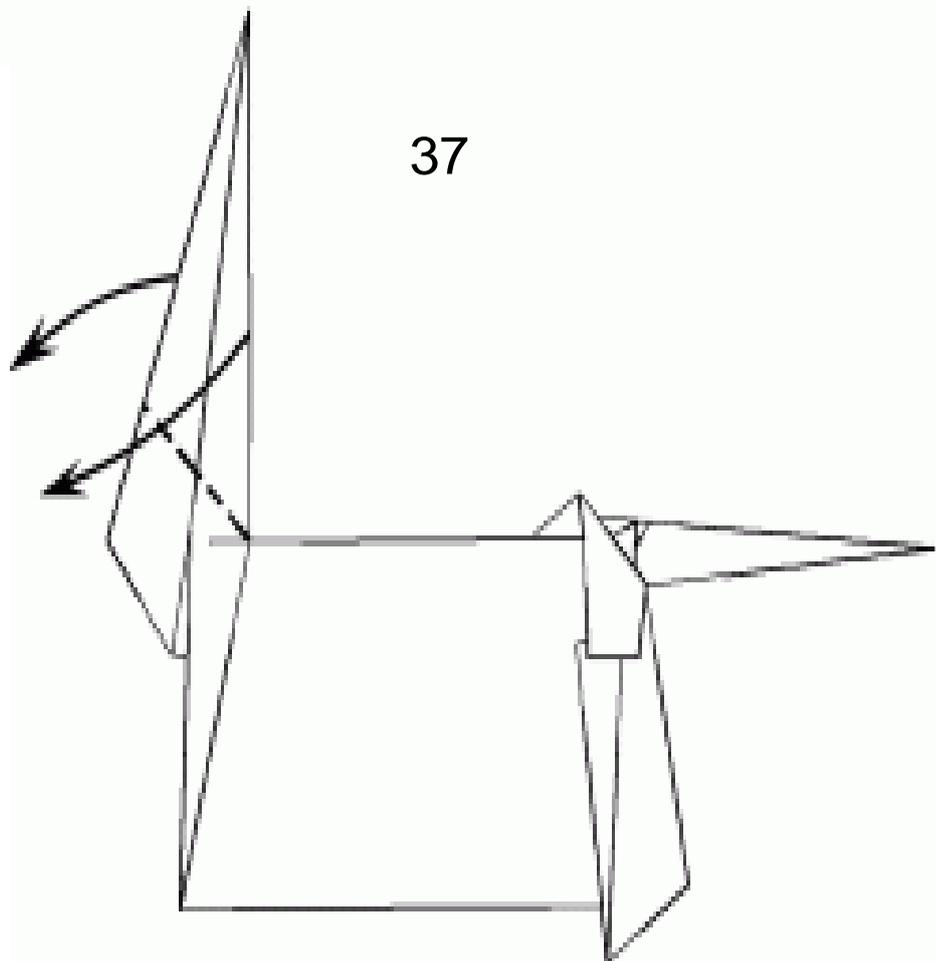


В точке (p)
фигура
не плоская.
Чтобы она
стала плоской,
сделать

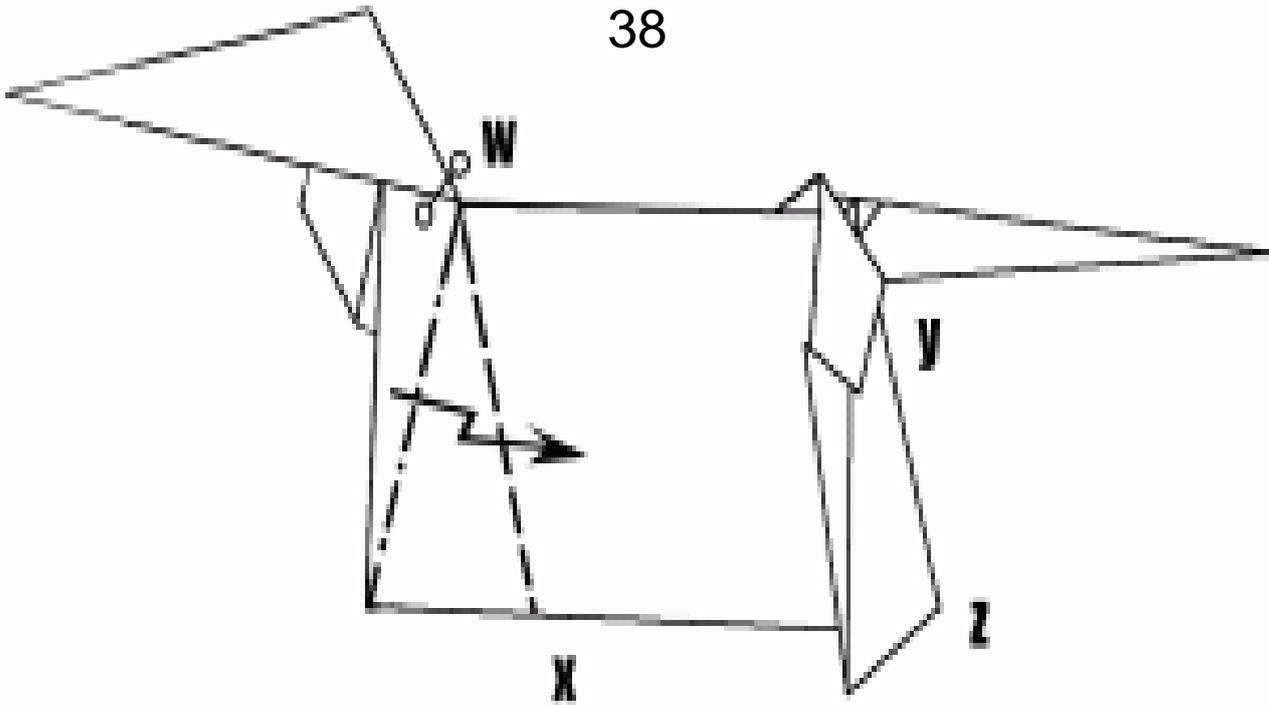
36



37



38



линия (WX)

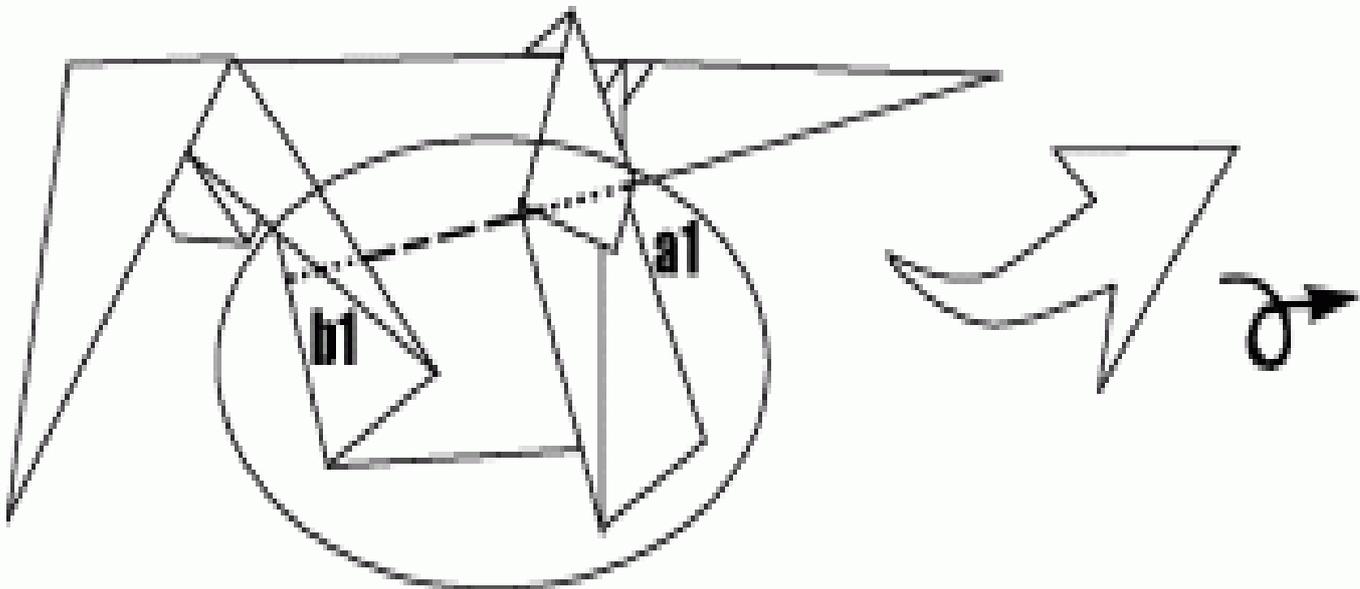
приблизительно

о

параллельна

линии (WX)

39



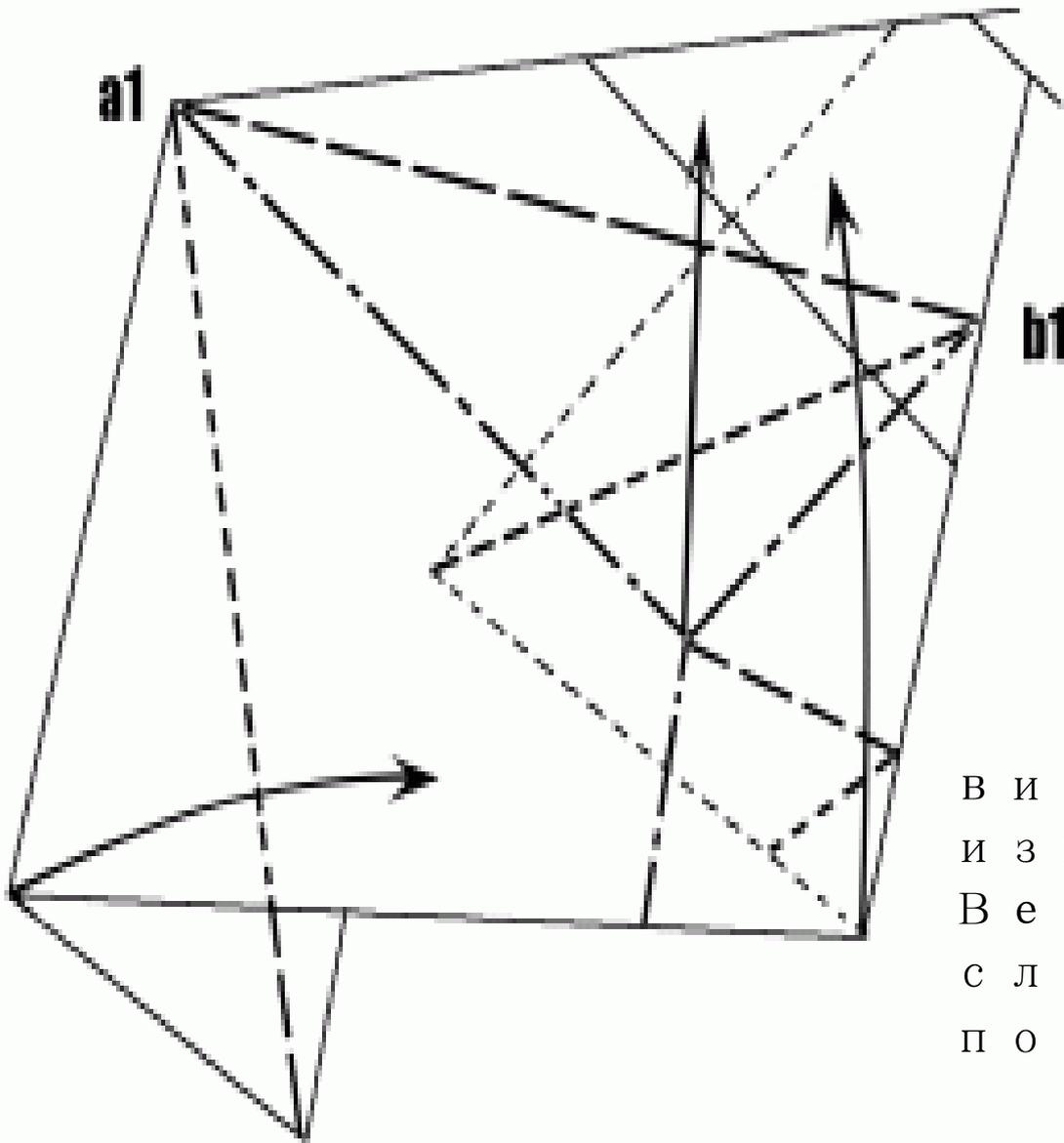
линия (a1b1)

нарисована

для контроля.

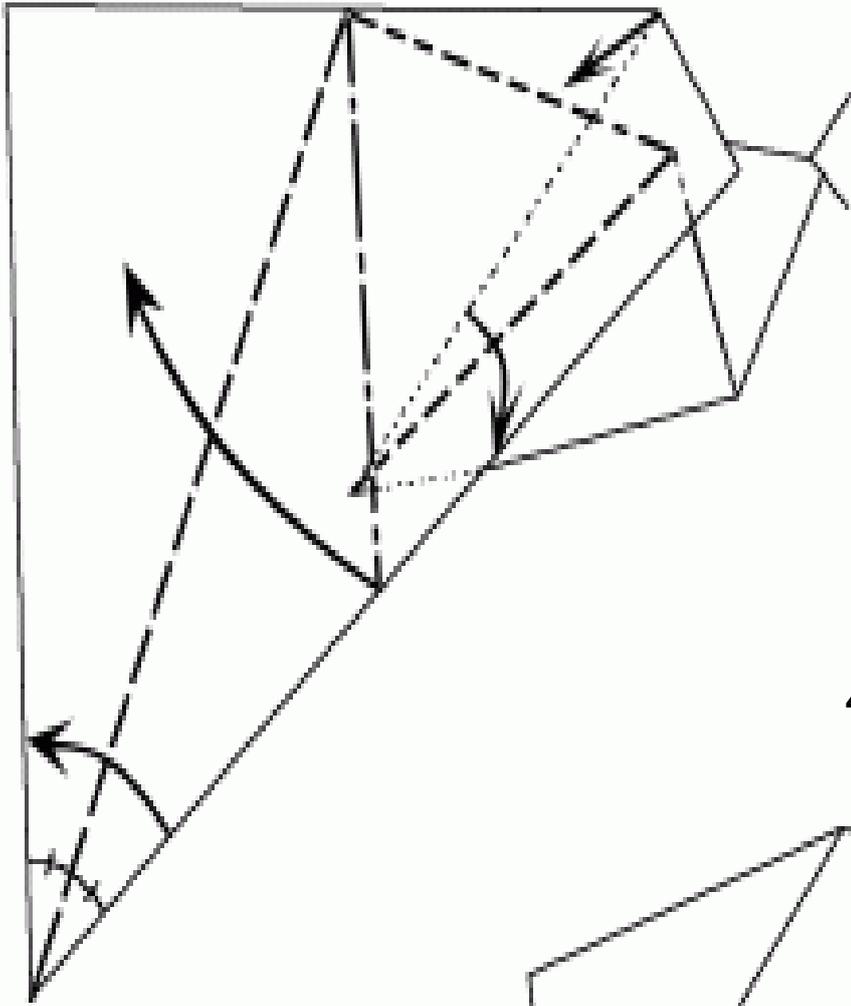
Линии складок

смотри дальше

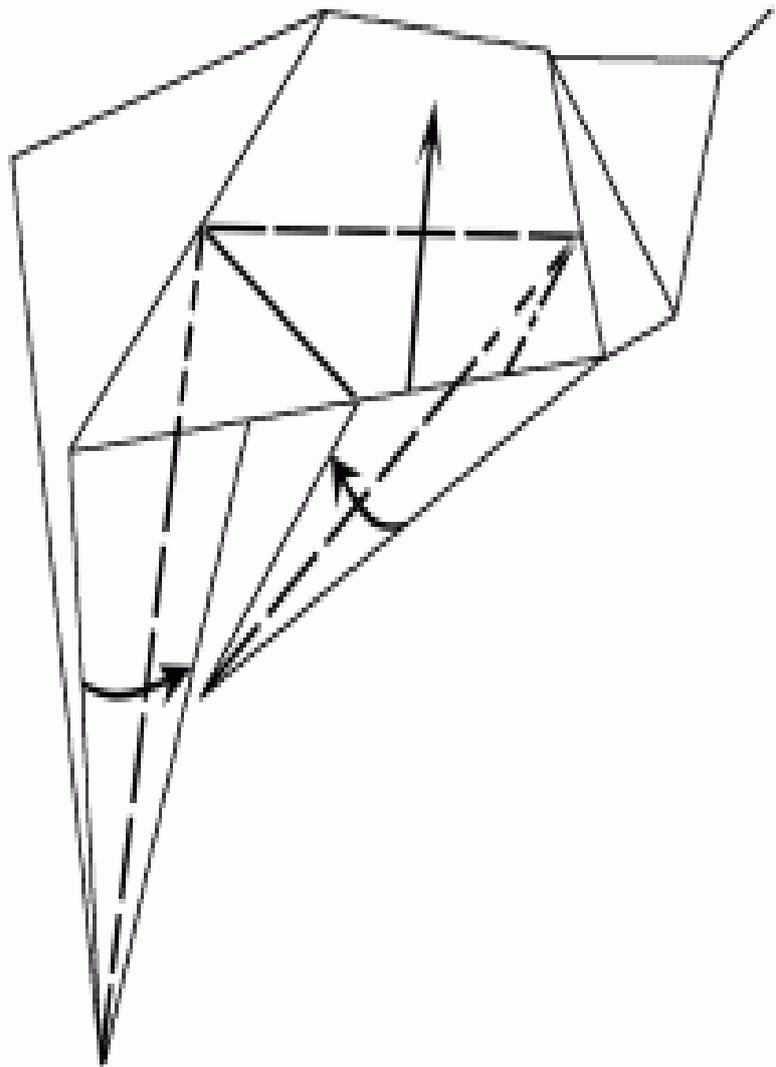


В и д
и з н у т р и .
В е р х н и й
с л о й
п о д н я т

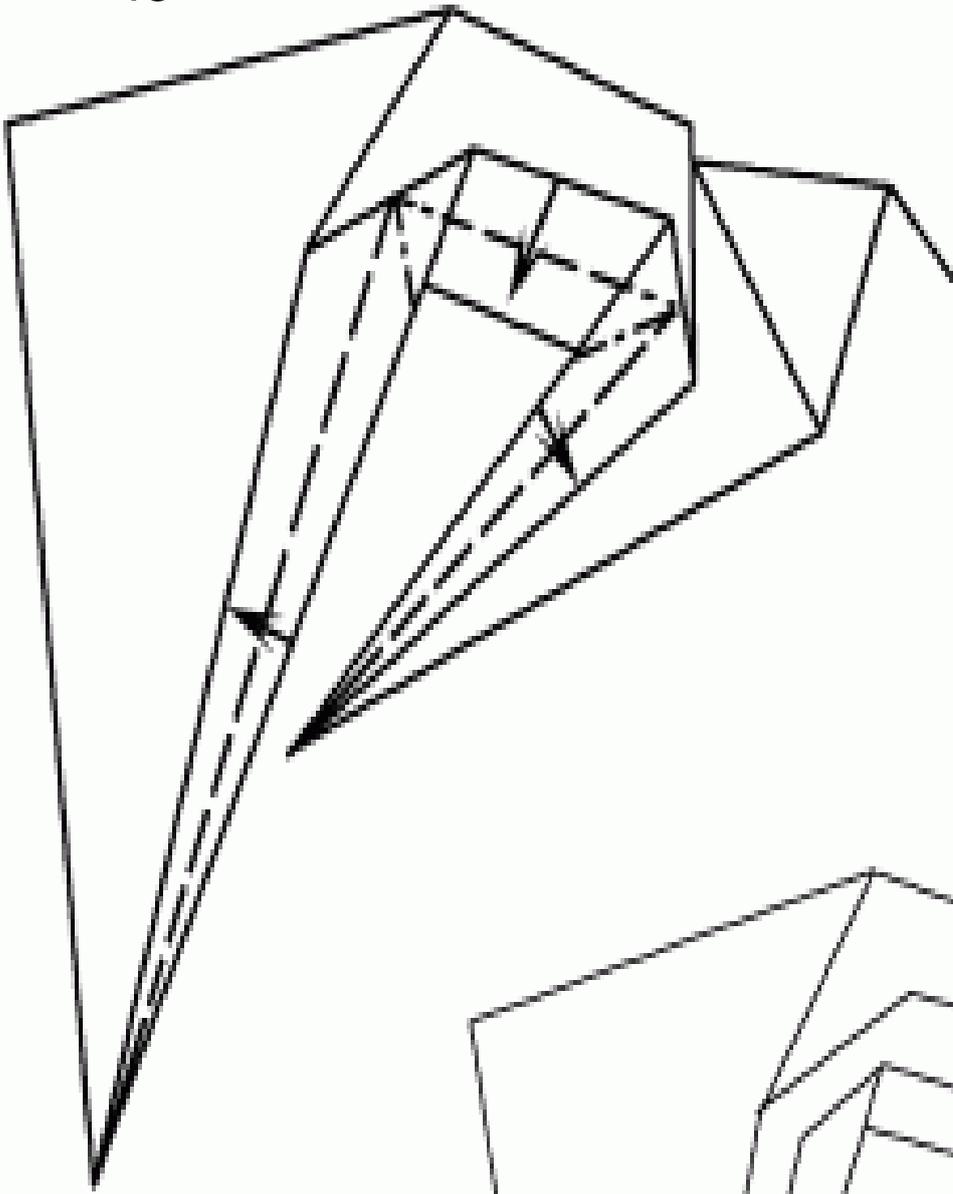
41



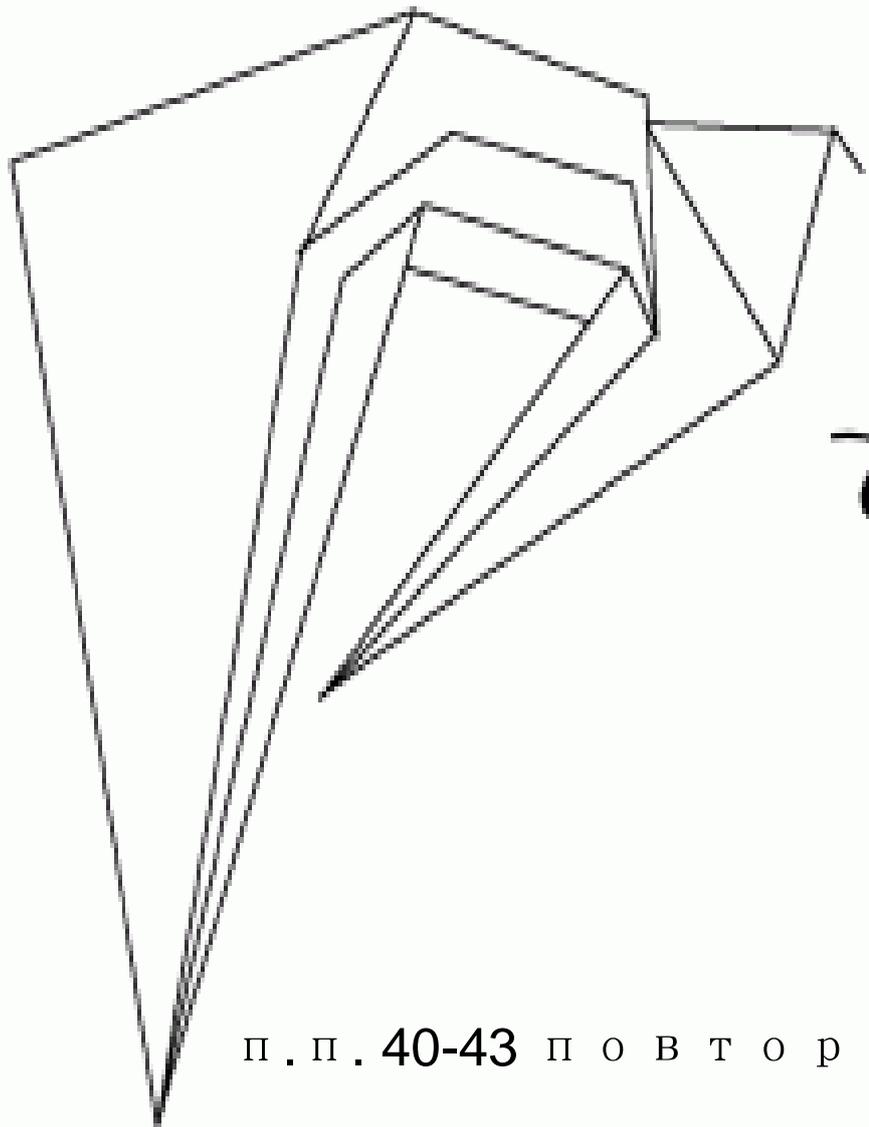
42



43

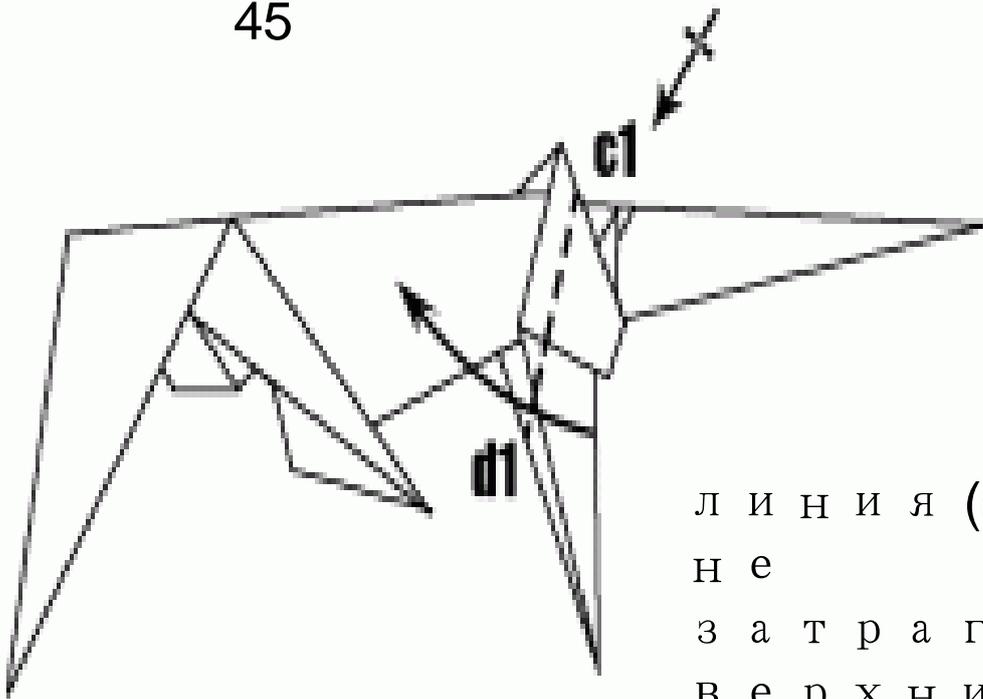


44



П. П. 40-43 П О В Т О Р И Т Ь С

45



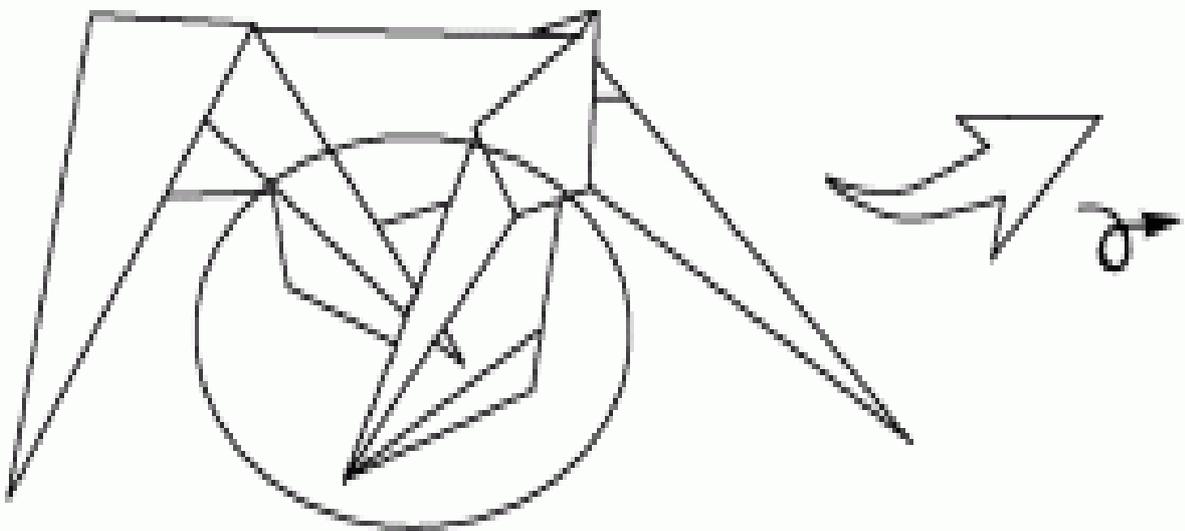
Л И Н И Я (c1d1)

Н е

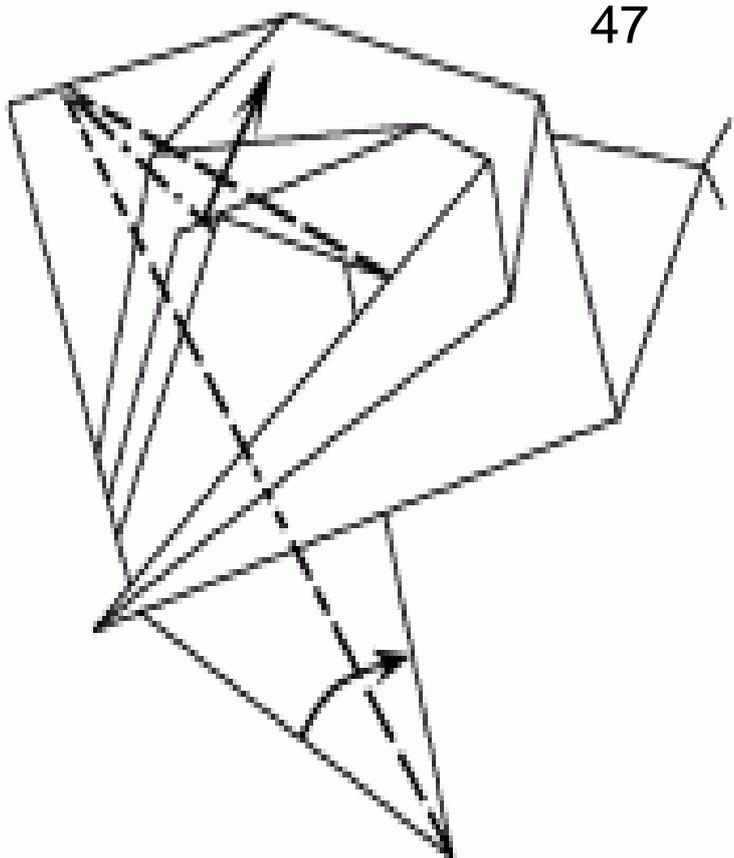
з а т р а г и в а е т

В е р х н и й с л о й

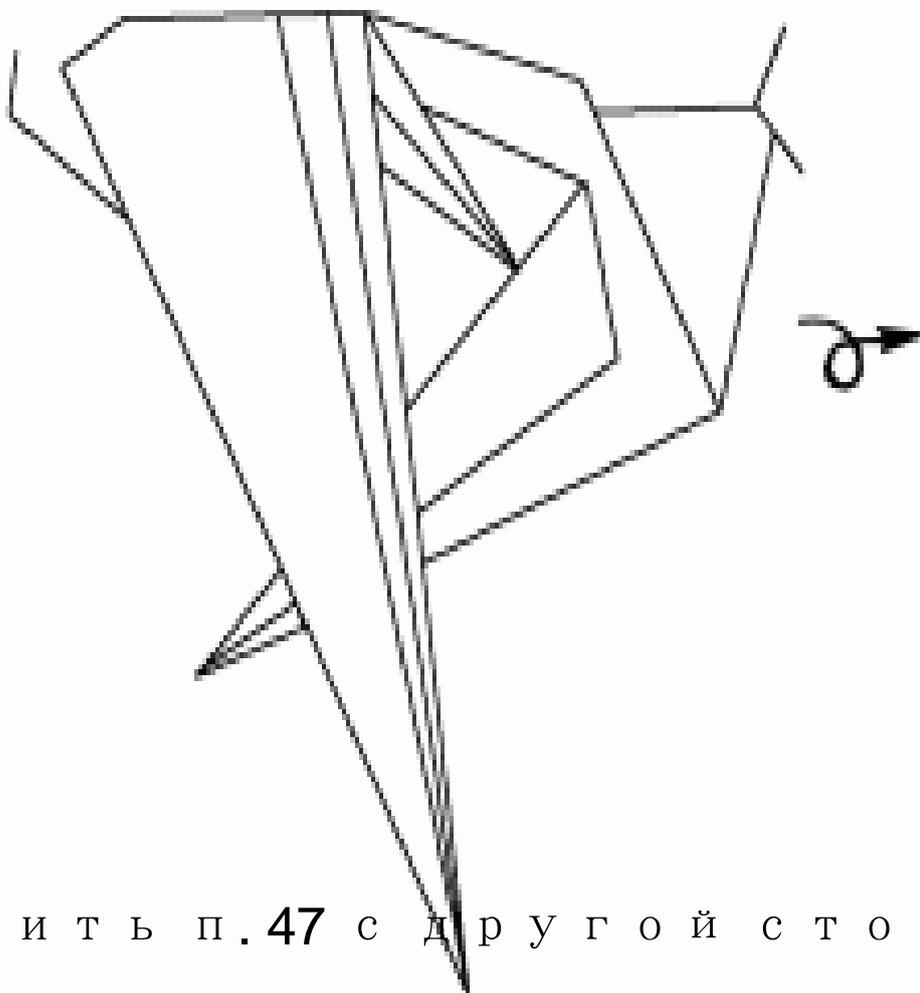
46



47

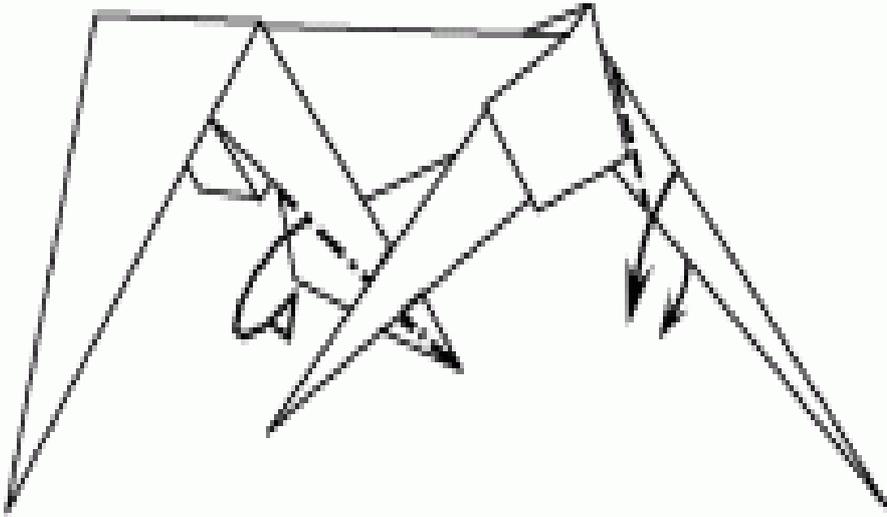


48

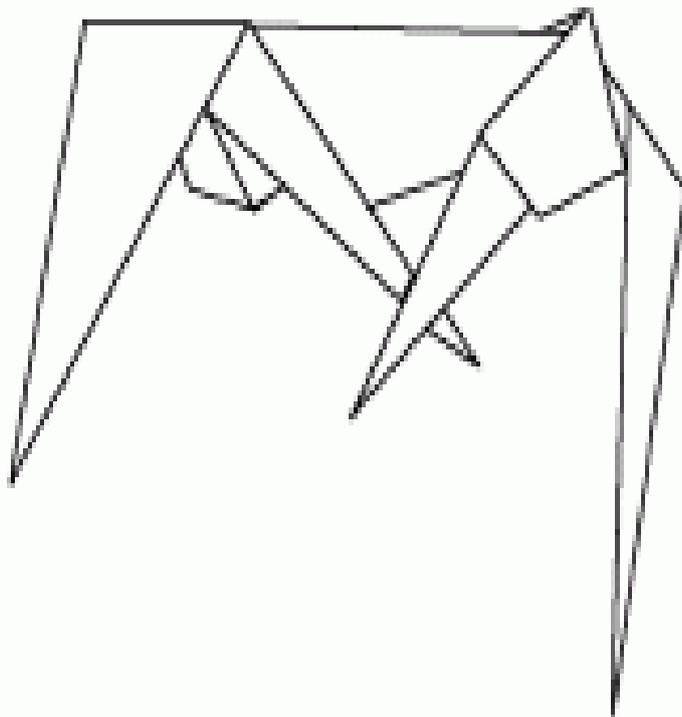


П О В Т О Р И Т Ь П . 4 7 С Д Р У Г О Й С Т О Р О Н Ы

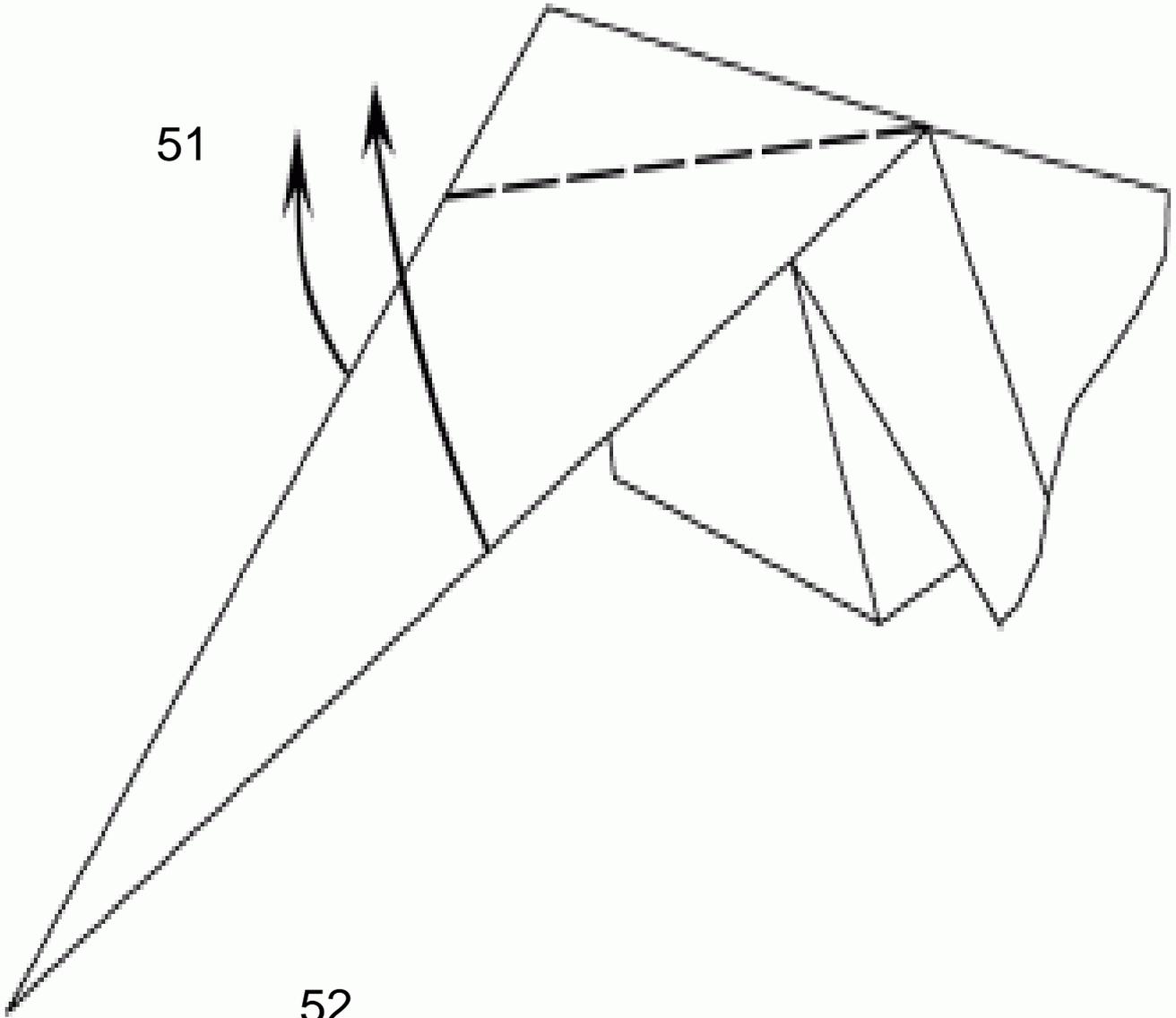
49



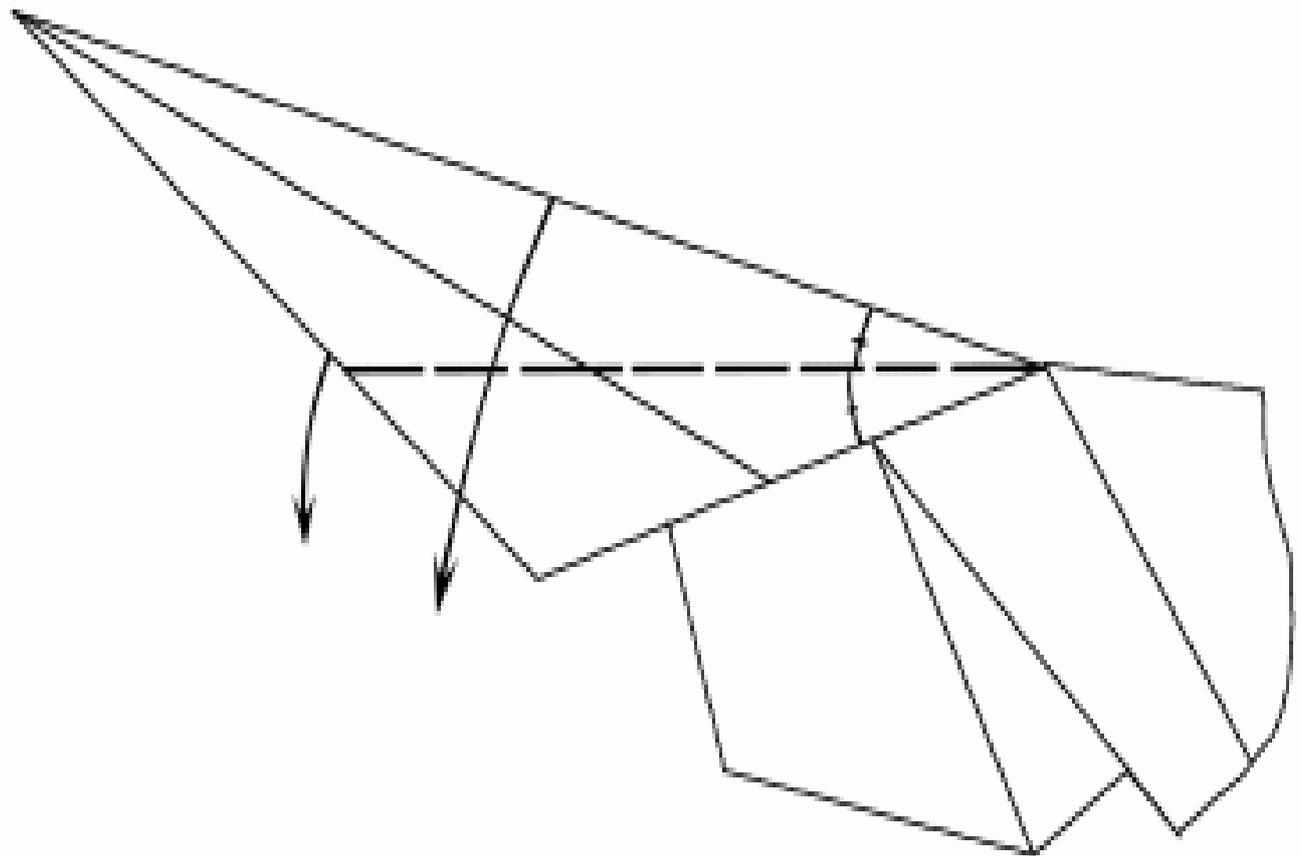
50



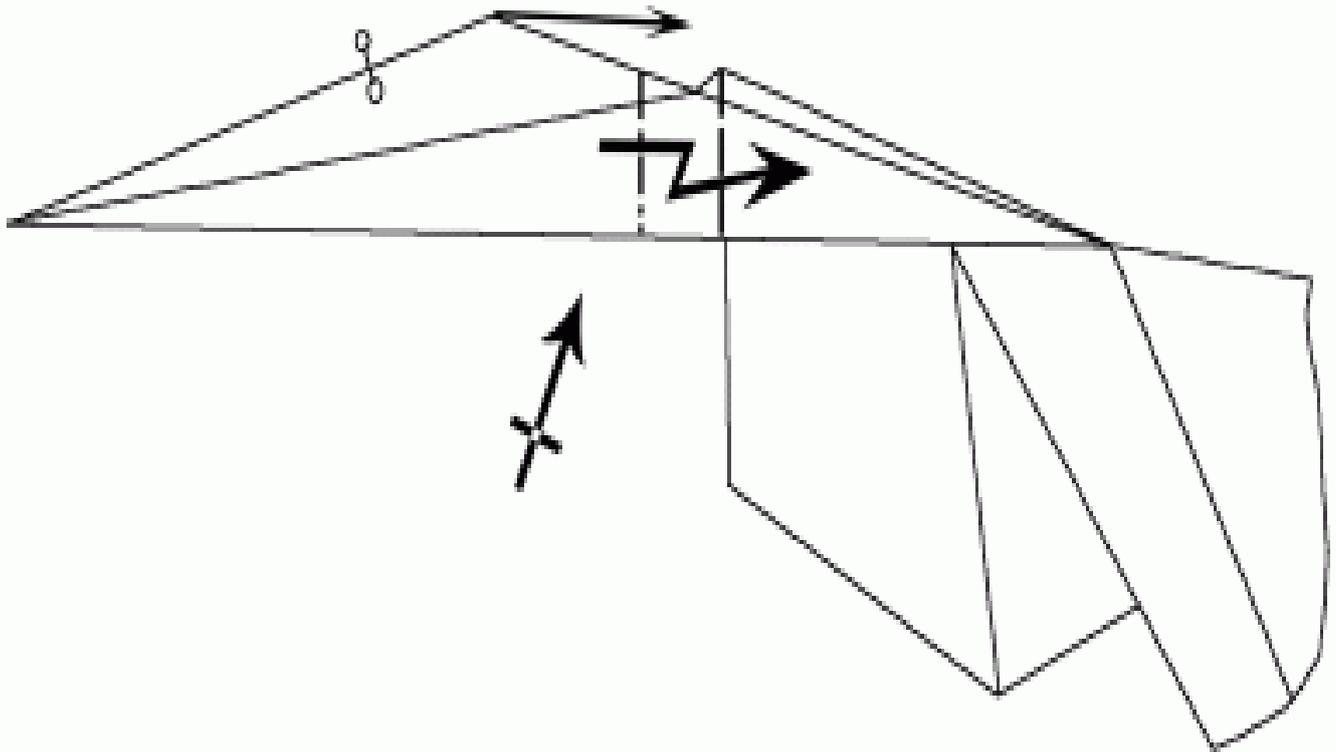
51



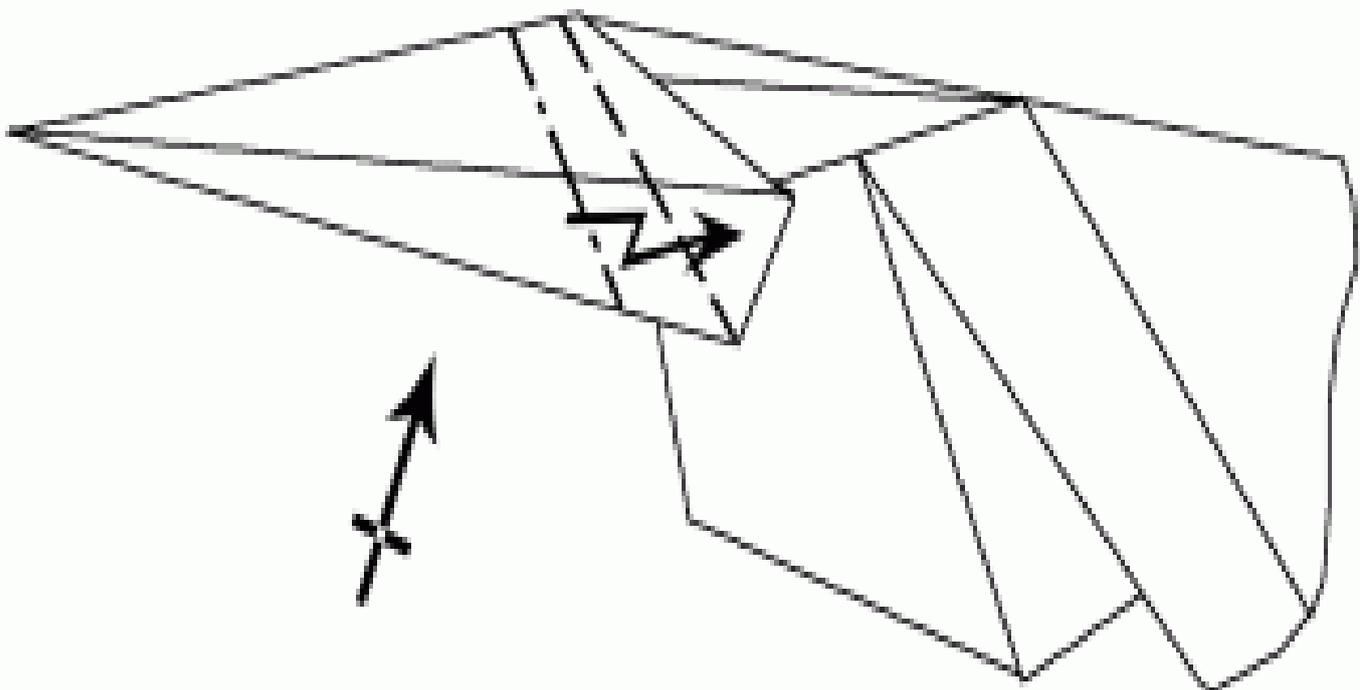
52



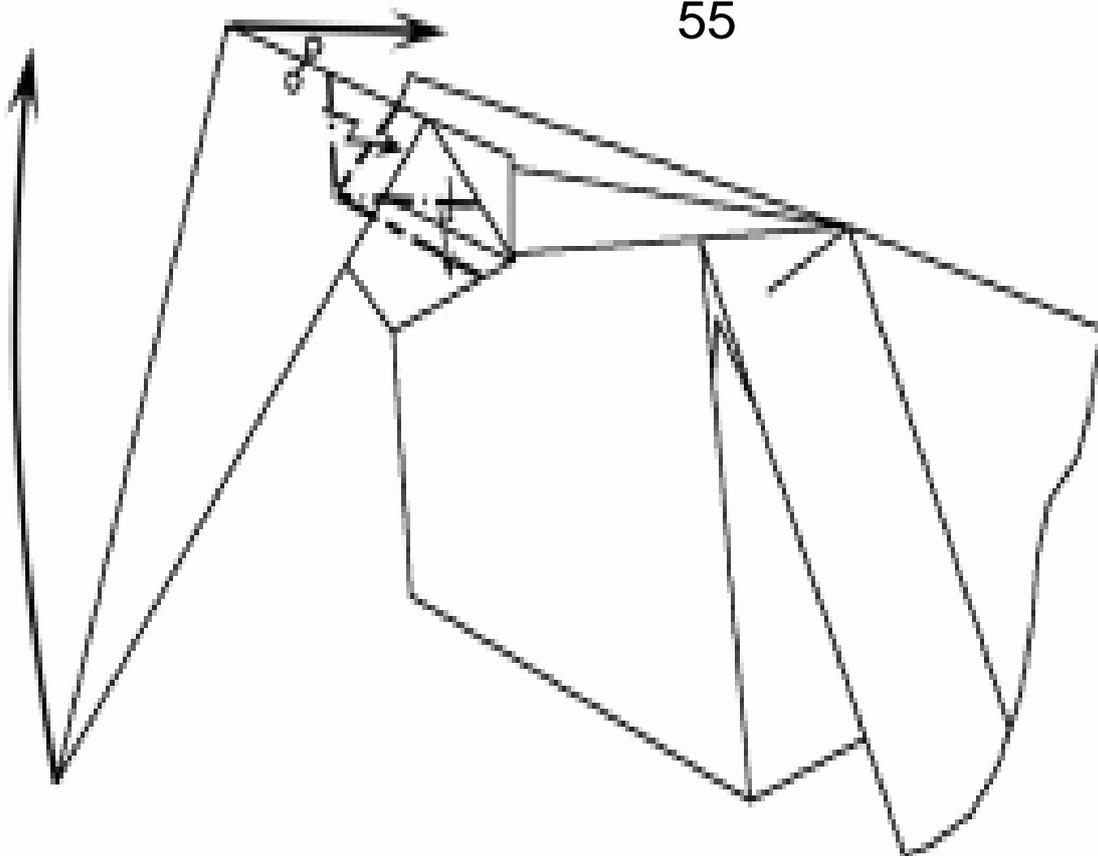
53



54

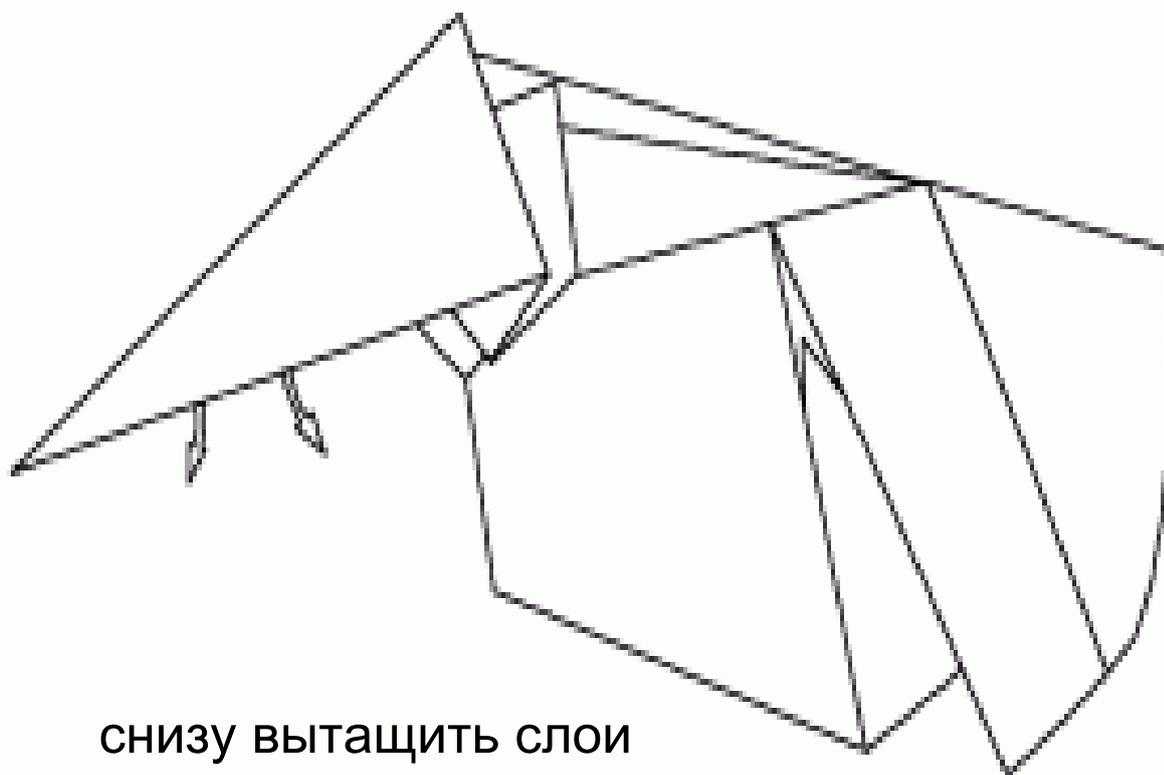


55



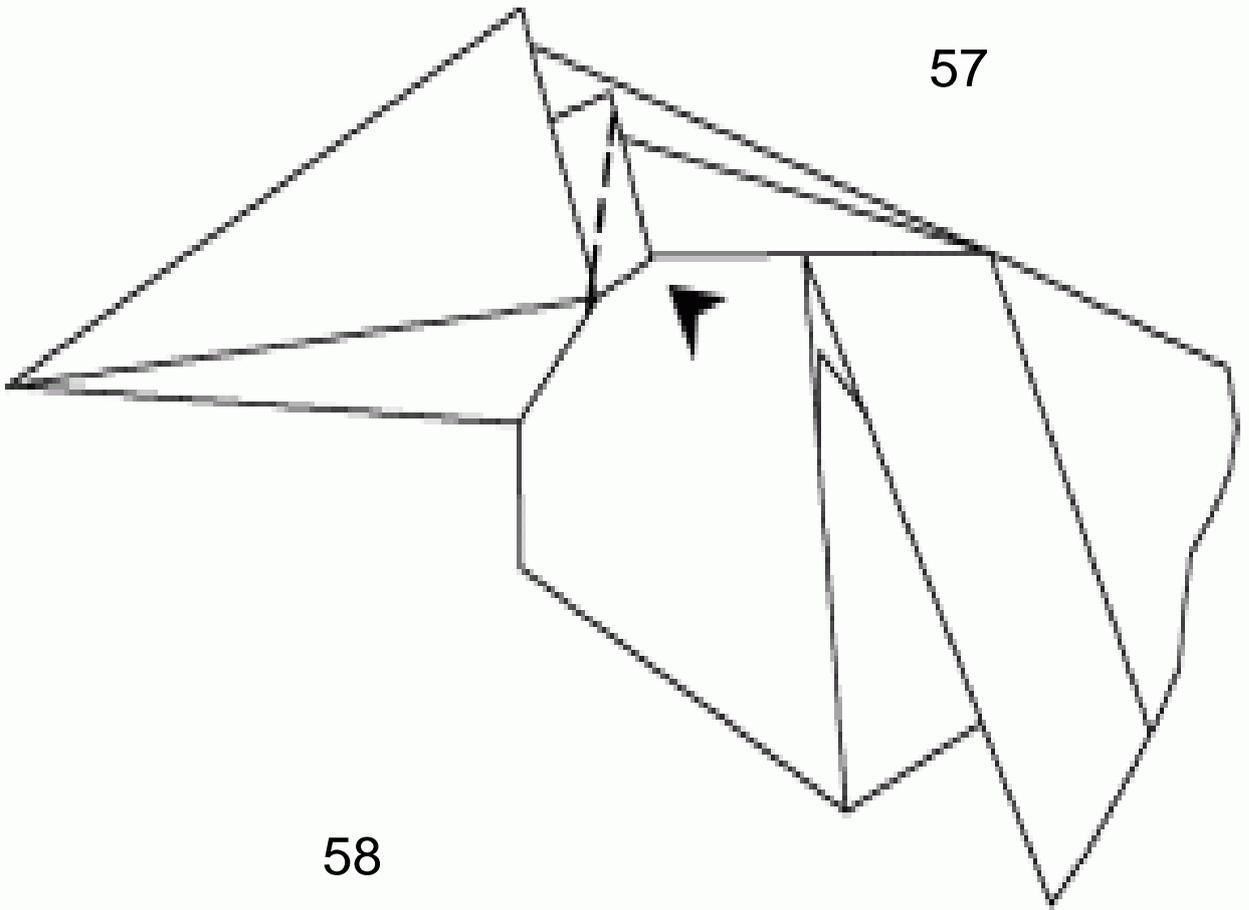
с к л а д к и н е з а т р а г и в а ю т н а

56



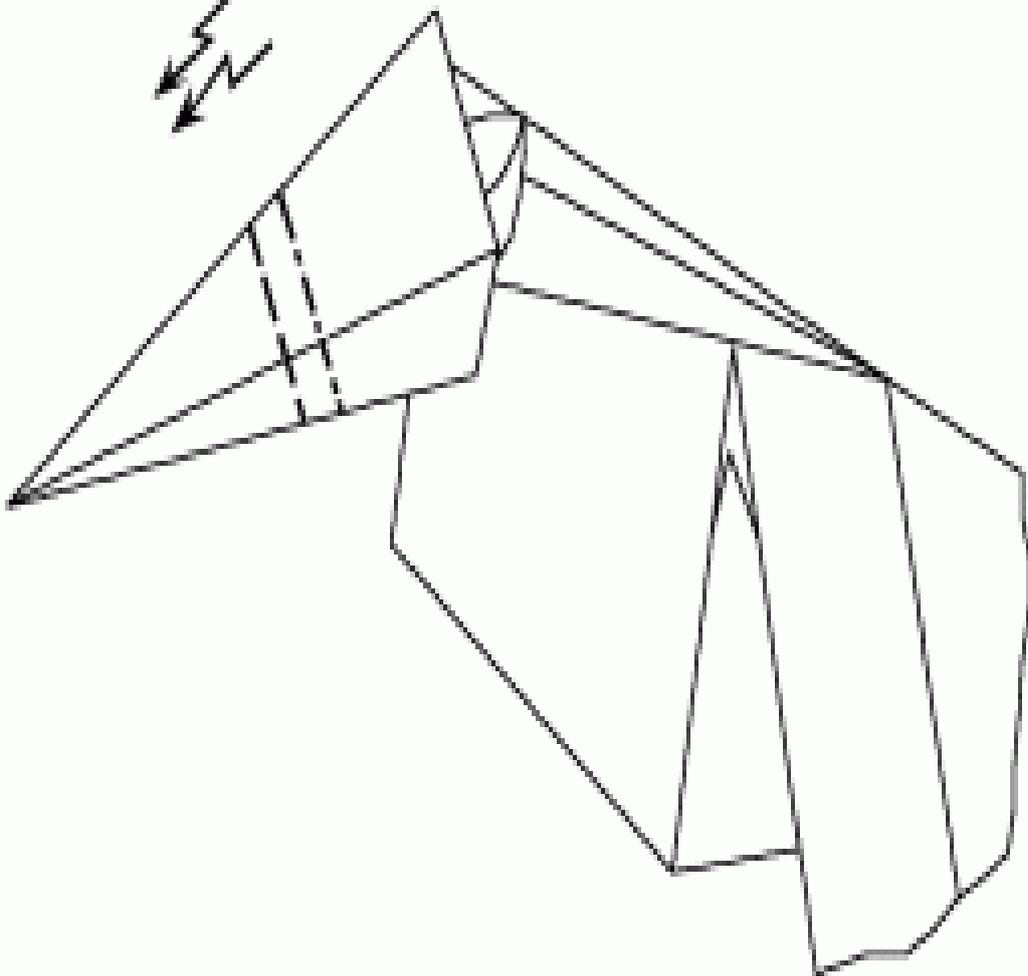
с н и з у в ы т а щ и т ь с л о и

57

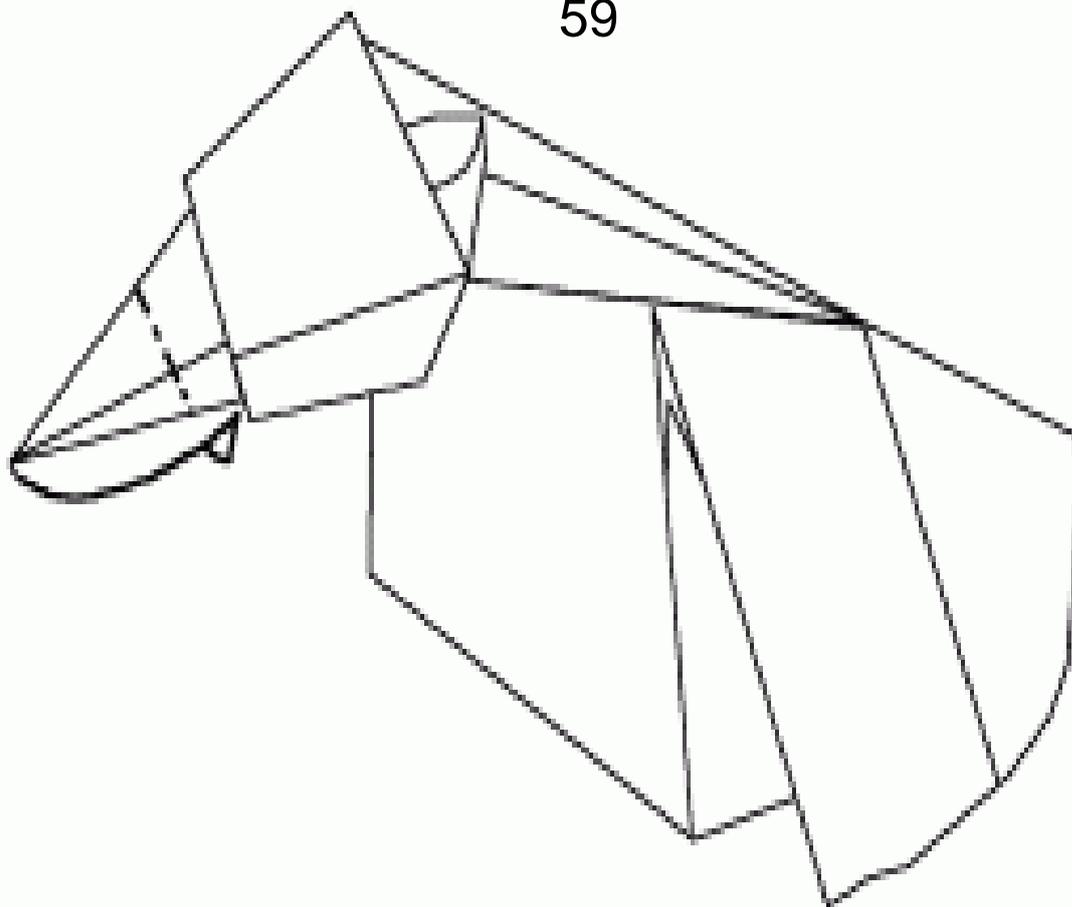


58

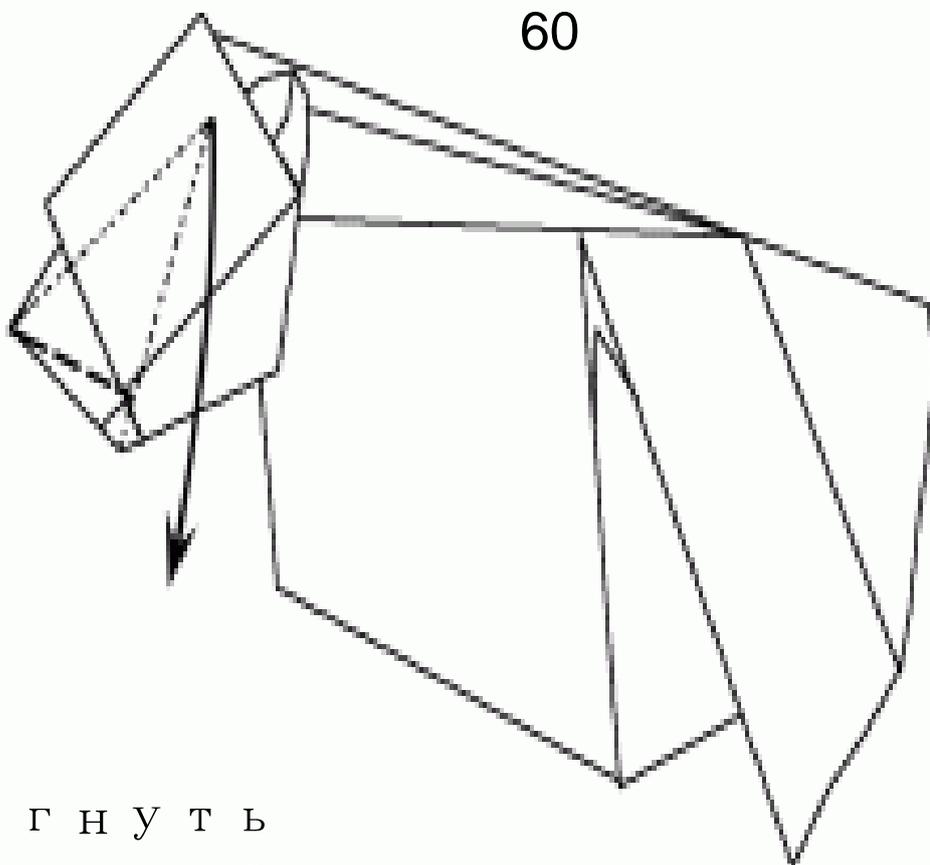
A



59

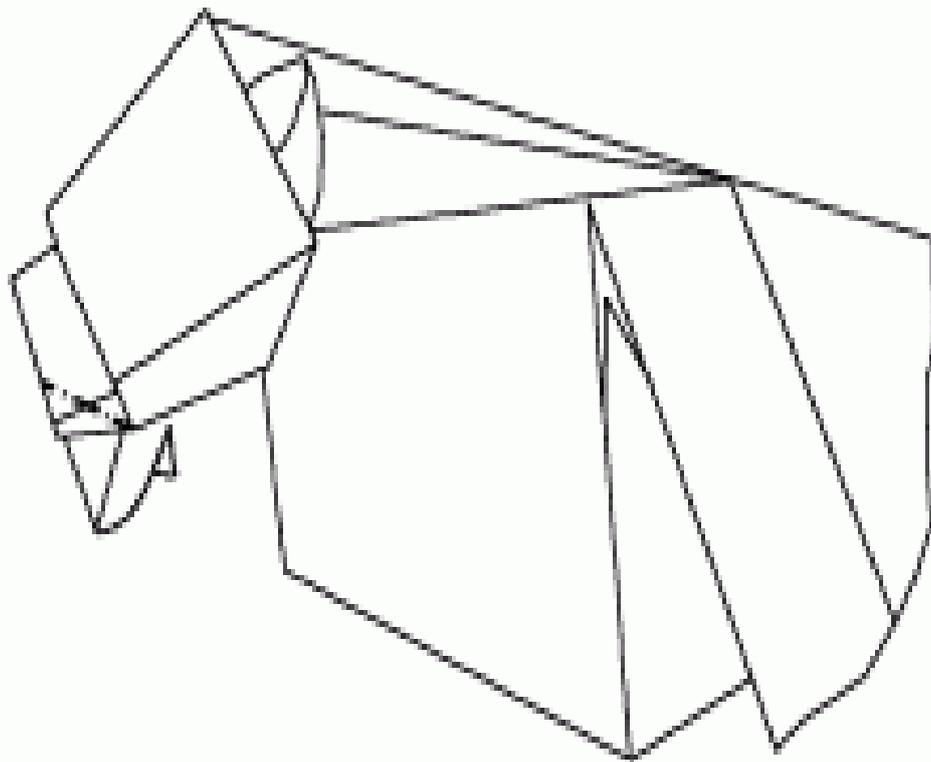


60

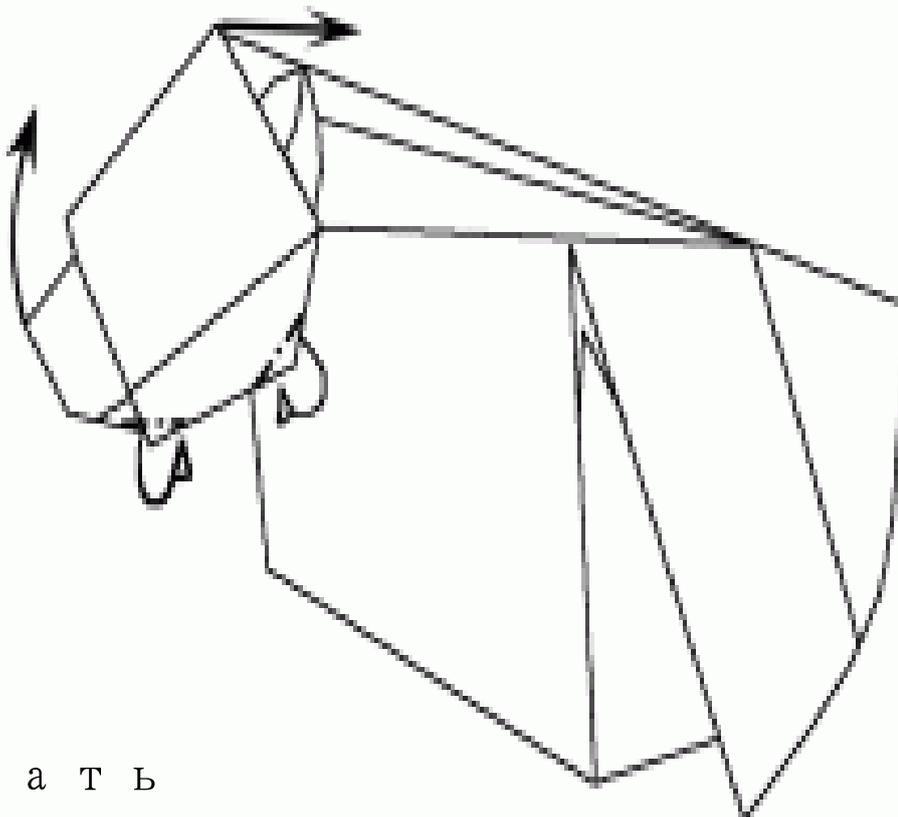


О Т О Г Н У Т Ь
з а г н у т ы й
В Н У Т Р Ь В Л О Й,
Ч Т О Б Ы

61

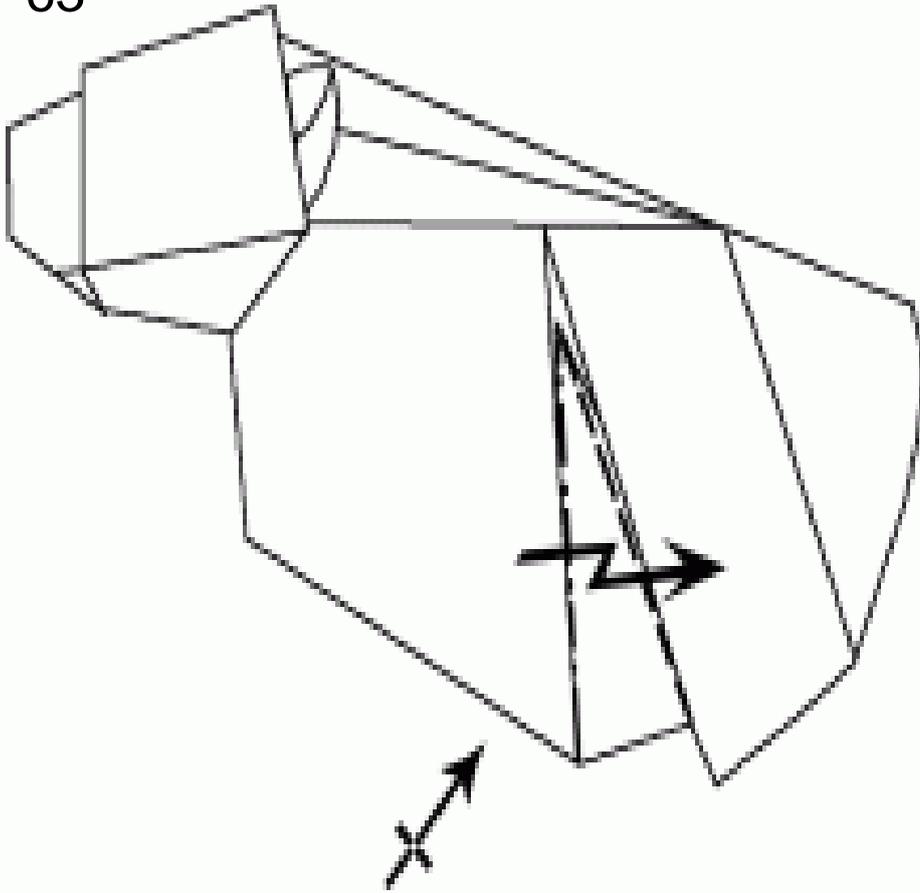


62

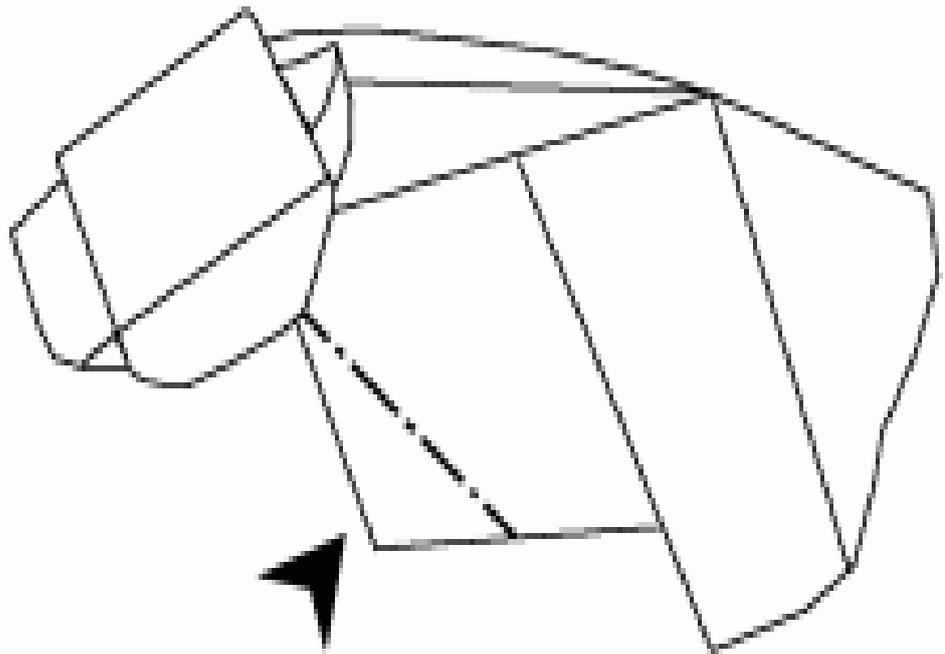


с д е л а т ь
г о л о в у
к р у г л е е и
п р и п о д н я т ь

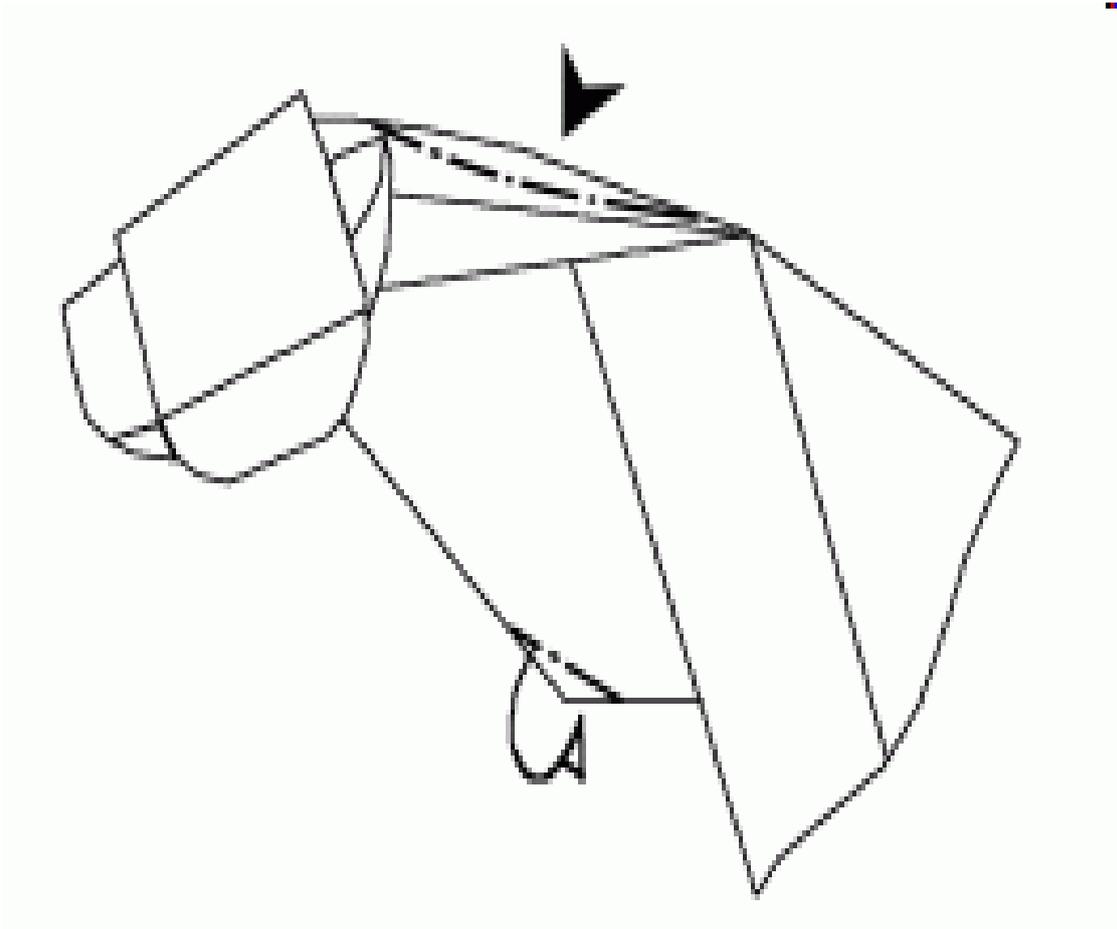
63

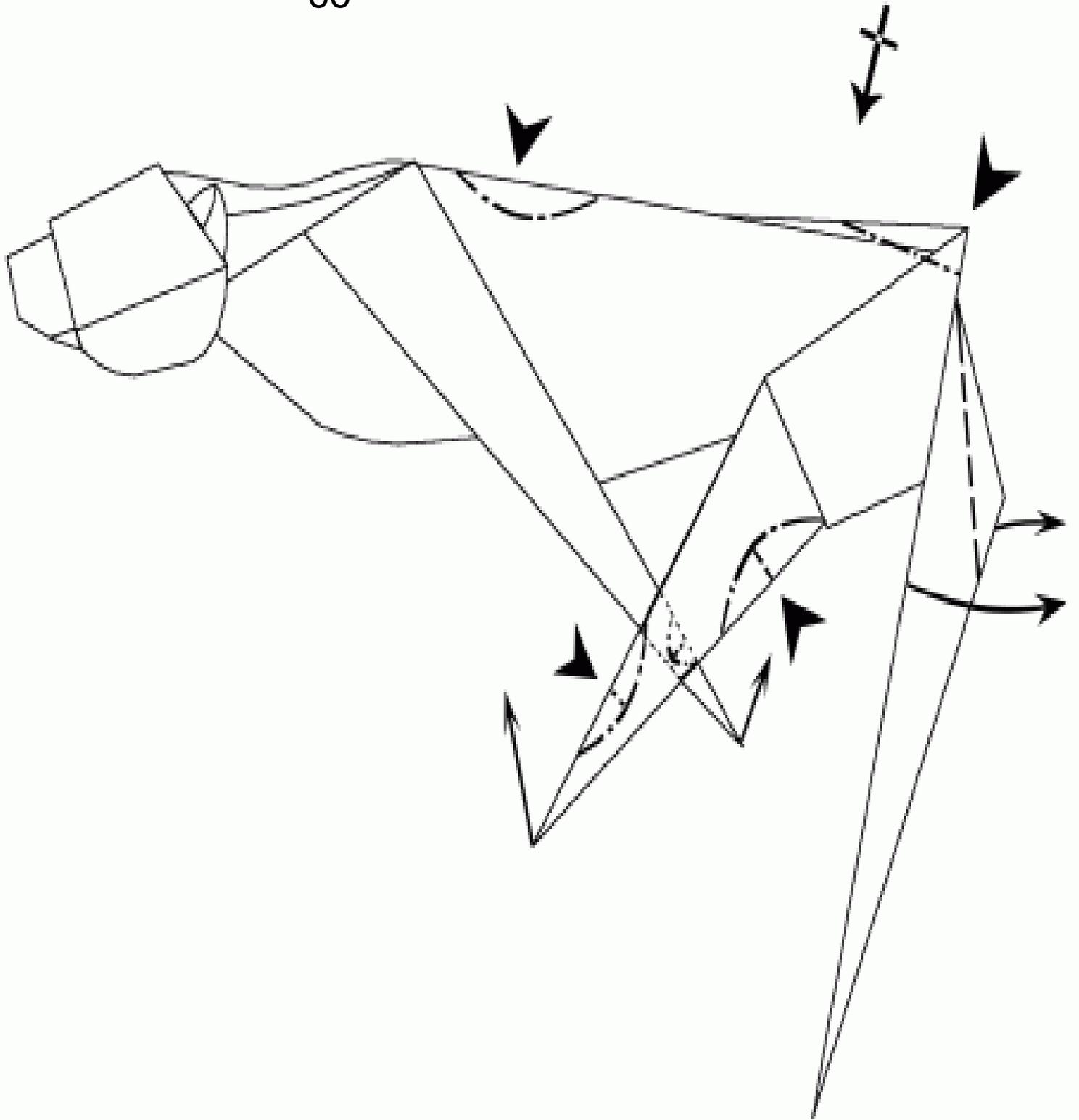


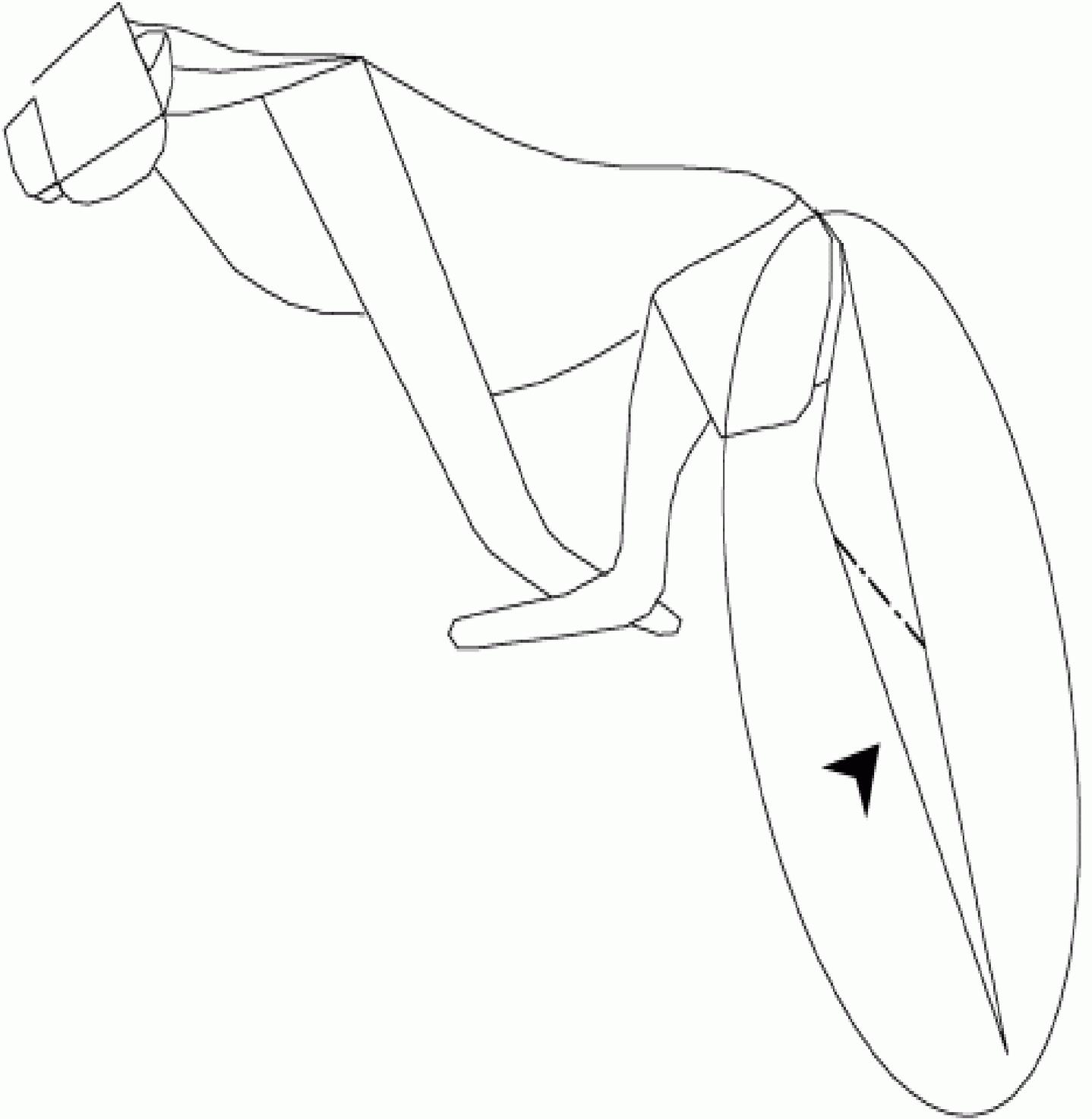
64



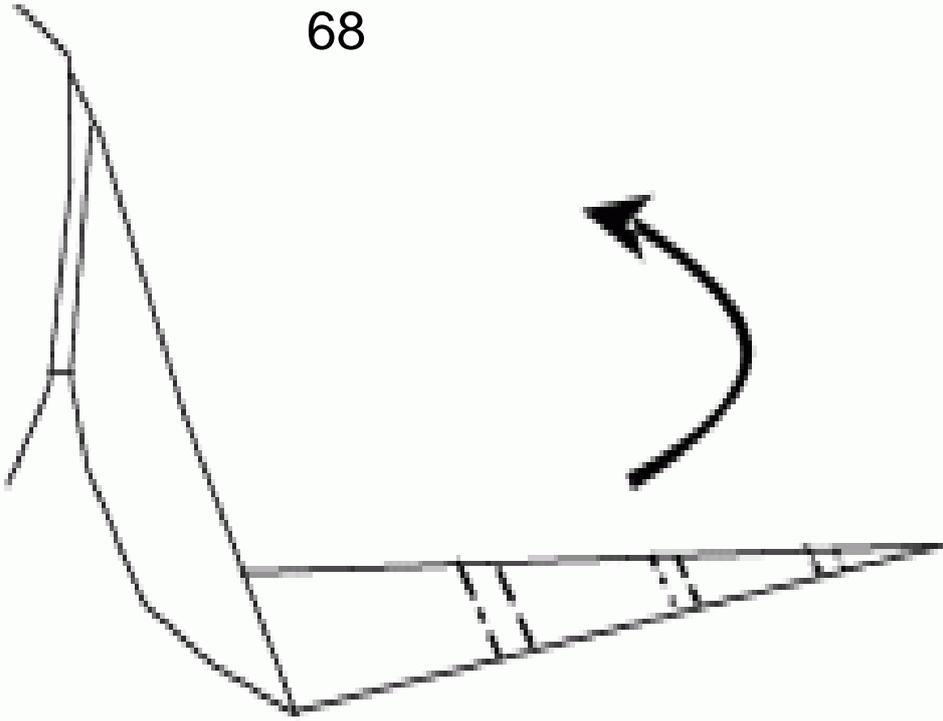
65



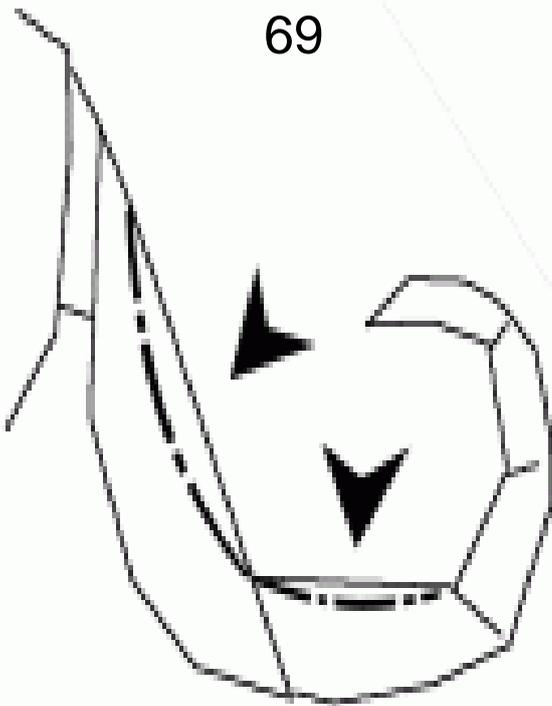




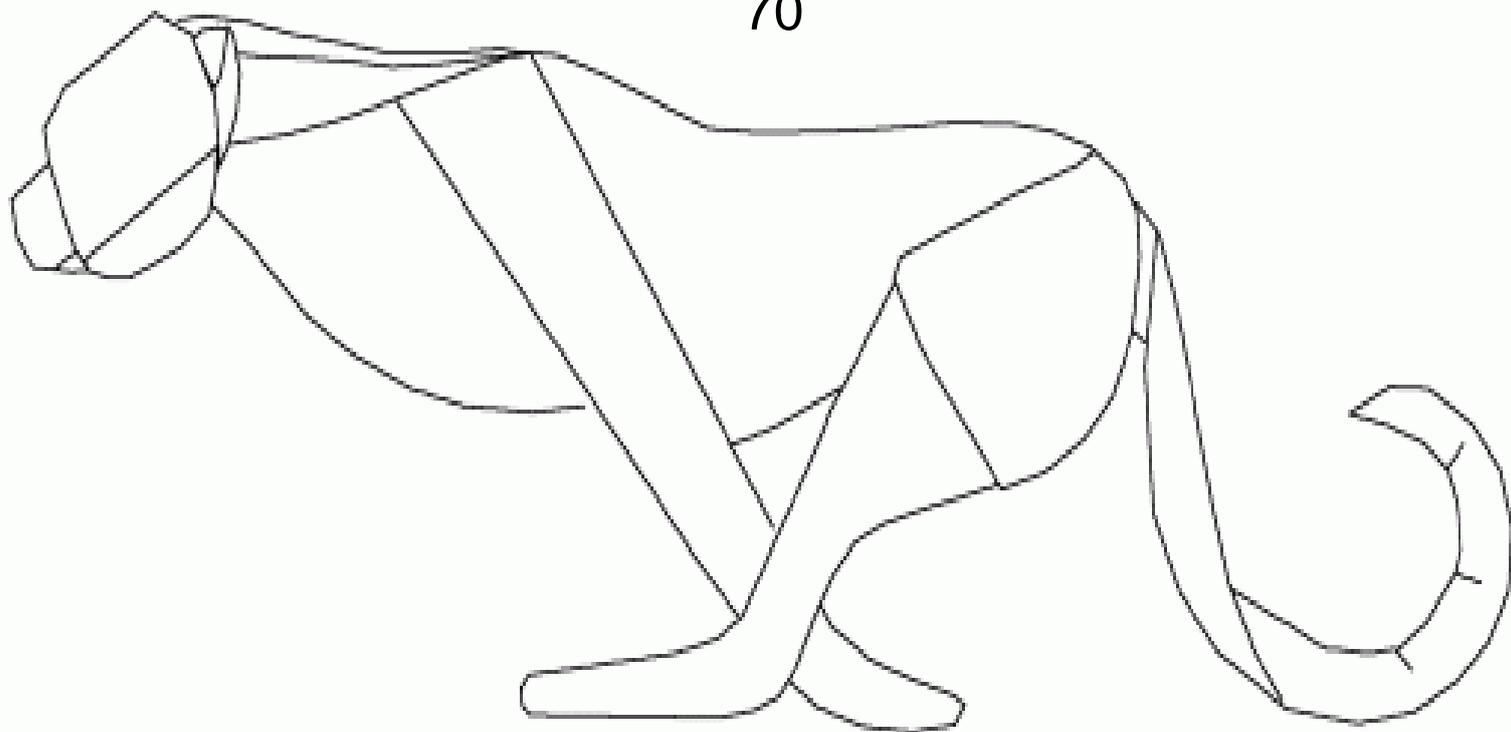
68



69



70



гепард готов!

