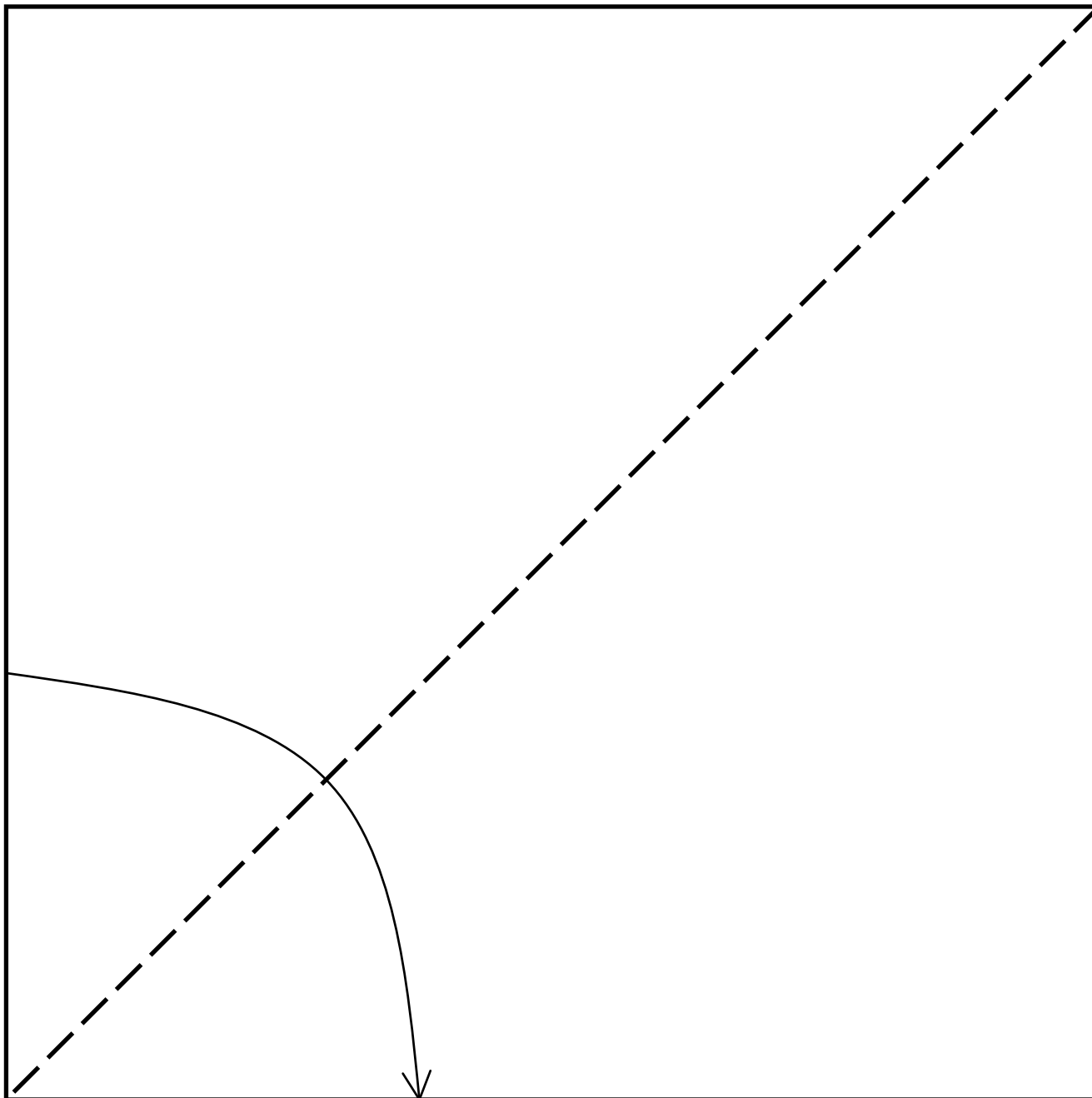


עקרב

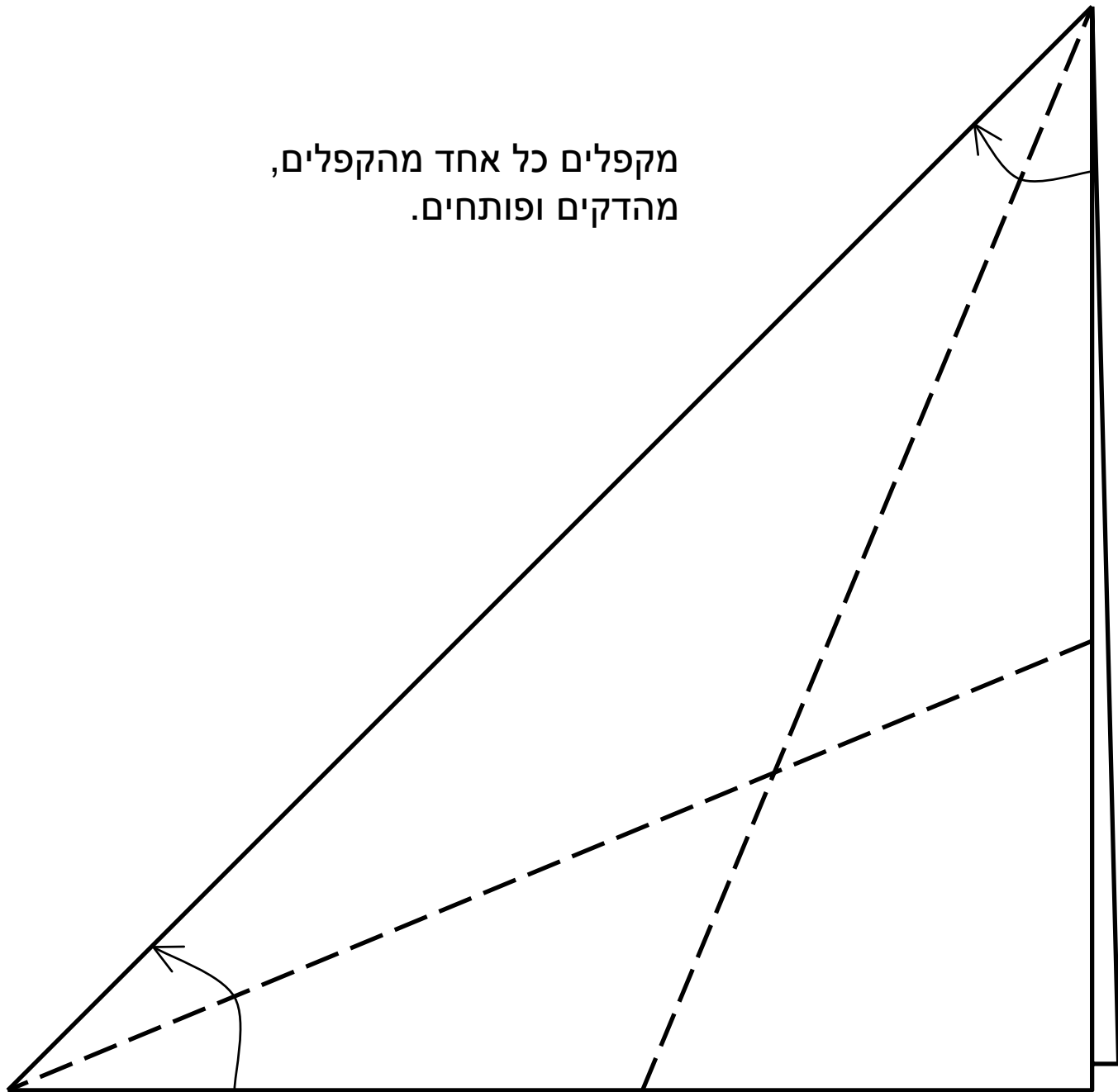
מריבוע נייר
מאת שירי דניאל

לתגובות: danid@a2z.net.il

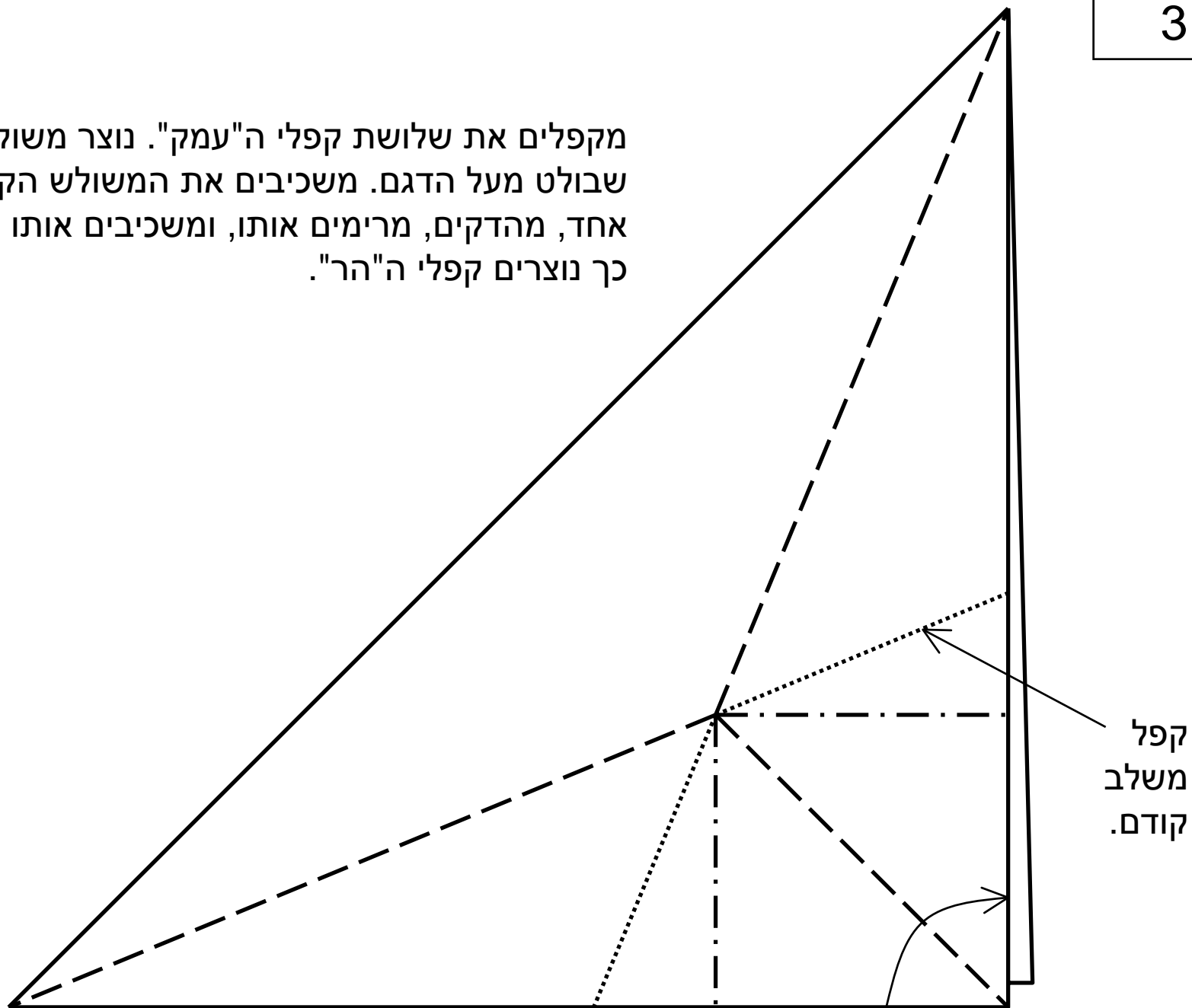


רצוי
להשתמש
בנייר ששני
צדדיו באותו
הצבע. אם
לא – הצד
היפה של
הנייר צריך
להיות מונח
כלפי מעלה.

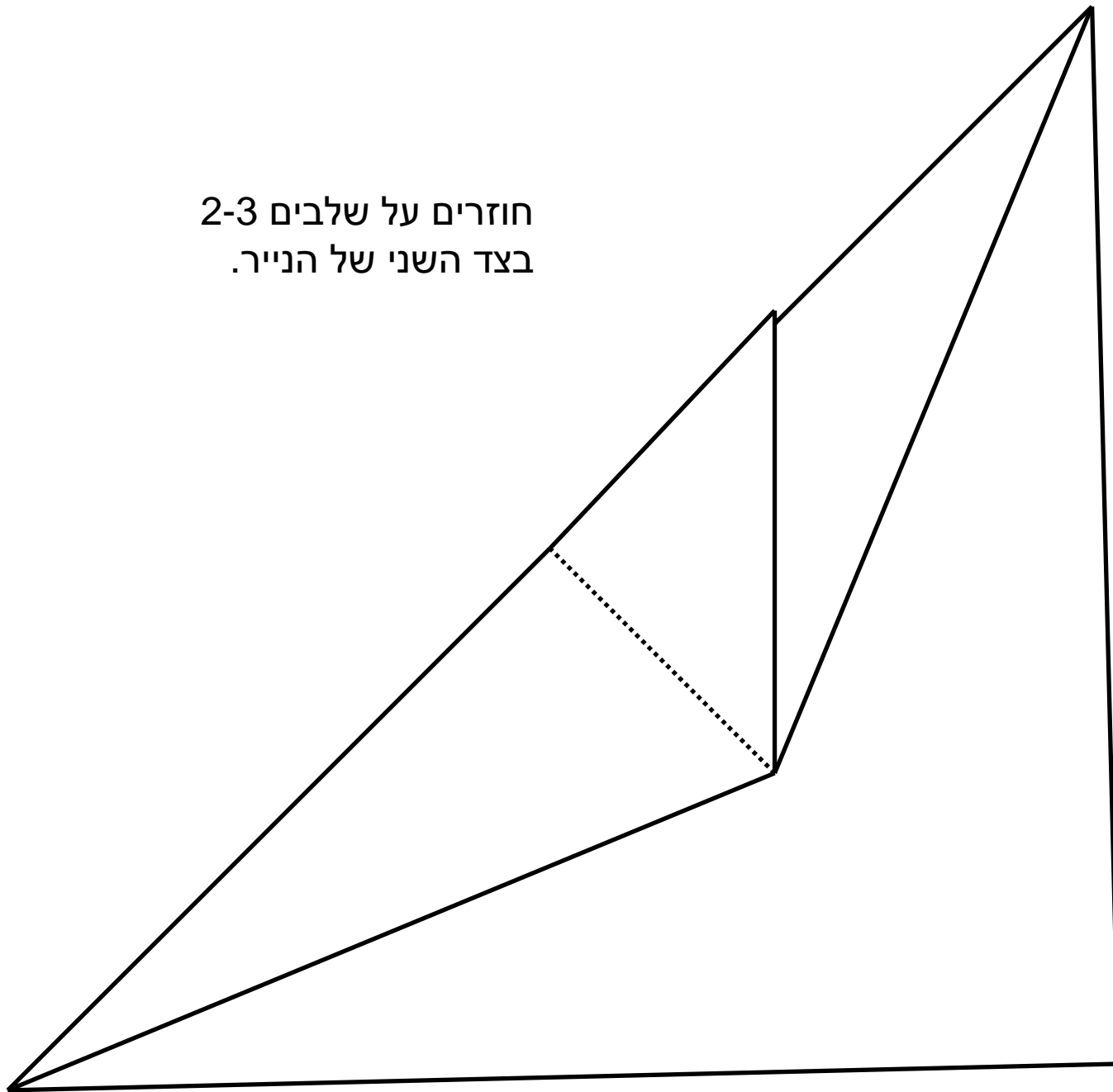
מקפלים כל אחד מהקפלים,
מהדקים ופותרים.



מקפלים את שלושת קפלי ה"עמק". נוצר משולש קטן
 שבולט מעל הדגם. משכיבים את המשולש הקטן לצד
 אחד, מהדקים, מרימים אותו, ומשכיבים אותו לצד השני.
 כך נוצרים קפלי ה"הר".



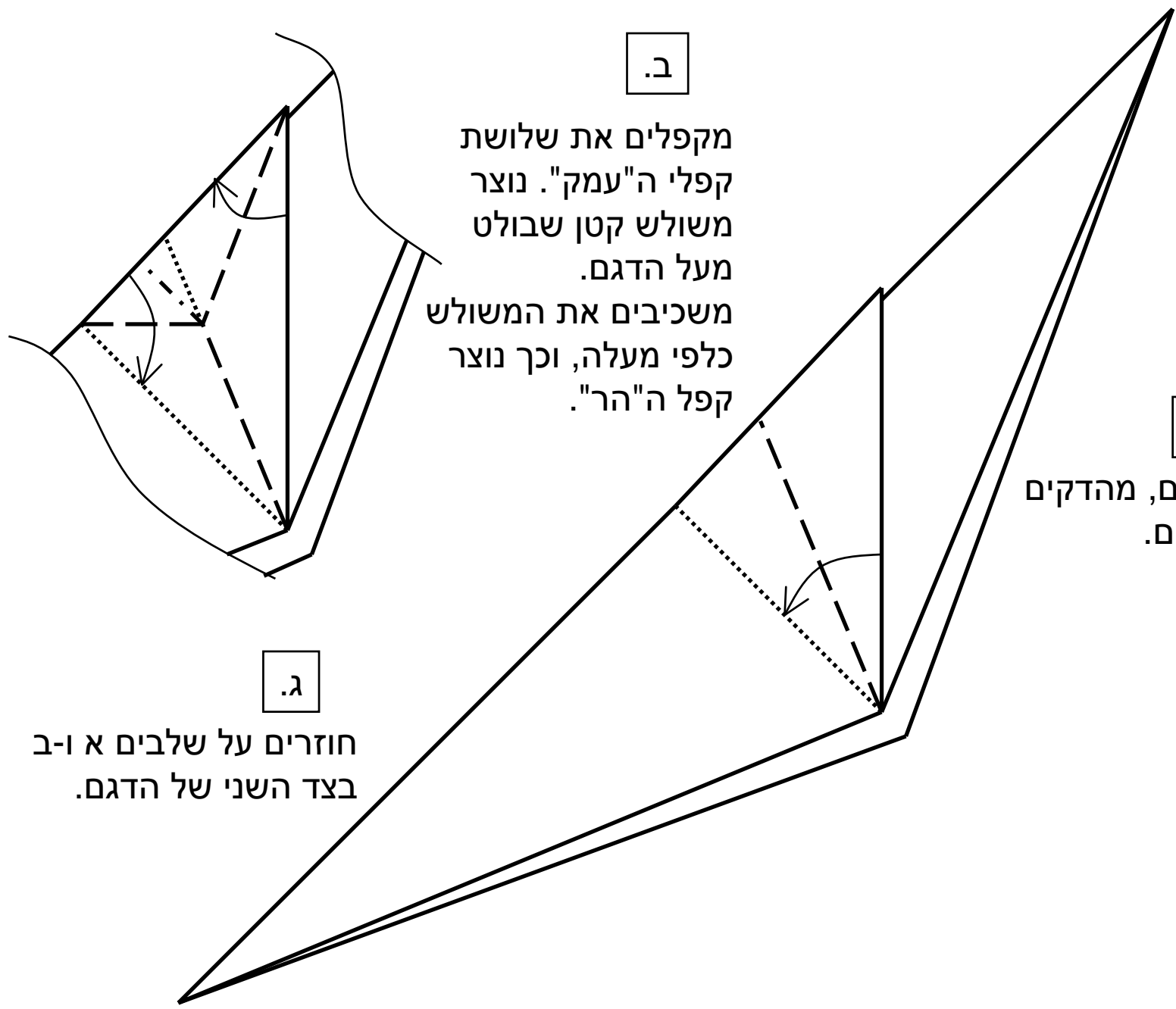
חוזרים על שלבים 2-3
בצד השני של הנייר.



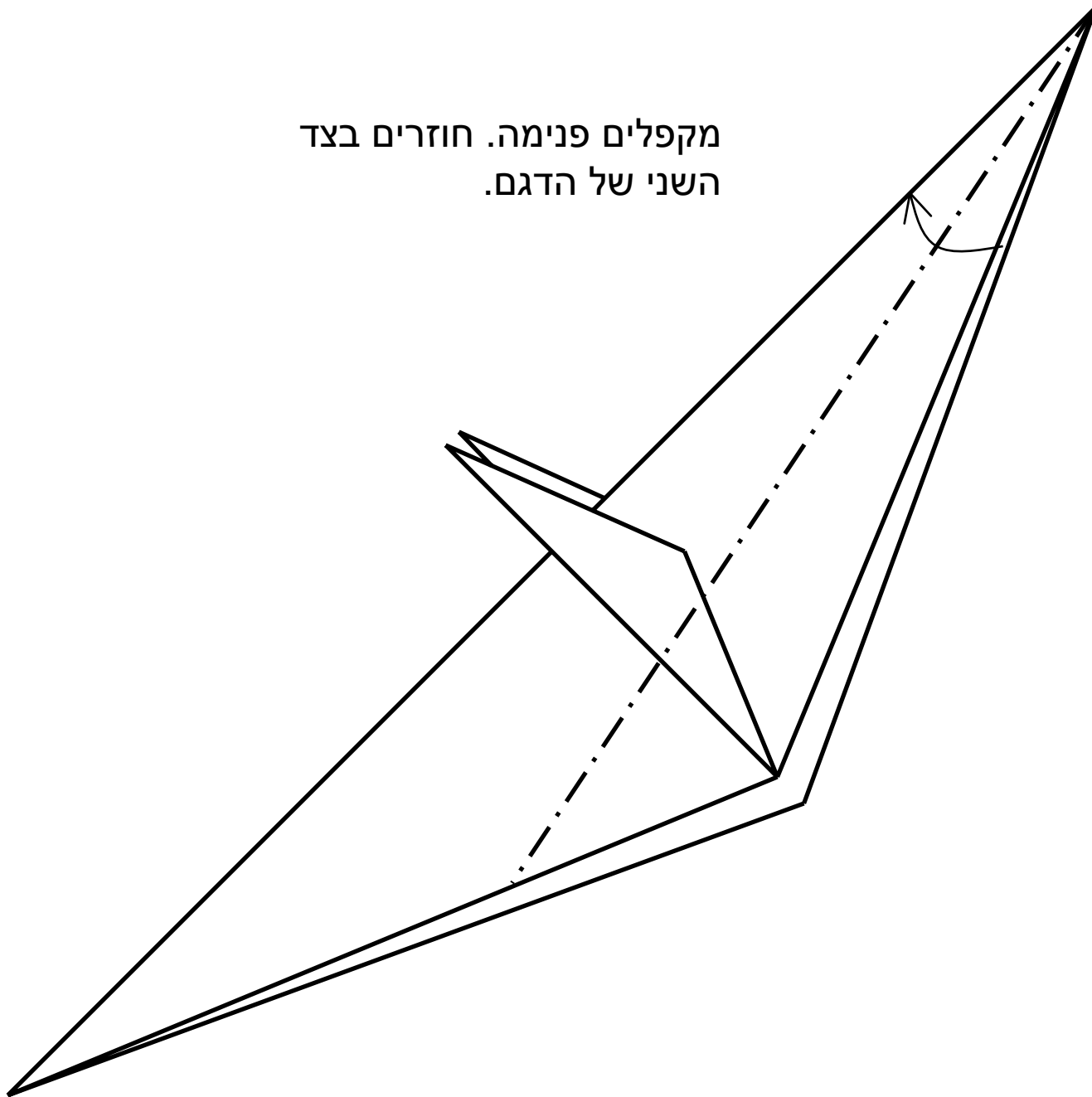
ב.
 מקפלים את שלושת
 קפלי ה"עמק". נוצר
 משולש קטן שבולט
 מעל הדגם.
 משכיבים את המשולש
 כלפי מעלה, וכך נוצר
 קפל ה"הר".

א.
 מקפלים, מהדקים
 ופותחים.

ג.
 חוזרים על שלבים א ו-ב
 בצד השני של הדגם.

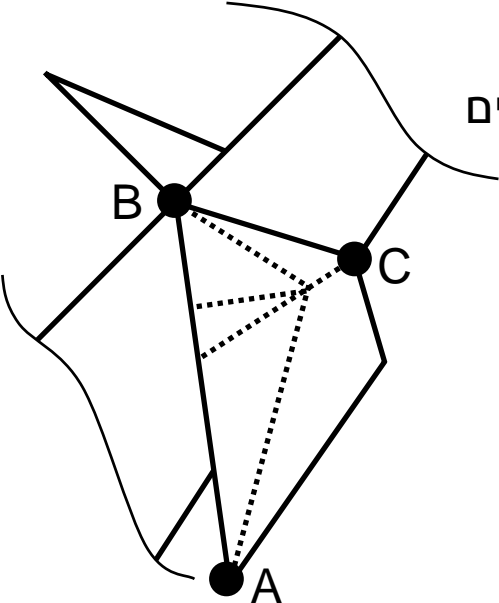


מקפלים פנימה. חוזרים בצד
השני של הדגם.



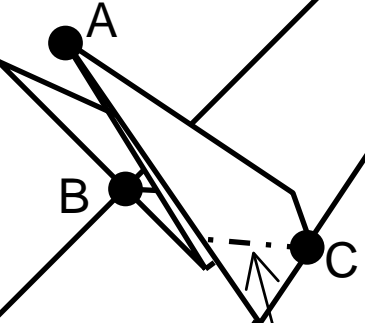
ב.

מחזירים את הקפלים
למצב שהיה לפני
שלב א.



א.

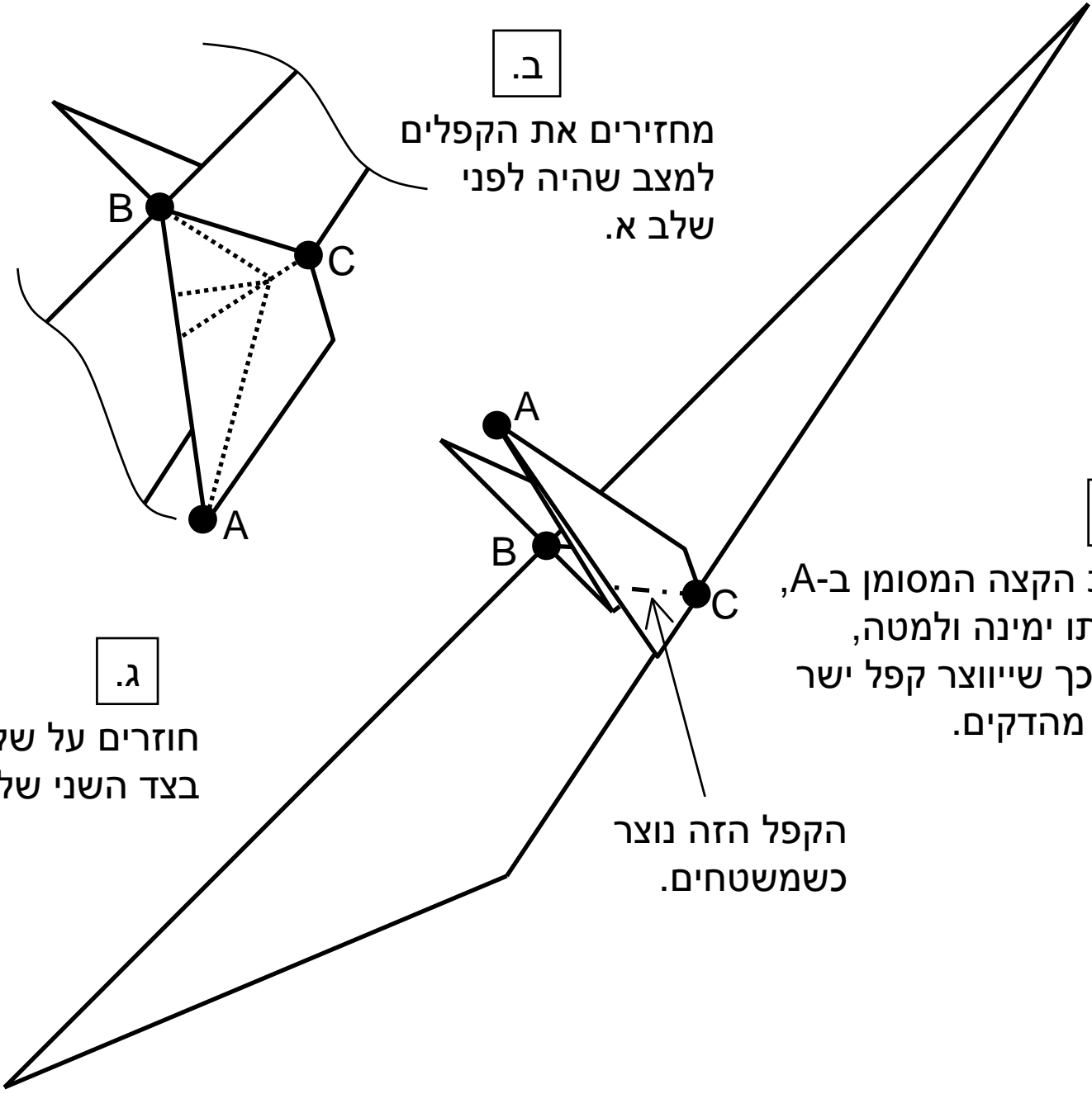
מרימים את הקצה המסומן ב-A,
מושכים אותו ימינה ולמטה,
ומשטחים, כך שיווצר קפל ישר
בין B ל-C. מהדקים.

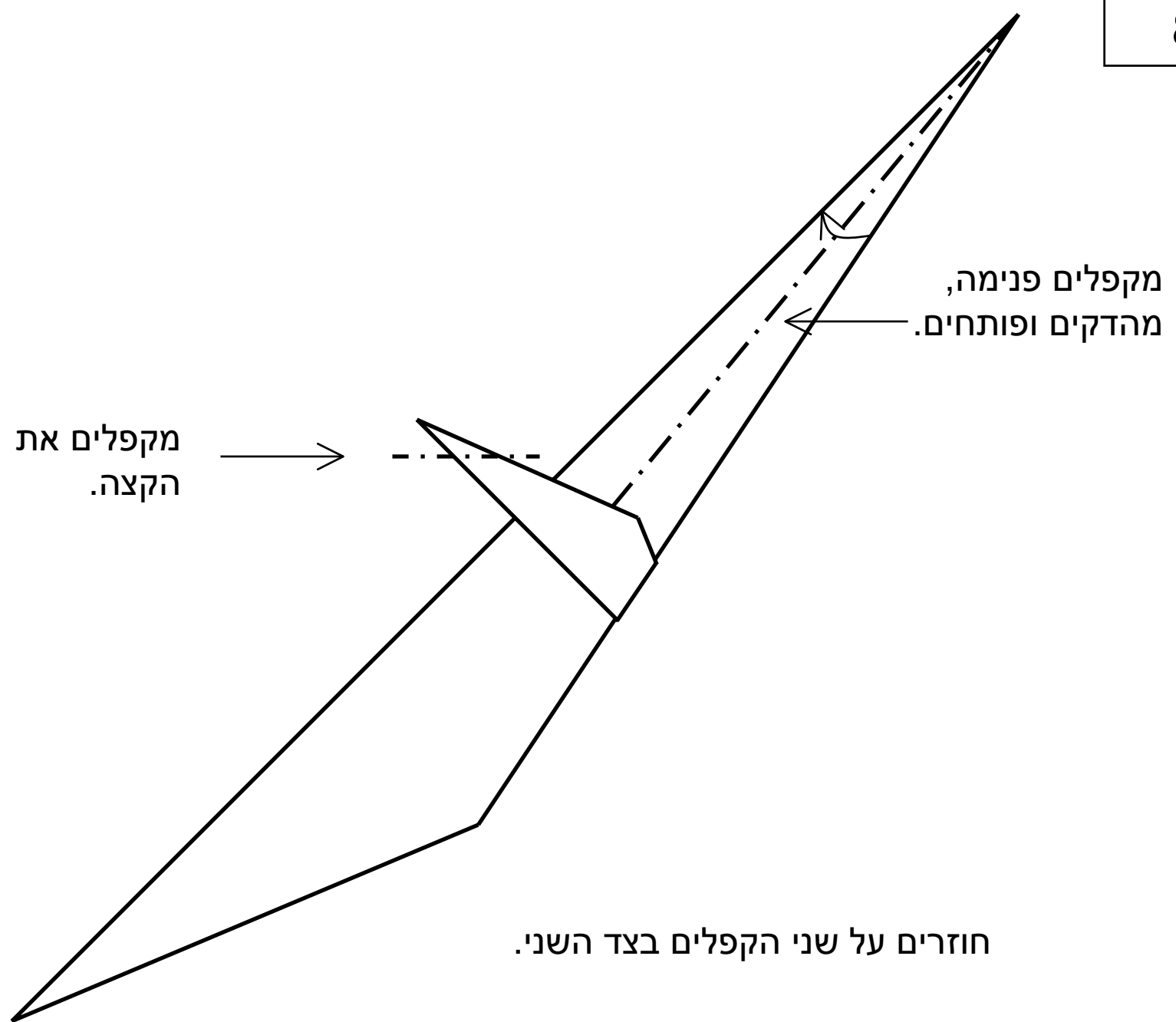


הקפל הזה נוצר
כשמשטחים.

ג.

חוזרים על שלבים א ו-ב
בצד השני של הדגם.

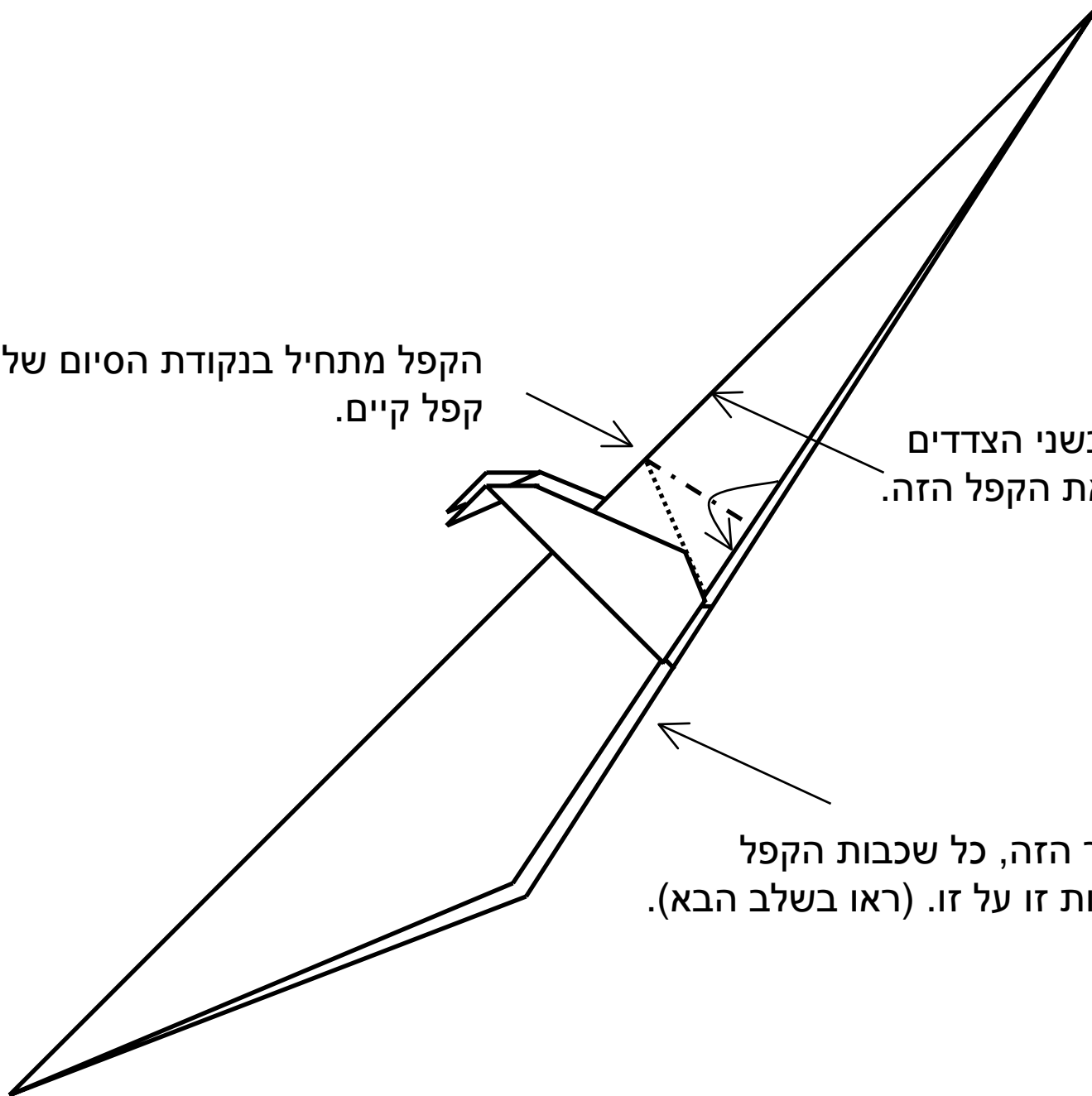


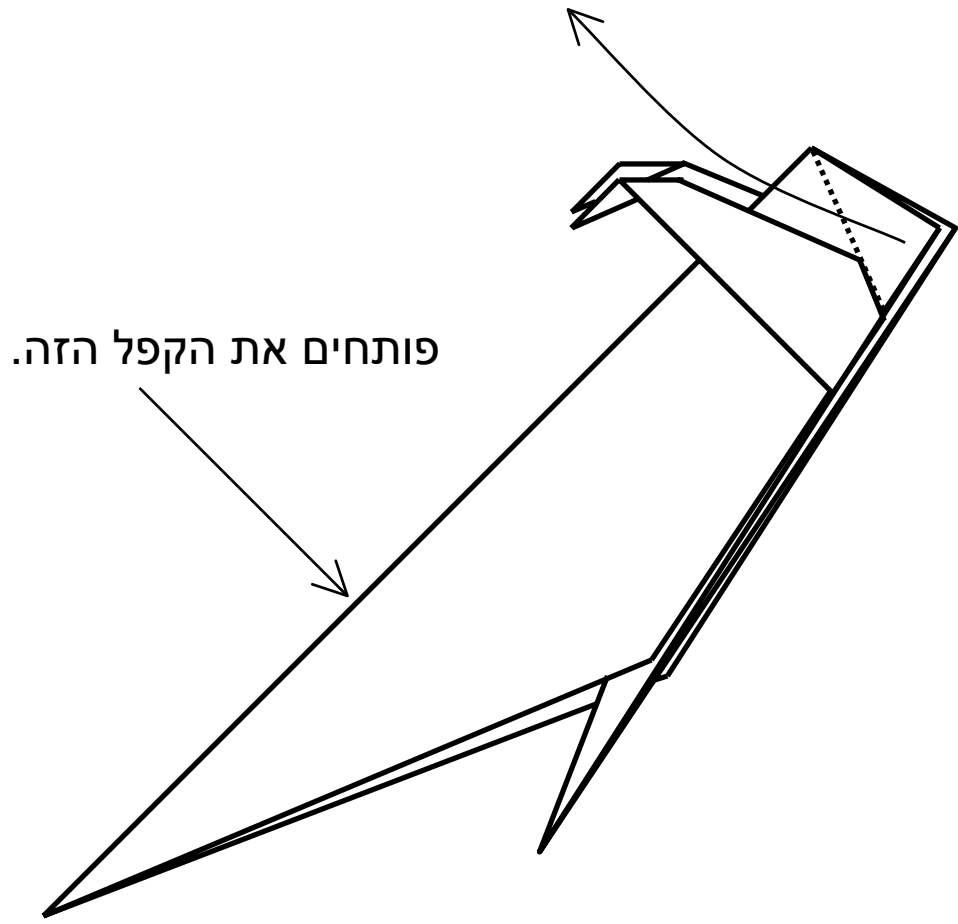


הקפל מתחיל בנקודת הסיום של
קפל קיים.

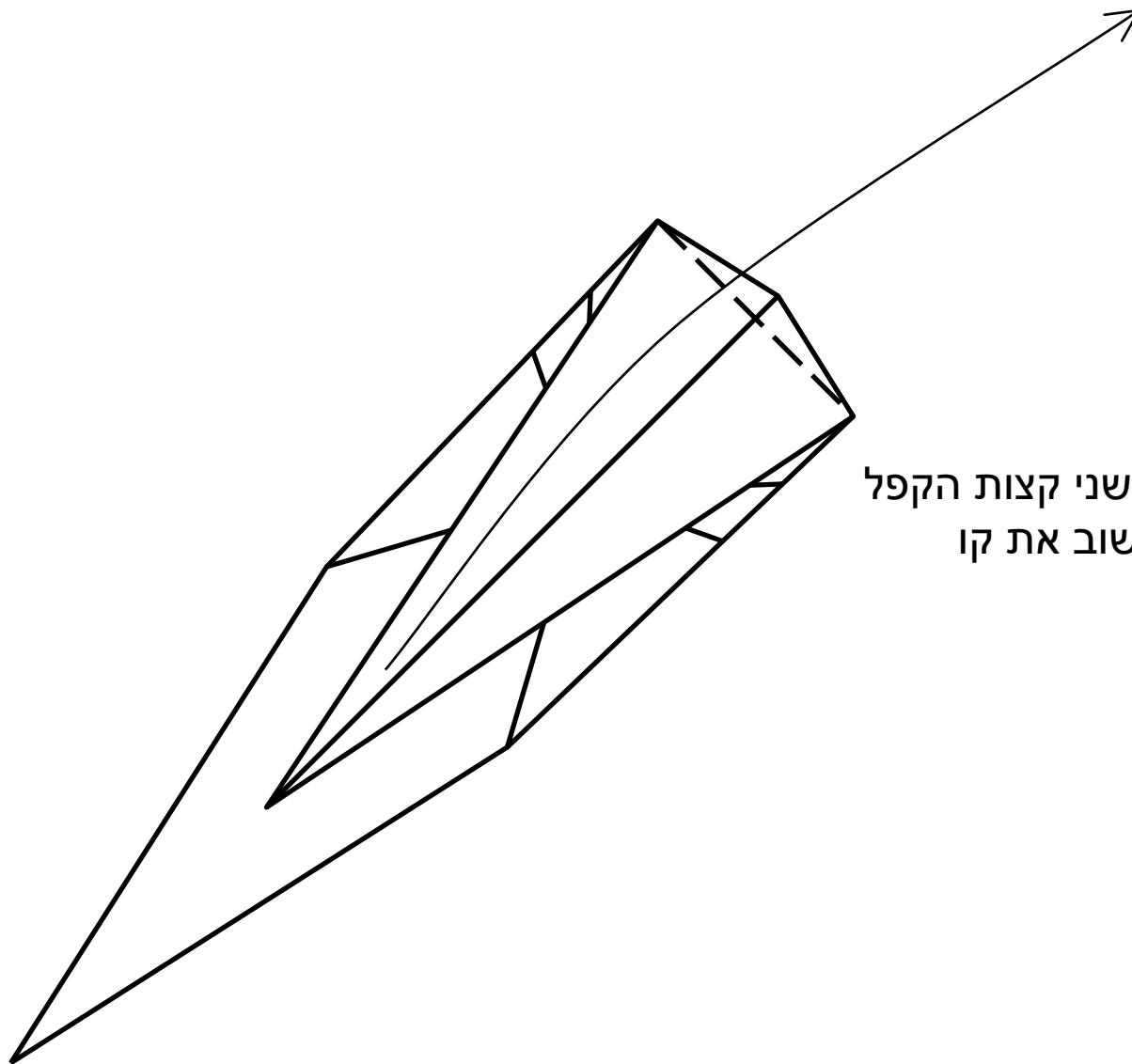
מקפלים בשני הצדדים
והופכים את הקפל הזה.

באזור הזה, כל שכבות הקפל
חופפות זו על זו. (ראו בשלב הבא).





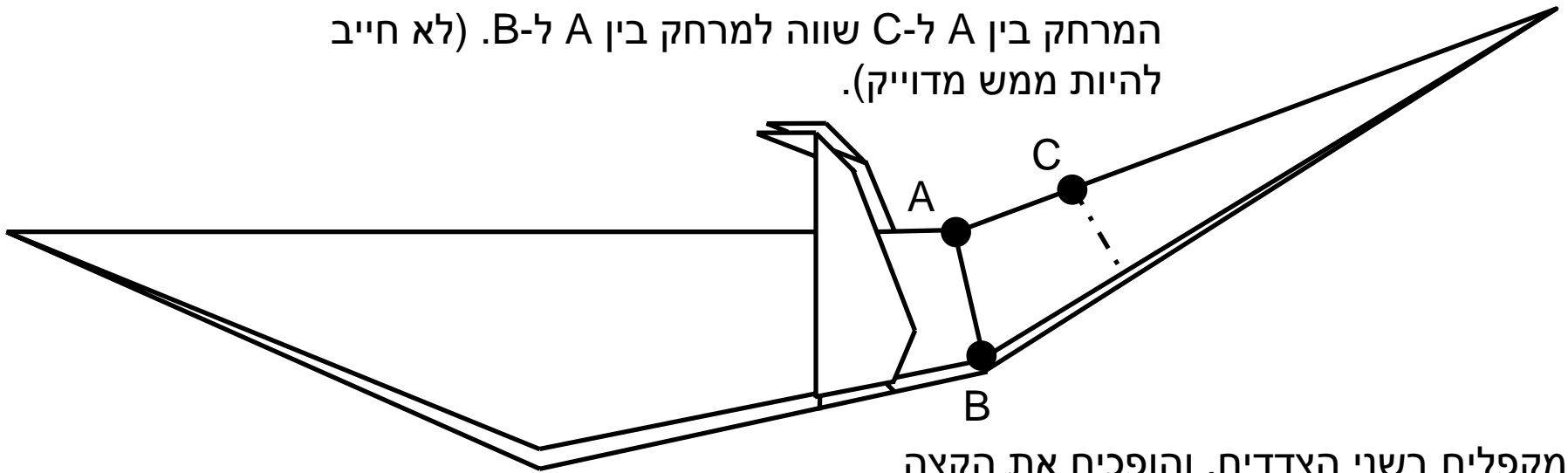
מבט מלמטה:



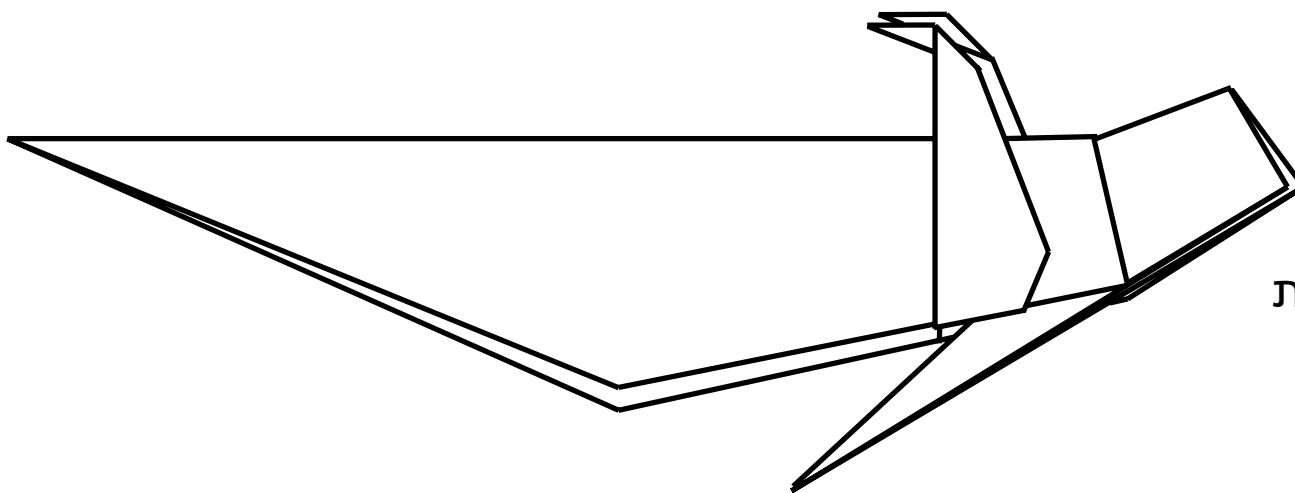
מקפלים קו ישר בין שני קצות הקפל
משלב 9, ומקפלים שוב את קו
האמצע של הדגם.

נוצר כיפוף בגוף. עכשיו יוצרים עוד כיפוף כזה, שמתחיל מהנקודה המסומנת ב-C.

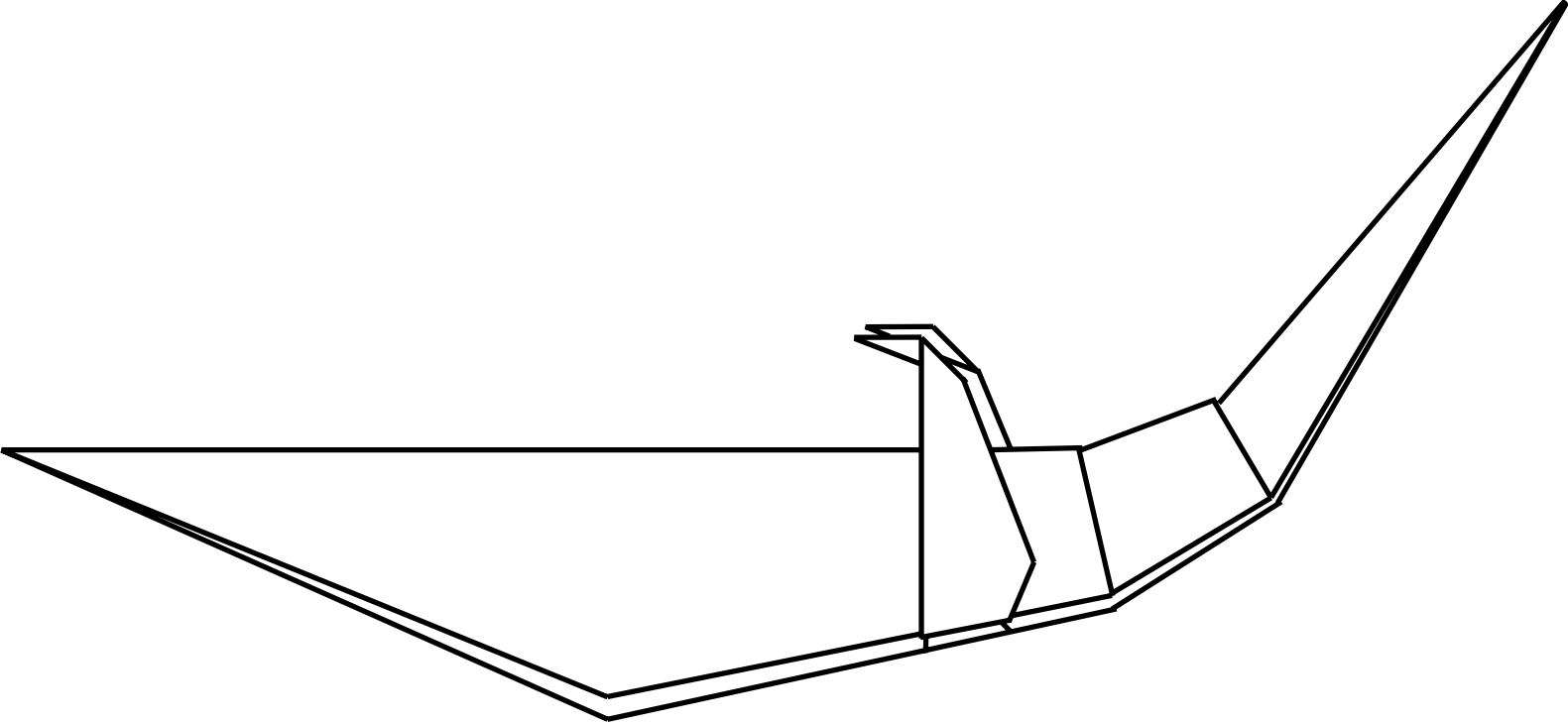
המרחק בין A ל-C שווה למרחק בין A ל-B. (לא חייב להיות ממש מדוייק).



מקפלים בשני הצדדים, והופכים את הקצה פנימה, כך שכל שכבות הקפל חופפות זו לזו.



מקפלים קו ישר בין שני קצות
הקפל מהשלב הקודם.



נוצר עוד כיפוף. עושים עוד שלושה כיפופים כאלה (בסה"כ חמישה). המרחק לכל כיפוף הוא בערך כאורך הכיפוף הקודם.

א.

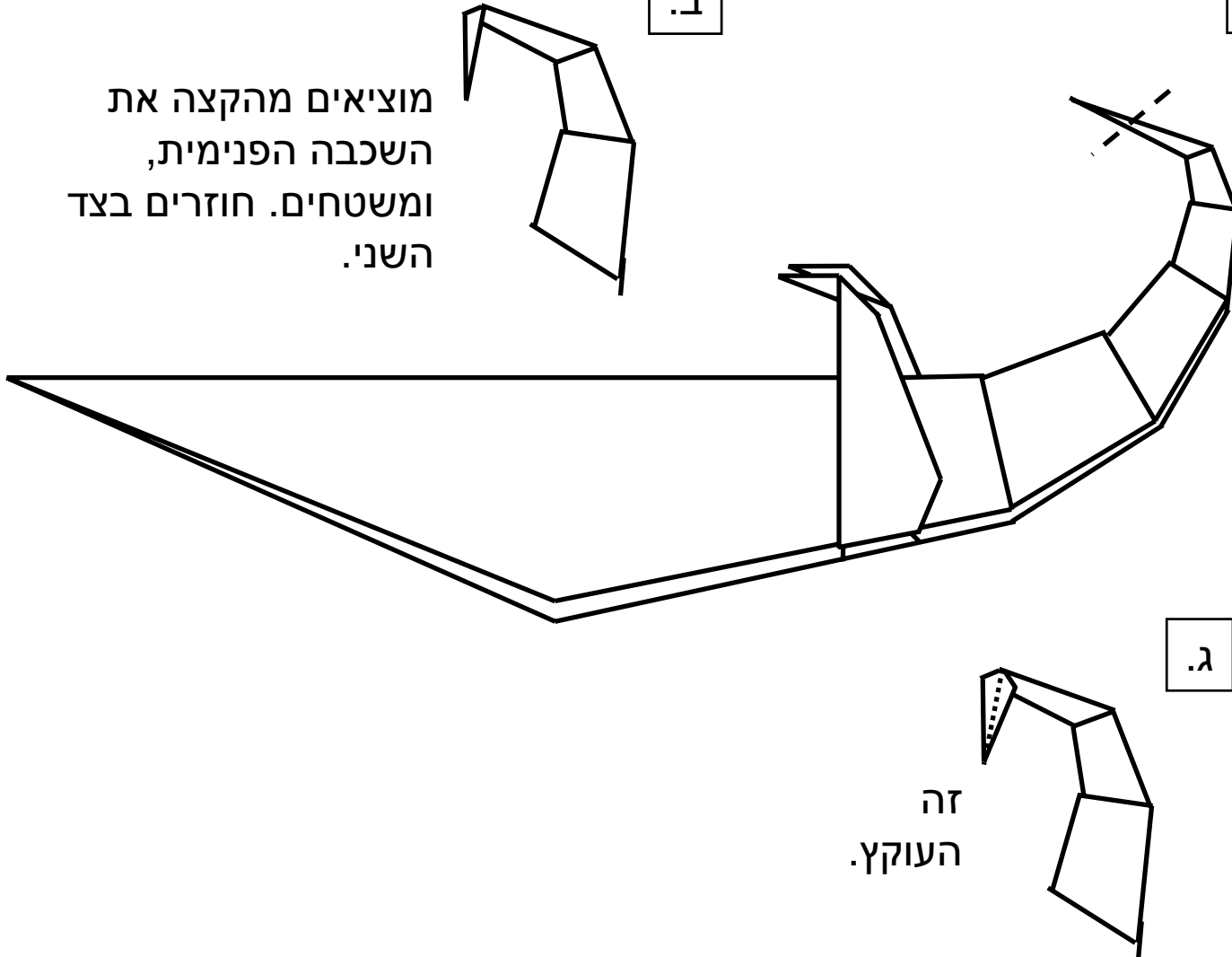
מקפלים בשני
הצדדים והופכים
את הקצה.

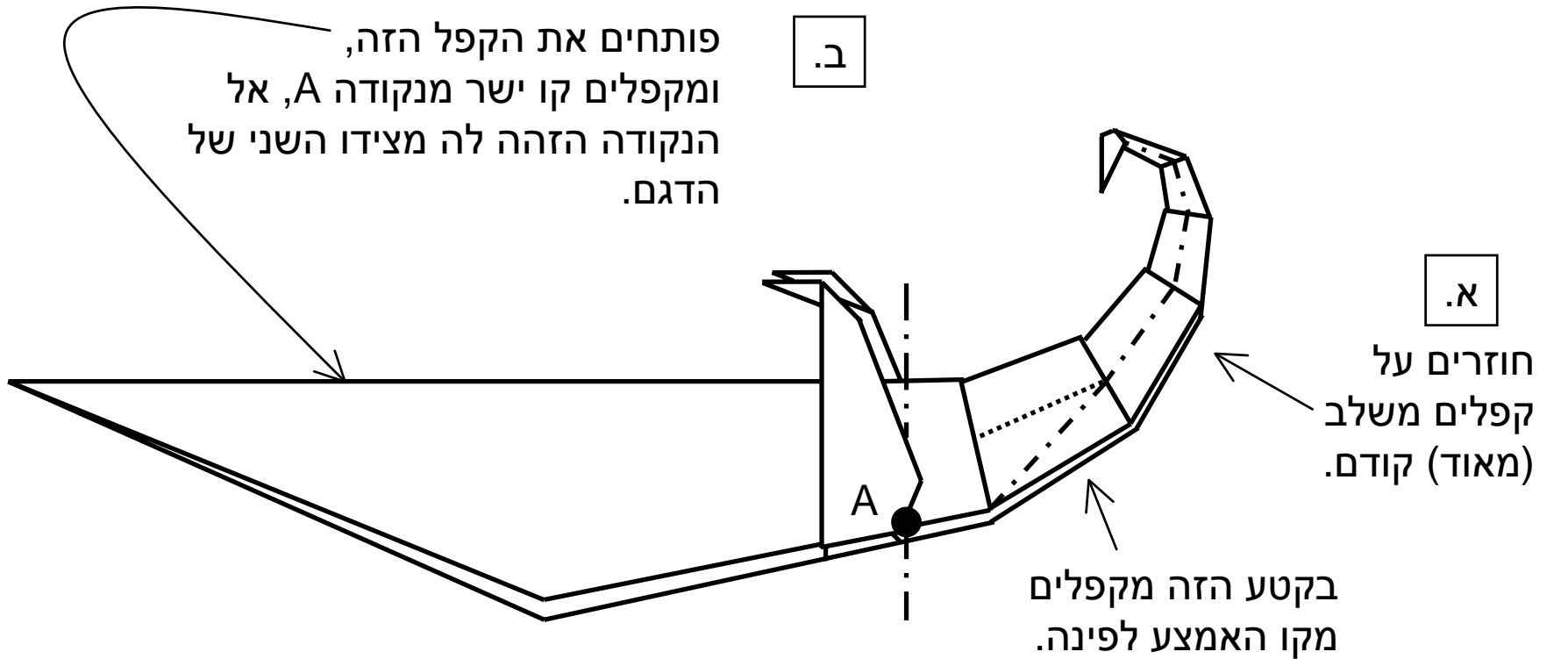
ב.

מוציאים מהקצה את
השכבה הפנימית,
ומשטחים. חוזרים בצד
השני.

ג.

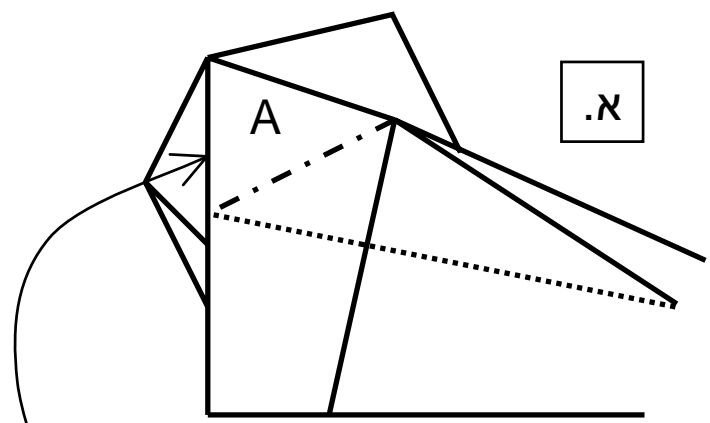
זה
העוקץ.



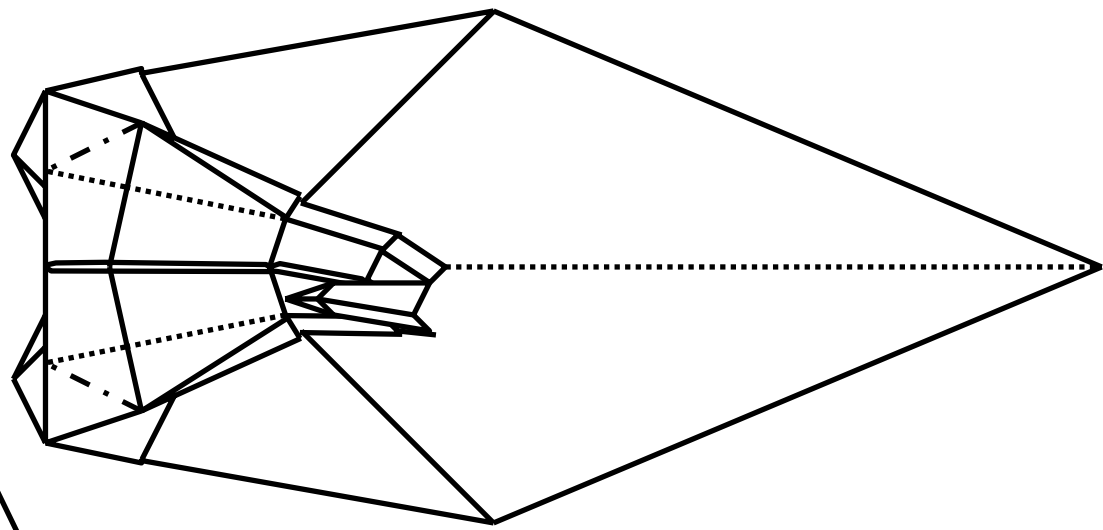


הקפלים לא אמורים להישאר במצב מהודק לגמרי, אלא לתת נפח לגוף. חוזרים על הקפלים בצד השני של הדגם.

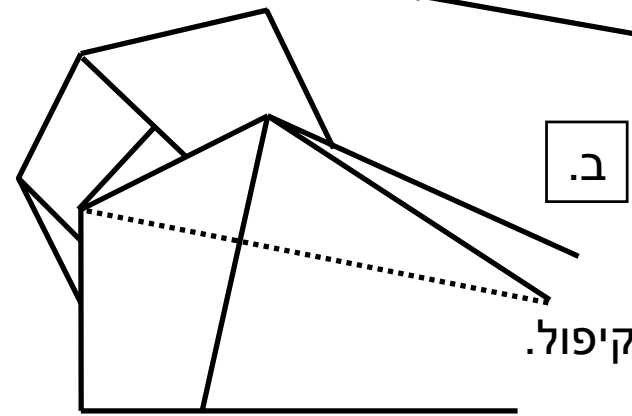
כך זה נראה מלמעלה:



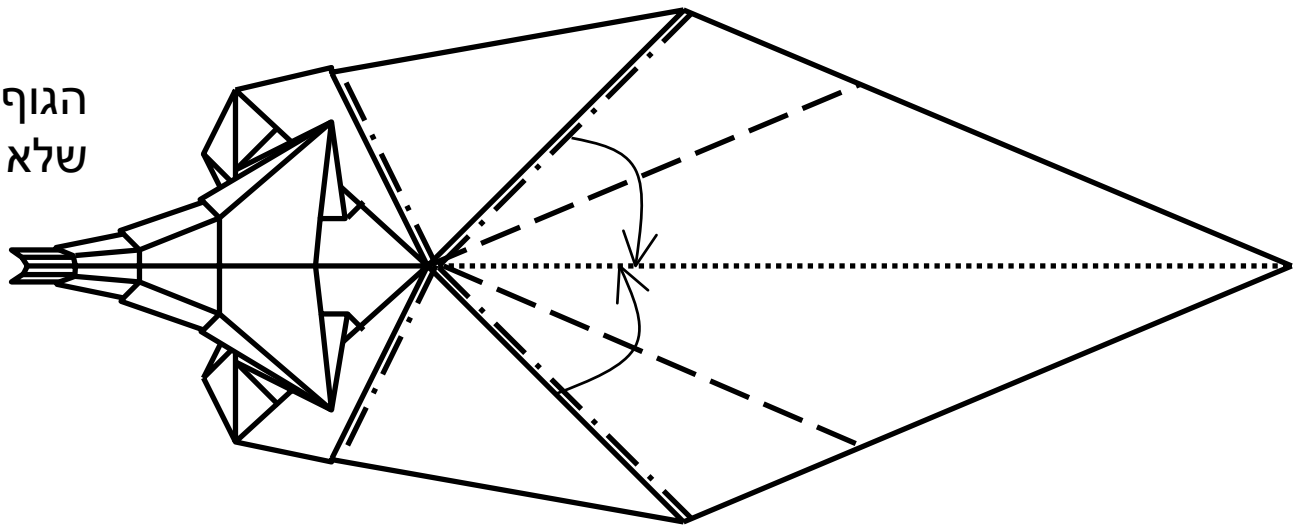
זה אזור הקפל בהגדלה.
 מקפלים לפי הסימון,
 הופכים את קטע הקפל הזה,
 ומשקיעים את האזור המסומן
 ב-A פנימה.

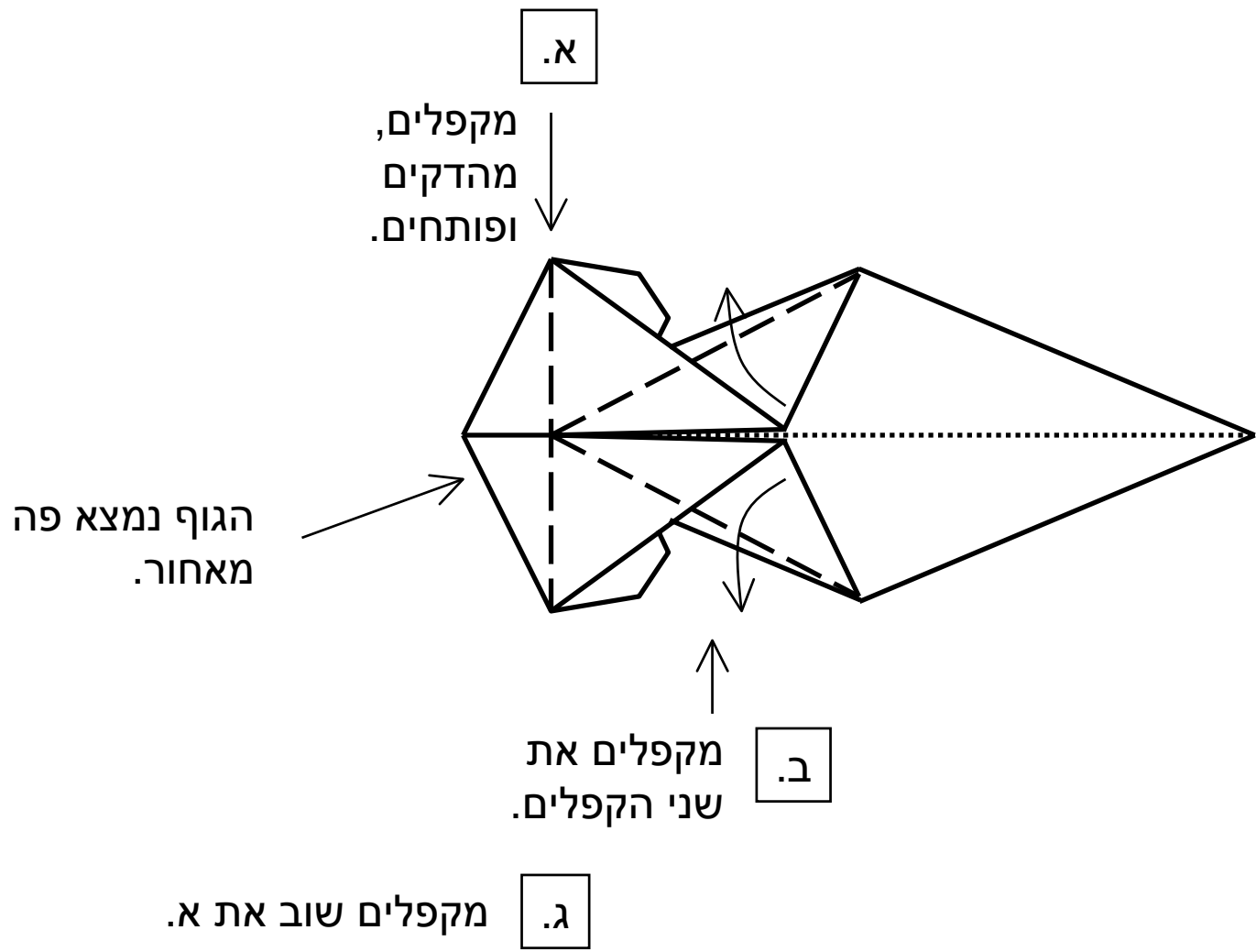


כך זה אמור להיראות אחרי הקיפול.
 חוזרים על הקפל בצד השני.



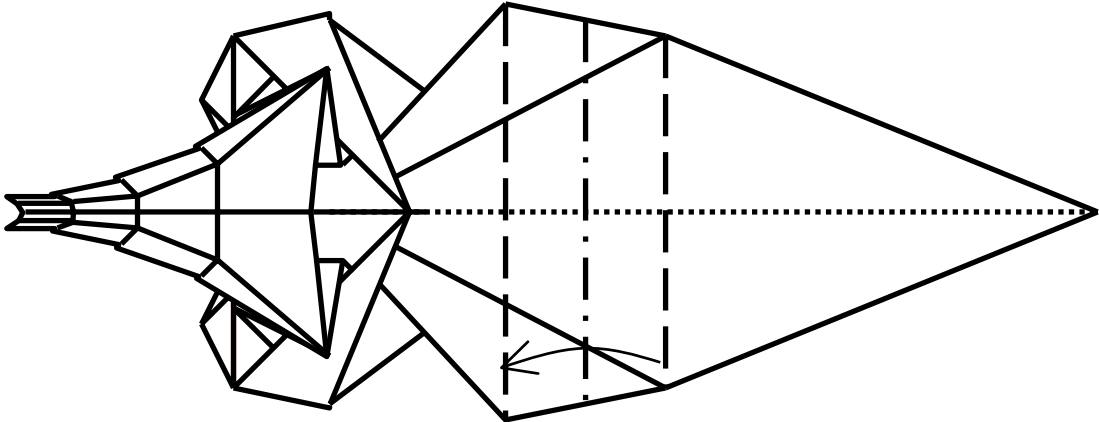
הגוף מוזז הצידה כדי
שלא יסתירה.





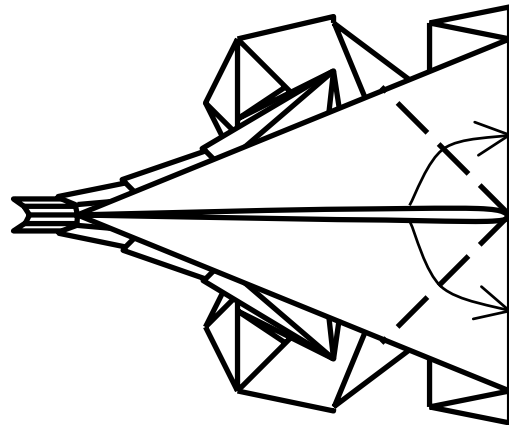
א.

מקפלים את שני קפלי ה"עמק".

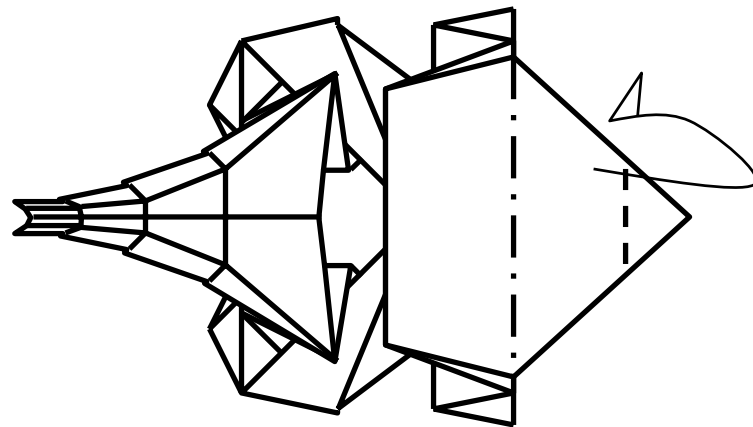


ב.

מביאים את שני קפלי ה"עמק" אחד אל השני, ומהדקים.



מקפלים רק את השכבה
העליונה ומשטחים.



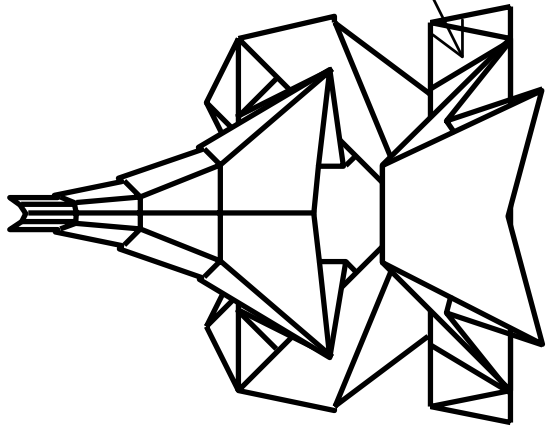
מכניסים את הקצה
לתוך הכיס שנמצא
מאחוריו.

א.

מקפלים, מהדקים,
פוחחים, ומשקיעים בדם
יזע ודמעות את הפינות
פנימה.

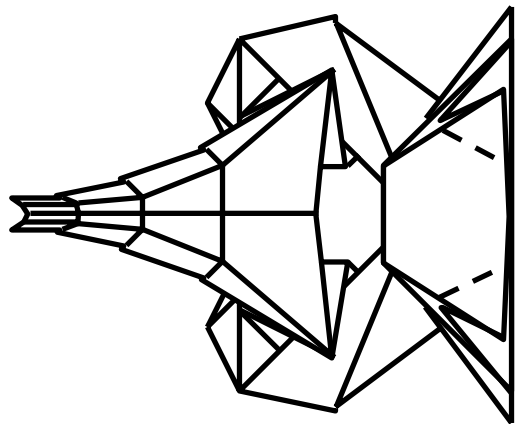
ב.

משקיעים גם את
הפינה הזאת ואת
זאת שבצד השני.

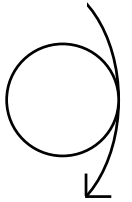


ג.

מרימים קצת את שתי
הרגליים האחוריות.

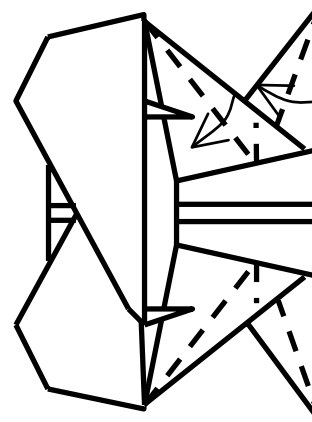


הופכים
את הדגם



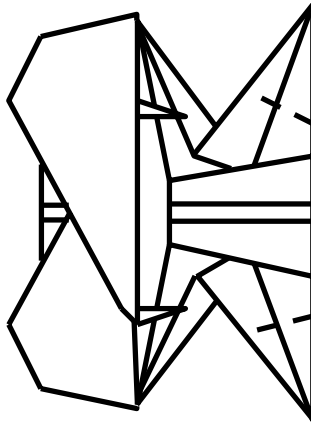
זה הצד הקדמי:

א.



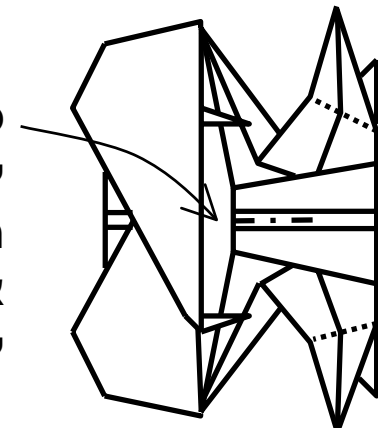
מקפלים רק
שכבה אחת.

ב.



מרימים
קצת את
שתי
הרגליים
הקדמיות.

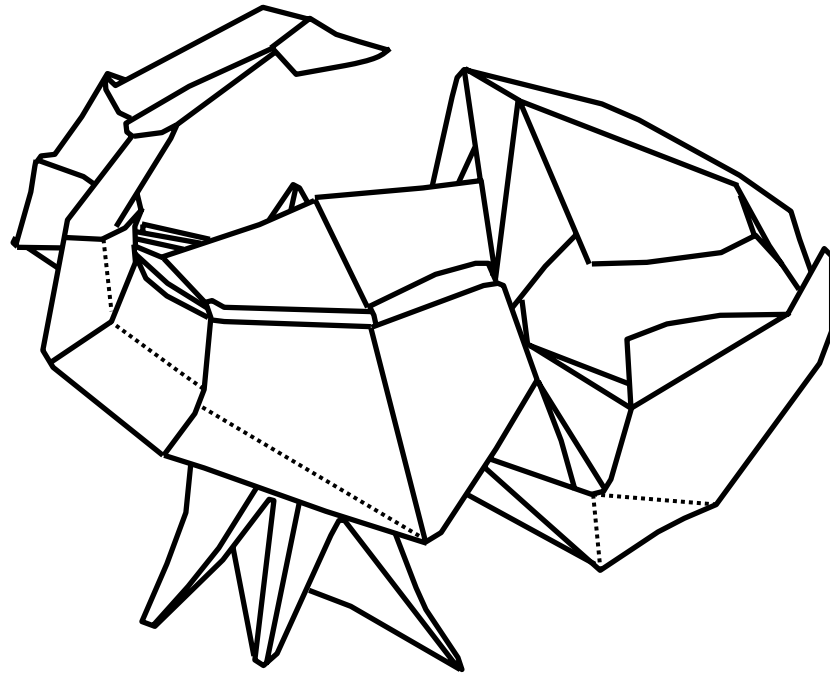
ג.



כאן יש מין פה. מכניסים
לתוכו אצבע, ומקפלים את קו
האמצע לפי הסימון. זה מביא
את הרגליים למקומן מתחת
לגוף (עם קצת עזרה).

ד.

פותחים ומרחיבים את
הצבתות (ראו בתמונת
העקרב המוכן)



העקרב מוכן.